



## Sumario

### diciembre de 2018

# Carpeta Informativa CENEAM

**Produce:**  
CENEAM

O. A. Parques Nacionales

**Coordinación:**

Mercedes González de la Campa

**Redacción y Edición:**

Clotilde Escudero Bocos  
Mabel Fernández Izard

**ISSN:** 1989-8835

**NIPO:** 025-17-003-3

**CENEAM. Área de Información**

Paseo José M<sup>a</sup> Ruiz Dana, s/n  
40109 Valsain - SEGOVIA  
Tel: 921 473867 - 921 473868

**Correos-e:**

[carp.info@oapn.es](mailto:carp.info@oapn.es)  
[info.ceneam@oapn.es](mailto:info.ceneam@oapn.es)

[Web CENEAM](#)  
[Facebook CENEAM](#)

[Catálogo de Publicaciones de la Administración General del Estado](#)

*Si estás interesado en recibir por correo electrónico el Boletín de Novedades de la Carpeta Informativa del CENEAM, solicítalo a través de nuestra web.*

*Esta publicación no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. Queda autorizada la reproducción total o parcial de la información contenida en este boletín, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de ella y la explotación comercial de cualquier tipo. El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley. Esta publicación se encuentra bajo una Licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0](#)*



ORGANISMO AUTÓNOMO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

SECRETARÍA NACIONAL DE EDUCACIÓN-IBERCA

#### Quién es quién

- Asociación Edna de educación en la naturaleza

#### Firma del mes

- Félix Rodríguez de la Fuente y su papel en la educación ambiental: más allá del recuerdo  
*Miguel A. Pinto Cebrián*

#### Convocatorias

- Ayudas a Equipos de Investigación Científica en Ecología y Biología de la Conservación
  - Convocatoria para la concesión del sello ambiental «Centro Educativo Sostenible» de Castilla y León, curso 2018-2019
  - Jornada "COP24 Katowice: The Day After"
- Y mucho más...*

#### Formación

- Ecología del hábitat, la movilidad y el consumo
  - Ciudad, territorio y urbanismo sostenibles
  - Educador e Intérprete Marino + Técnico de Educación Ambiental
- Y mucho más...*

#### Recursos

##### Educación ambiental

- Medioambiente y Escuela
- Aprender cambiando el mundo. El aprendizaje servicio en la práctica
- Guía de Diseño de Entornos Escolares
- Código ético para la observación de aves 2018

##### Medio ambiente

- Agenda Urbana de Andalucía 2030
  - Una nueva hoja de ruta para el Programa sobre el Hombre y la Biosfera (MAB) y su Red Mundial de Reservas de Biosfera: Estrategia del MAB (2015-2025), Plan de Acción de Lima (2016-2025), Declaración de Lima
- Y mucho más...*

#### Noticias

- #NoLoTires, pequeños gestos cotidianos por un saneamiento limpio
  - Las personas con más recursos luchan menos contra el cambio climático
  - El Aprendizaje-Servicio como estrategia educativa para la formación en eficiencia energética en la universidad
- Y mucho más...*

#### Documentos

Programa de Seminarios Permanentes del CENEAM

- XII Seminario de Investigación en Educación Ambiental y Educación para el Desarrollo Sostenible
- VI Seminario Club Ecoturismo en España
- II Seminario sobre Educación Física en la Naturaleza / II Congreso Estatal sobre Educación Física en la Naturaleza





## ASOCIACIÓN EDNA DE EDUCACIÓN EN LA NATURALEZA



**Carácter:** Organización sin ánimo de lucro

**Ámbito de trabajo:** Nacional

### Líneas de trabajo:

- Representación nacional de iniciativas pedagógicas de calidad de educación en la naturaleza.
- Representación internacional en eventos de educación en la naturaleza que se desarrollan en otros países.
- Apoyo y asesoramiento especializado a proyectos de educación en la naturaleza existentes o en tramitación.
- Divulgación del modelo pedagógico, características y beneficios de las escuelas en la naturaleza.
- Difusión de información de utilidad para la información, creación y desarrollo de iniciativas educativas en la naturaleza.
- Asegura y apuesta por establecer estrategias para garantizar la calidad en los proyectos pedagógicos que se desarrollan como escuelas en la naturaleza.
- Formación especializada en educación en la naturaleza.

### Dirección:

Lugar de Taibo, num 62B  
 15169 Carnoedo - Sada (A Coruña)  
 Correo-e: [asociacionedna@gmail.com](mailto:asociacionedna@gmail.com)  
 Blog: <https://asociacionedna.wordpress.com/>  
[Facebook](#)

EDNA es una asociación no lucrativa de ámbito nacional, para el impulso de proyectos y actividades de educación en la naturaleza de calidad. Juntos estamos construyendo una organización para la creación y afianzamiento de proyectos e iniciativas con criterios específicos que ayuden a su identificación y calidad educativa.

La Asociación tiene como **finés:**

- Creación de un órgano de representación a nivel nacional de las iniciativas pedagógicas que funcionan como proyectos en la naturaleza en el territorio español, siguiendo éstas los principios de respeto a la naturaleza, sostenibilidad medioambiental, bienestar animal así como el cumplimiento de criterios específicos que garantizan la calidad de los proyectos pedagógicos que funcionan como escuelas en la naturaleza.
- Promoción del asociacionismo y la agrupación de iniciativas pedagógicas en la naturaleza en el territorio nacional para dar visibilidad al movimiento de escuelas en la naturaleza en España y proyectos pedagógicos similares.
- Apoyo y asesoramiento de proyectos educativos en la naturaleza y de características similares que formen parte de la asociación.
- Difusión de las actividades que desarrollan los proyectos asociados en el territorio español, así como de iniciativas de carácter global del ámbito de la educación en la naturaleza.
- Realización de cursos, seminarios, monográficos y cualquier otra forma de formación que sirva para ampliar los conocimientos a personas interesadas en los fines de la asociación.
- Difusión de información de utilidad para la creación y desarrollo de iniciativas educativas en la naturaleza.
- Elaboración, publicación y divulgación de material didáctico para favorecer la información, conocimiento, creación y desarrollo de iniciativas educativas en la naturaleza.

Para el cumplimiento de estos fines, la Asociación realiza las siguientes **actividades:**

- Encuentros, jornadas y seminarios de forma periódica.
- Apoyo y asesoramiento especializados.
- Convocatorias de voluntariado para el desarrollo y apoyo de proyectos asociados.
- Participación y representación en Congresos y cursos de carácter nacional o internacional.
- Creación de una plataforma web desde donde poder ofrecer los servicios de la asociación.



- Investigación de forma presencial, semipresencial o a distancia de otras escuelas, así como la participación virtual en eventos que apuesten por la educación en la naturaleza.
- Divulgación y creación de material de utilidad para la difusión del modelo de escuelas en la naturaleza velando por la calidad de los proyectos pedagógicos que surjan bajo esa línea.

Actualmente Edna realiza de forma anual un encuentro de carácter nacional y de forma específica convoca reuniones especializadas con los coordinadores/as de escuelas en la naturaleza y/o grupos de juego en la naturaleza.

La Asociación está centrada en varias líneas de actuación fundamentales:

- Formación especializada en el ámbito la educación en la naturaleza
- Apoyo y asesoramiento especializado
- Creación de criterios que garanticen la calidad de los proyectos de educación en la naturaleza en España.
- Profesionalización del sector de la educación en la naturaleza.
- Red nacional de proyectos que trabajen de forma conjunta.



## FÉLIX RODRÍGUEZ DE LA FUENTE Y SU PAPEL EN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL: MÁS ALLÁ DEL RECUERDO

---

**Miguel A. Pinto Cebrián**

*Diciembre 2018*

### **Miguel A. Pinto Cebrián**

Diplomado y graduado como Maestro de Educación Primaria por la Universidad de Burgos y Máster en Educación y Sociedad Inclusivas, es director de las Aulas de Medio Ambiente de la Fundación Caja de Burgos desde 2004.

Naturalista, educador ambiental y especialista en interpretación del patrimonio, trabaja desde 1987 como guía de naturaleza, en diseño y realización de diferentes medios interpretativos (centros de visitantes, exposiciones, senderos, ilustraciones, carteles, publicaciones, conferencias, etc.).

[mapinto@cajadeburgos.com](mailto:mapinto@cajadeburgos.com)

Esta publicación no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores.

Queda autorizada la reproducción de este artículo, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de él y la explotación comercial de cualquier tipo.

El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley.

El Boletín Carpeta Informativa del CENEAM, en el que se incluye este artículo, se encuentra bajo una Licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/)

**Resumen:** Félix Rodríguez de la Fuente es una persona clave para comprender los cambios de conciencia ambiental sufridos en España a partir del último tercio del siglo XX. La existencia de una generación marcada por sus mensajes es parte de su legado. Su contribución a la Educación Ambiental y a la alfabetización científica de los españoles y españolas de la segunda mitad del siglo pasado es profunda. A los 90 años de su nacimiento quedan aún huellas de sus aportaciones, en especial a través de los profesionales relacionados con el mundo natural y en algunos ámbitos de la Educación Ambiental. En este artículo se recuerda su figura como educador y la posibilidad de recuperar la parte campestre de la Educación ambiental como fórmula para volver a conectar a las personas con su entorno.

**Palabras clave:** Félix Rodríguez de la Fuente, educación ambiental, divulgación de la naturaleza.

**Abstract:** Félix Rodríguez de la Fuente is a key person to understand the changes in environmental awareness that took place in Spain since the last third of the 20th century. The existence of a whole generation deeply influenced by its messages is part of his legacy. His contribution to Environmental Education and scientific knowledge Spanish people during of the second half of the last century is remarkable. 90 years after his birth there are still traces of his contributions, especially through professionals related to the natural environment and in some areas of Environmental Education. In this paper, his character as educator is remembered as well as the possibility of recovering the field area of environmental education as a formula to reconnect people with their environment.

**Keywords:** Félix Rodríguez de la Fuente, environmental education, nature divulgation.

## INTRODUCCIÓN

A fecha de la publicación de estas líneas, Félix Rodríguez de la Fuente (1928-1980) tendría 90 años. Hace 38 años que falleció en Alaska, trabajando para mostrarnos la naturaleza y la vida de las personas del lejano norte. En nuestro país el amigo de los animales, es sinónimo de naturaleza. Aún hoy sus palabras resuenan en la memoria de varias generaciones de personas que seguían semana tras semana su programa **El Hombre y la Tierra**. Sus aportaciones a la cultura española del siglo XX han sido reconocidas desde diferentes ámbitos (naturalista, universitario y medios de comunicación, entre otros) y, en buena parte, han sido recogidas por la sociedad actual, en la que la preocupación por los asuntos ambientales es notoria.

La labor de divulgación en materia de ciencias naturales de Félix Rodríguez de la Fuente está fuera de toda duda y su aportación a la alfabetización científica de los españoles y españolas de la segunda mitad del siglo pasado ha sido importante. Como indicaba el Dr. Vallejo Nájera, en el programa La aventura de la vida, emitido por Radio Nacional de España el 20 de marzo de 1980:

*[A los españoles] les ha enseñado la mejor lección, el amor a los animales,...*

Si se considera que la divulgación científica es una parte importante de la educación de la población, en los trabajos y la trayectoria personal del Dr. Félix Rodríguez de la Fuente se encuentran numerosos detalles que apuntan en esta dirección. Además, la divulgación es una herramienta importante para la consecución de una sociedad inclusiva [1]. Félix Rodríguez de la Fuente consiguió que toda la sociedad española de aquellos años tuviera un conocimiento común sobre la naturaleza, lo que les hizo iguales y favoreció el desarrollo de un movimiento conservacionista.

A continuación proponemos hacer un recorrido por la obra de Félix Rodríguez de la Fuente desde la óptica de la EDUCACION (así, con mayúsculas), que influyó de manera notable en muchos de los que actualmente trabajamos en relación con la naturaleza desde distintas facetas, una de ellas, la Educación Ambiental [10].

## UN RECUERDO DE FÉLIX COMO EDUCADOR

Félix Rodríguez de la Fuente nació en la localidad burgalesa de Poza de la Sal el 14 de marzo de 1928 y hasta los 10 años mantuvo un contacto directo con la naturaleza. Su padre era firme partidario de la escolarización tardía ([2], [3], [4]), por lo que hasta los 8 años no se matriculó en la escuela del pueblo. Dos años más de vacaciones, fruto del estallido de la guerra civil, se sumaron para ampliar el contacto con el mundo natural. Como el propio Félix escribe en su libro Arte de Cetrería (1970) [5]:

*En el norte de la provincia de Burgos, en el límite de la meseta, antes de que la severa orografía de Castilla se desplome hacia el mar por el fragoso escalón del Sistema Cantábrico, existe un anchuroso páramo. Tierra rigurosa de pastores y lobos, alta ruta de pájaros viajeros; fue la más fascinante escuela de los días de mi infancia.*



*Los Páramos de Poza de la sal y de Masa en la provincia de Burgos fueron testigos de las primeras andanzas de Félix Rodríguez de la Fuente, donde aprendió que en la inmensidad de la nada hay mucha vida por descubrir. **Ilustración de Suso Cubeiro.***

El marco en el que Félix toma contacto con su entorno es propio de aquella época. Araujo [2] indica que en 1928 la hidra consumista todavía no se ha tragado ni la cultura popular de la más vieja de las Castillas ni todo el saber relacionado con la naturaleza sus paisanos

Como cualquier chaval de pueblo, pasa mucho tiempo en contacto con el entorno, jugando y correteando con sus amigos. Gran parte de las vivencias infantiles de su etapa preescolar y vacacional han sido recogidas de lo que sus amigos Policarpo de la Fuente -Polis- y Antonio Sanjuanes han contado en diferentes entrevistas a distintos autores ([2], [3], [6], [7], [8], [9]). Todas las aventuras coinciden, tienen como protagonistas diferentes animales, y Policarpo de la Fuente nunca se cansa de repetir que Félix siempre estaba pensando en alguna nueva cosa que comprobar, en intentar ver qué sucedía y porqué (comunicación personal, 2014).

Si unimos la observación con el asombro –este último entendido como la capacidad de maravillarse por lo que nos rodea, trascendiendo a la curiosidad– y añadimos la emoción, tendremos los ingredientes para un aprendizaje adecuado (y privilegiado). Félix tuvo ese marco y cumplió con creces con lo que indica Rachel Carson en relación al aprendizaje en contacto con la naturaleza [11].





*Félix y sus amigos de la cuadrilla Diostelibre con un pequeño alimoche que tenían de mascota. En su infancia los animales tuvieron una presencia propia de la época en la que "ir a nidos" era un entretenimiento habitual de los chavales de los pueblos. **Ilustración de Suso Cubeiro.***

A partir de los diez años empieza su educación formal. En los colegios donde cursó estudios –Sagrados Corazones, de Vitoria, y Hermanos Maristas, de Burgos–, se le recuerda como un alumno brillante. Si bien no estudiaba mucho, porque, gracias a su prodigiosa memoria, le bastaba con atender en las clases para obtener buenas calificaciones académicas [2]. En cualquier caso, él siempre volvía a la fuente de conocimientos que le fue marcando lo que haría de mayor, volvía a su Poza de la Sal.

En 1948 se trasladó a Valladolid para cursar los estudios universitarios de Medicina, carrera que terminaría para especializarse en Estomatología. Pero continuó su formación paralela en materia de naturaleza a través de su amistad con José Antonio Valverde (1926-2003, biólogo y ecólogo conocido como el padre de Doñana), de quien aprendió a dar una nueva visión a sus observaciones de campo.

Varillas [3] señala que conocer a Valverde fue una revelación para Félix. Descubrió que se podía vivir de algo tan sugerente como ser naturalista, y no de laboratorio, sino de campo. Por otra parte, Araújo [2] considera que inició a Rodríguez de la Fuente en el enfoque científico de su posterior labor divulgadora.





*La cetrería fue una revolución en el cerebro de Félix Rodríguez de la Fuente: le proporciono una nueva visión de las relaciones entre los animales y las personas. En la imagen, Félix Rodríguez de la Fuente realizando una exhibición con una rapaz (azor joven) en el hipódromo de Lasarte. San Sebastián (Guipúzcoa). **Fotografía realizada por Paco Marí en 1955. Kutxa Fototeka, regulada bajo licencia Creative Commons.***

Con Valverde descubrió la cetrería, a través de un viejo libro francés y la captura de una hembra de halcón peregrino. A partir de ese momento, un nuevo enfoque de la naturaleza entra en su vida: se trata de la relación persona-animal, primero con las aves rapaces y más adelante con los lobos. La puerta hacia la comprensión de la etología animal en su concepción más pura se abrió en ese instante para no cerrarse jamás, acompañando a Félix toda su vida. Y ese vínculo que creó con los animales acabó por forjar una fuente de conocimiento que necesitaba compartir. Es muy posible que en aquel entonces, espoleado por el entusiasmo y la decisión de rescatar el conocimiento cetrero del olvido y ayudar a la conservación de las aves de presa, naciera su faceta educadora. No obstante, ya iba impresa en su interior, pues, según recoge [2], Marcelle Parmentier, su viuda, deja claro que:

*[...] Como ser vivo, estaba admirado de la vida misma.*

Disfrutaba al máximo de cualquier cosa. Vibraba con todo lo que es vida. Por eso se sintió arrastrado a transmitir a todos los demás hombres esta admiración que él sentía por la vida en sí.

A partir de 1950, con la creación en Briviesca (Burgos) de la primera estación de cetrería de España, inicia un camino hacia la consecución de sus objetivos, que pasa por diferentes hitos, como un viaje a Arabia Saudita como halconero mayor (1960), estrena su primera película, Alas y garras (1963), escribe su primer libro, Cetrería y aves de presa (1964), graba sus primeros programas en Televisión Española (1966),...; en resumen, Félix inicia en serio su carrera como divulgador ambiental, especializado en zoología a un ritmo trepidante. Toda esta cronología de logros se encuentra bien documentada, de manera sintética en el trabajo de Ramos Cumplido [9] y en el catálogo de la exposición "Félix, 25 años de conciencia ecológica" [12].

Mención especial merecen tres momentos significativos en su labor educadora. Por un lado, la consciencia de su papel como educador, esta vez a través de la televisión, como le comenta por carta a su amigo Jean François Terrase en septiembre de 1967:

*A partir de octubre TVE inicia un espacio que, en mi criterio, puede ser de importancia decisiva para la cultura del país. Es la Televisión escolar. Todas las escuelas de España tendrán un aparato y una hora al día de clases por televisión. Son seis asignaturas y he tenido la fortuna de que se me encomiende la Zoología. Pero una zoología vivida, explicada a los niños desde la montaña, desde el bosque, desde la marisma, entre mi manada de lobos, con un halcón, un lince o una mangosta como compañeros. En una palabra, debo mostrar la naturaleza real y palpante, para despertar el respeto a la vida y el cariño a los animales. Para esta empresa,*

*vasta y compleja, tendré a mi disposición películas documentales, dibujos animados, fotos fijas, etc... Mis intervenciones son los lunes y se me presenta como "el amigo de los animales" [3].*

El entusiasmo de Félix ante esta labor de llevar la naturaleza a las aulas a través de la televisión es patente en la descripción del programa y en la exposición de los medios a emplear para ilustrar y facilitar la transmisión de conocimientos sobre la naturaleza. El amigo de los animales alcanzó gran éxito en Televisión escolar. No sólo Félix ganaba en popularidad, al mismo tiempo lograba transmitir un mensaje de conservación de la naturaleza, de comprender la importancia del resto de los seres vivos para nuestra especie y el entorno. Y también se cubría un objetivo importante en materia educativa, como es el conocimiento de la fauna y su ecología.

En 1968 se funda ADENA [Asociación para la Defensa de la Naturaleza], que es la sección española de la prestigiosa WWF [World Wildlife Fund]. En este contexto se desarrolla otro hito importante. Félix impulsa la iniciativa desde el primer momento y se dedica con especial interés a crear y consolidar la sección juvenil de ADENA, que bautizó con el nombre de Club Los Linces [4]. En la carta de bienvenida que recibía cada nuevo Lince, Félix ofrecía su amistad y dejaba claro que:

*Todos juntos, vosotros y yo, formaremos un verdadero ejército defensor de los animales salvajes. Nos llamaremos "los linces" en honor al más hermoso y escaso de nuestros carnívoros. Y, codo con codo, con ilusión y entusiasmo, seremos al mismo tiempo, guardas de nuestros campos y naturalistas estudiosos de nuestra fauna (Félix Rodríguez de la Fuente, en [4]).*



*Portar esta insignia en la camisa tenía un especial significado para miles de jóvenes de las décadas de los 70 y 80 del siglo XX. Ser un Lince era tener un compromiso con la Naturaleza y su defensa.*

En la década de 1970, Los Linces inscritos llegaron a sumar unos 30.000. Como apunta Varillas [4], su impacto sobre el devenir de la sociedad española, una vez convertidos en personas adultas, está aún por estudiar, pero ha sido importante. Félix tenía muy claro que había que pensar en el futuro; por eso su empeño en hacer coincidir una labor conservacionista con otra pedagógica. Con esta doble idea nació la reserva de aves rapaces de Montejo de la Vega (Segovia), gestionada íntegramente por ADENA [2].

Con la educación formal, en los centros escolares de primaria y secundaria, mantuvo una interesante relación a través de cientos de conferencias. Jorge Llanza, en el programa La aventura de la vida emitido por Radio Nacional de España el 20 de marzo de 1980, relata entusiasmado que Félix tenía:

*[...] amor por la educación a los niños en las escuelas. Era su obsesión, sus niños, siempre sus niños, porque se les impregnara desde la más tierna juventud el amor a la naturaleza, a la defensa de los bosques, a la defensa de la fauna,..." (14' 26")*



Sus conferencias en las escuelas eran clases en las que impartía con magnetismo pura filosofía [8].

A principios de los años 70 del pasado siglo, la crisis ambiental de la civilización occidental es puesta sobre la mesa por el mundo científico. Félix Rodríguez de la Fuente trasladó el conocimiento de estos problemas a los millones de personas que seguían sus programas, considerando necesario realizar un proceso de educación porque, como indica Odile Rodríguez de la Fuente:

*Félix pensaba que el verdadero poder residía en la gente y que a través del conocimiento, el pueblo dejaría sentir su fuerza haciendo valer el sentido común [4].*

Se trata, por tanto, de educar al pueblo a través de mostrar la realidad, con la idea de que haga suya la defensa de lo que es evidente que se está perdiendo: la relación con la naturaleza y las raíces rurales propias de nuestra sociedad. Para poder llevar a cabo esta ingente labor escribió libros, grabó documentales cinematográficos y puso voz a programas de radio.

Desde que escribiera su primer libro en 1964, hasta su fallecimiento en 1980, su actividad en producción de obra divulgativa fue muy intensa. Veintiún libros, numerosísimos artículos en revistas especializadas y magazines destinados al gran público, 400 programas de radio de la serie La aventura de la vida (Radio Nacional de España) y cientos de intervenciones en decenas de emisoras de radio nacionales, discos y cassetes con historias y descripciones de la naturaleza y los seres vivos, 18 cortos de dibujos animados de la serie Reino animal y 124 documentales de la serie El hombre y la Tierra. Estamos ante un considerable volumen de obra que perdura escrita y grabada y lo que es más importante: se realizó con el propósito de dar a conocer la naturaleza y la importancia de su conservación con un mensaje claro y directo.



Parte de la obra escrita de Félix Rodríguez de la Fuente que ayudó a que en nuestro país se conociera mejor la vida de la fauna. **Imagen de M.A. Pinto.**

En lo referido a obra escrita destacan, las dos enciclopedias editadas por Salvat (Fauna y Fauna Ibérica) y los Cuadernos de campo. En el terreno de los documentales audiovisuales destacan El Hombre y la Tierra y la serie de dibujos animados Reino animal. En estas obras nos centraremos para realizar una aproximación a su proyección educadora.

La **Enciclopedia Salvat de la Fauna**, coloquialmente conocida como **Fauna**, es considerada por Araújo ([2], p. 118) el mayor éxito editorial de la historia de España, con la excepción del Quijote. Compuesta por 11 tomos de notable grosor, se publicaba un fascículo semanal, que llegó puntualmente todos los viernes a los quioscos y librerías de toda España, desde el 28 de enero de 1970 al 14 de marzo de 1973 [2], [3].

Para su realización, Félix Rodríguez de la Fuente contó con la colaboración de un equipo de naturalistas, biólogos e ilustradores que, bajo su dirección, consiguió hacer realidad una obra de referencia mundial que se encuentra en las bibliotecas y los museos de historia natural más afamados. Su organización por regiones geográficas y ecosistemas, mostrando la fauna y sus relaciones ecológicas y etológicas, supuso todo un éxito que abrió las puertas a una nueva forma de explicar las ciencias naturales. A pesar de tratarse de una obra divulgativa, guardaba todo el rigor científico que se puede poner a la sistemática animal gracias a las fichas técnicas de cada especie, destacadas en los márgenes del texto, y a las introducciones a los grupos zoológicos.

En 1975 ve la luz la **Enciclopedia Salvat Fauna Ibérica y Europea**. Con un equipo de redacción cercano a las treinta personas, dirigido por Félix y coordinado por Joaquín Araújo, se consiguió llevar a buen término ocho tomos referidos en exclusiva a los animales de la península Ibérica y Europa, y que sigue siendo tan relevante y fresca como en el momento de su publicación.

Por último, editorial Marín propuso una nueva aventura editorial, y en 1977 vieron la luz los **Cuadernos de Campo de Félix Rodríguez de la Fuente**. Esta original colección de 60 libritos, con aspecto de libreta de campo, enseguida se transformó en una referencia para los jóvenes de la época [3]. Téngase en cuenta que en los años 70 del siglo pasado era difícil conseguir guías de campo traducidas al castellano y las pocas que había –de la editorial Omega– eran muy caras para las propinas de los adolescentes. Por la octava o décima parte del precio de estas guías y a golpe de constancia, numerosos jóvenes naturalistas consiguieron tener en la estantería de su habitación una enciclopedia zoológica con lo fundamental para conocer la fauna ibérica.

En el blog de Alberto Quero [13] se encuentra una buena recopilación de documentales de Félix Rodríguez de la Fuente: Alas y garras (1967), Planeta azul, Fauna y Vida salvaje (1979-1973), Safari (1972) y El Hombre y la Tierra (1974-1981). En primer lugar, destaca **El Hombre y la Tierra**, serie emitida por Televisión Española de 1974 hasta 1981 -y vuelta a reemitir en varias ocasiones-; es una obra de referencia sobre documentales de naturaleza, tanto en España como en otros países. En su momento, supuso una nueva manera de realizar este tipo de trabajos. Desde el punto de vista educativo, se trata de un recurso didáctico de primer orden que ha sido empleado fundamentalmente por los profesores de instituto para ilustrar determinados aspectos de la fauna ibérica.

Algo similar sucede con los dibujos animados de la serie **El Reino Animal**, que fueron producidos por los Estudios Castilla -dedicados a los dibujos animados para la gran pantalla- en el año 1971. La serie consta de 18 capítulos dedicados a la animada vida de diferentes especies animales del planeta. Aunque aparentemente es un formato dirigido al público infantil, Félix narra, sin perder rigor científico, las particularidades de cada especie. También es de destacar la fidelidad en materia de rasgos de identificación de los dibujos y los mensajes de sensibilización y conservación de los animales y la naturaleza. Cada película dura ocho minutos aproximadamente. En todas se sigue siempre el mismo esquema, apareciendo Félix en su estudio durante poco más de un minuto para centrar la especie mostrada y, a continuación, ya en formato dibujo animado, seguir describiendo aspectos de la ecología y etología del animal, terminando con un mensaje de conservación animosamente claro.





*Félix Rodríguez de la Fuente con Carlos Sanz, durante los rodajes de "El Hombre y la Tierra".  
Pelegrina (Guadalajara), 1977. Imagen cedida por Carlos Sanz.*

## CONCLUSIONES Y REFLEXIONES

Después de un vistazo sobre la biografía y obra de Félix Rodríguez de la Fuente podemos concluir que su labor educadora es amplia y sólida. Varias razones nos hacen pensar en ello puesto que:

- Félix Rodríguez de la Fuente no sólo aprende y disfruta en y con la naturaleza; también es consciente de que debe comunicar al resto de las personas lo que él siente y descubre con la esperanza de contribuir a la mejora de la relación persona-naturaleza.
- Es un divulgador de la naturaleza de carácter científico que ha favorecido la educación de la población en todos los niveles y edades.
- Tiene una especial preocupación y hasta vocación para enseñar a los niños y niñas, dedicando tiempo y esfuerzos a la creación de escenarios y materiales para tal fin, como son los campamentos de Los Lince de ADENA.
- El conjunto de su obra contiene elementos más que suficientes para ser empleados como recurso didáctico en la enseñanza de las Ciencias Naturales y Sociales.
- Los profesionales y aficionados españoles vinculados a temas ambientales –conservación, estudio, educación ambiental,...–, que se encuentran actualmente en activo, en su gran mayoría corresponden a la generación de nacidos entre los años sesenta y setenta del siglo XX, siendo el reflejo de la influencia de Félix Rodríguez de la Fuente en la sociedad.

El interés de Félix Rodríguez de la Fuente en la formación naturalista de la juventud y su sensibilización, así como el aporte a la cultura española a través de su obra, forman parte de su proyección educadora. En nuestros días, como hemos podido comprobar, encontramos ejemplos tangibles de que esta proyección educadora sigue vigente.

Al despertar la conciencia ambiental en la población, Félix favoreció que la relación entre las personas y la naturaleza se haya incorporado en los ámbitos educativos, tanto formales como no formales. Dada su especialización en la divulgación científica, también es un educador de todo tipo de personas; hay que tener en cuenta que la relación entre divulgación y educación es cercana y su relación es más de complementariedad que de exclusión [1]. Además, facilitó el conocimiento sobre la naturaleza a millones de personas, lo que en sí mismo es inclusivo, toda vez que unificó a una sociedad entera con esta materia.

Como **reflexión** y a la vista de la actual situación en nuestro país en materia de relación con la naturaleza, quizás haya que revisar la forma de desarrollar la Educación Ambiental que llevamos realizando en los últimos 25 años y que no parece que hayan centrado su atención en el distanciamiento entre lo rural y lo urbano, en el conocimiento de lo natural. Hay una realidad: en la Educación Ambiental cobró más peso lo urbano que lo rural, el reciclaje frente al conocer las aves, la economía frente al saber rastrear,... Aparentemente estamos más sensibilizados ante los grandes problemas ambientales, empezando por el Cambio Climático, y continuando por la penosa difusión de plásticos a nivel planetario (tal es así que nuestra especie ha logrado dar nombre a una nueva era; el antropoceno). Este panorama ya se venía anunciando desde los años 70 del siglo pasado por numerosos científicos y en la mayor parte de las sociedades occidentales (que es donde nos movemos) si no se lo tomaron a risa poco faltó. Las filosofías del "nunca pasa nada", "falta mucho para eso", "a nosotros no nos afecta", aparte de no ser solidarias con la humanidad y las generaciones futuras, parece que son refractarias a los mensajes ambientales.

Aunque existen leyes para evitar un impacto ambiental negativo o, al menos, mitigarlo, la biodiversidad sigue disminuyendo. Nunca los campos tuvieron menos pájaros y el medio agrícola ha sido más monótono y tóxico. Vuelve a nacer el atávico problema entre lobos y ganaderos, en el que se ve en buena medida una falta de conocimiento de la realidad y una fuerte tensión que enfrenta posturas. El cambio climático es una realidad que, según quien dirija un territorio, es más o menos importante que seguir obteniendo carbón o petróleo para la economía (en sentido más clásico).

Después de una crisis profunda que ha dejado tocada la Educación Ambiental en lo profesional y en lo conceptual, quizás volver a los orígenes para reencontrarse de nuevo y conseguir alguna pauta que vuelva a inyectar optimismo y ganas de hacer cosas sea una actividad interesante. Recuperar la Educación Ambiental desde la óptica de los naturalistas más genuinos, con el contacto directo con la naturaleza y el conocimiento del resto de seres vivos que nos acompañan, como Félix Rodríguez de la Fuente nos transmitía en su trabajo, es un comienzo.

Se empieza por afición y se continúa por devoción. Eso lo sabemos muchos de los que estamos metidos en esto gracias, precisamente, a Félix Rodríguez de la Fuente, con quien tenemos la obligación moral de trasladar su mensaje de convivencia entre las personas y la Naturaleza que nos marcó para toda la vida. El propio Félix indicaba que:

*En cualquier caso, creo que la fusión de la actividad mental sobre todo la imaginativa con las experiencias directas, constituyen la base para poder no solo acercarnos a la comprensión de la realidad natural, sino también para poder describirla y, por tanto, hacer a todos partícipes de nuestra vivencia.*

En realidad, como indica Gary Sherman Snyder, desde una postura posthumanista:

*La naturaleza no es un lugar para visitar. Es el hogar.*

Conocer la naturaleza es conocer nuestra casa y conocer a nuestros vecinos. Y a partir de ahí, podremos establecer relaciones que nos permitan hacer que la casa que se encuentra en un planeta del sistema solar llamado Tierra, tenga posibilidades de seguir albergando vida. Y desde a Educación Ambiental esto es posible.





*Aún es posible que nuestra especie sea una más y evite que el hogar común sea una ruina. **Ilustración de Suso Cubeiro.***

## REFERENCIAS

- [1] OLMEDO ESTRADA, J. C. (2011). Educación y Divulgación de la Ciencia: Tendiendo puentes hacia la alfabetización científica. Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias, 8(2), 137-148.
- [2] ARAÚJO PONCIANO, J. (1990). Félix Rodríguez de la Fuente. La voz de la naturaleza. Barcelona: Salvat Editores.
- [3] VARILLAS SUÁREZ, V. (2010). Félix Rodríguez de la Fuente. Su vida, mensaje de futuro. Madrid: La Esfera de los Libros.
- [4] RODRÍGUEZ DE LA FUENTE, O. (2010). La huella de Félix. Madrid: Editorial Grijalbo.
- [5] RODRÍGUEZ DE LA FUENTE, F. (1965). Arte de cetrería. Barcelona: Editorial Nauta.
- [6] POU VÁZQUEZ, M. (1995). Félix Rodríguez de la Fuente. El hombre y su obra. Barcelona: Editorial Planeta.
- [7] POU VÁZQUEZ, M. (2005). Félix, el amigo de los animales. Madrid: Equipo Sirius.
- [8] RAMOS CUMPLIDO, J. M. (2001). Qué lugar más hermoso para morir. Crónicas inéditas sobre la vida y muerte de Félix Rodríguez de la Fuente. Madrid: Editorial Raíces.
- [9] PINTO CEBRIÁN, M. A. y CUBEIRO, S. (2010). Los tres cielos. Aventuras infantiles de Félix Rodríguez de la Fuente. A Coruña: Auga Editora.
- [10] PINTO CEBRIÁN, M.A. (2017). Apuntes sobre la labor educadora de Félix Rodríguez de la Fuente a través de su vida y obra. IV Jornadas de Doctorandos de la Universidad de Burgos, 271-282.
- [11] CARSON, R. (1956). (2012 traducción al castellano, tercera edición). El sentido del asombro. Madrid: Ediciones Encuentro. [Col. Libros de Bolsillo, nº 91].
- [12] VARIOS AUTORES (2006). Félix, 25 años de conciencia ecológica (Catálogo de la exposición). Bilbao: Fundación Banco Bilbao Vizcaya y Fundación Félix Rodríguez de la Fuente.
- [13] QUERO, A. (2010). Documentales de Félix Rodríguez de la Fuente. Recuperado 27 de mayo 2016, desde <http://felixrodriguezdelafuente/documentales.blogspot.com.es/>





## EXPOSICIÓN "ARBÓREO"

**Fechas:** 08/11/2018 - 12/01/2019

**Organiza:** Museo de Ciencias Naturales de la Universidad de Zaragoza

**Lugar:** Zaragoza

El Museo de Ciencias Naturales de la Universidad de Zaragoza presenta la exposición Arbóreo, los árboles nos cuentan su vida, que puede visitarse desde el 8 de noviembre del 2018 al 12 de enero del 2019.

La muestra, comisariada por su autor Miguel Ortega y por Jesús Julio Camarero del Instituto Pirenaico de Ecología (CSIC), está organizada por el Museo de Ciencias Naturales de la Universidad de Zaragoza, con la colaboración del Departamento de Ciudadanía y Derechos Sociales del Gobierno de Aragón, gracias al convenio firmado para el fomento de un consumo responsable y valores en ciudadanía.

Arbóreo, los árboles nos cuentan su vida, es la continuación de la exposición "La memoria de los árboles". Si en la primera exposición se accedía a la información sobre el territorio contenida en la madera, en esta segunda exposición se muestra el aspecto que tienen los árboles y la información que nos pueden proporcionar a través de las formas de sus copas y troncos.

**Información:**

Exposición "ARBÓREO"

[Museo de Ciencias Naturales Universidad de Zaragoza](#)

Plaza Basilio paraíso, 4

Zaragoza

## EXPOSICIONES EN EL CENTRO DE RECURSOS MEDIO AMBIENTALES DE CRISTINA ENEA

**Fecha:** /11/2018 - 22/02/2019

**Organizan:** Centro de Recursos Medio Ambientales de Cristina Enea

**Lugar:** Donostia / San Sebastián

**ENTRE DOS LUCES.** 5 de octubre - 10 de enero

Entre dos luces es una muestra de óleos y acuarelas de Juan Varela Simó sobre aves realizadas del natural o en estudio. Muestra la forma en que el apunte recoge ideas y experiencias que permiten recrear, en el entorno de luz uniforme del taller, el espíritu de lo observado en el campo.

**NATURE CHANGE.** 22 de noviembre - 22 de febrero

Exposición inédita de la artista iraní Kimia Kamvari donde se mostrarán los trabajos realizados desde su llegada al País Vasco. Una reflexión sobre la relación entre el arte y la naturaleza, la materia y la experiencia inmediata, el tiempo cíclico y la ecología.

**Información:**

[Centro de Recursos Medio Ambientales de Cristina Enea](#)

## VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE Y NATURALEZA "VALLE DE LA FUENFRÍA"

**Fechas:** 07/12/2018 - 09/12/2018

**Organiza:** Comunidad de Madrid, Ayuntamiento de Cercedilla, Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, Junta de Castilla y León

**Lugar:** Cercedilla (Madrid)

Vuelve el Festival Internacional de Cine y Naturaleza "Valle de La Fuenfría", el concurso con más tradición del Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama. Entre el 7 y el 9 de diciembre, el municipio serrano de Cercedilla acoge la séptima edición que nuevamente nos transportará a un mundo de imagen y sonido a través de los cortos de los participantes que, año tras año van ganando en calidad, dotando a este festival de un merecido prestigio.



El plazo para presentar documentales finaliza el 23 de noviembre.

**Información:**

[P.N. Sierra de Guadarrama](#)

Centro Visitantes Valle de la Fuenfría

Ctra las Dehesas km 6

28470 Cercedilla (Madrid)

## MERCADO DE MODA SOSTENIBLE

**Fechas:** 07/12/2018 - 09/12/2018

**Organiza:** MARES Madrid

**Lugar:** Madrid

Los días 7, 8 y 9 de diciembre MARES Madrid organiza la primera edición del Mercado de Moda Sostenible del Mar de Reciclaje, siguiendo la estela de la Feria de Moda Sostenible que organizaron el pasado octubre.

El ESPACIO elpuente (Paseo de la Chopera, 14. Metro Legazpi), ubicado en la Casa del Lector del Matadero de Madrid acogerá esta primera edición en la que estarán presentes diversas marcas de moda sostenible radicadas en Madrid, así que como iniciativas que se alinean en la oferta de servicios dentro de este ámbito.

**Información:**

[MARES Madrid](#)

## AYUDAS A EQUIPOS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN ECOLOGÍA Y BIOLOGÍA DE LA CONSERVACIÓN

**Plazo límite:** 10/12/2018

**Organiza:** Fundación BBVA

Las ayudas a proyectos de investigación objeto de esta convocatoria responden al compromiso de la Fundación BBVA con el impulso de la investigación científica y su proyección a la sociedad, como forma de ampliar las oportunidades individuales y colectivas y abordar de manera eficaz los principales retos del siglo XXI.

En el área de Ecología y Biología de la Conservación, las ayudas se dirigen a proyectos de investigación con un foco explícito en actuaciones de conservación de hábitats y/o especies amenazadas en España, preferentemente en colaboración con organizaciones conservacionistas y/o agencias públicas de conservación del medio ambiente.

Se concederá un máximo de 5 ayudas, con un importe bruto máximo de 100.000 euros para cada una de ellas.

El plazo máximo de ejecución de los proyectos seleccionados será de 2 años con carácter general, extensible un año más previa justificación de su necesidad.

Podrán optar a estas ayudas grupos de investigación de universidades públicas o privadas y de otros organismos públicos de investigación, así como equipos de investigación de organizaciones privadas no lucrativas que desarrollen una actividad investigadora significativa.

Las solicitudes recibidas se someterán a un proceso de selección por parte de una comisión evaluadora específica de cada área designada por la Fundación BBVA, que estará compuesta por expertos de reconocido prestigio. Estas comisiones evaluadoras actuarán con completa independencia, ateniéndose a las mejores métricas propias de la especialidad y garantizando la ausencia de conflicto de intereses.

En el proceso de evaluación de las solicitudes se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Innovación y calidad científica del proyecto.
- Trayectoria del investigador principal y del resto del equipo investigador.
- Aplicabilidad de los resultados.
- Adecuada justificación del presupuesto.



- Plan de difusión de los resultados del proyecto.

PLAZO DE PRESENTACIÓN: hasta el 10 de diciembre, a las 19 h, hora peninsular.

**Información:**

[Ayudas a Equipos de Investigación Científica en Ecología y Biología de la Conservación](#)

## **PATINETE-FEST 02. ¡UNA SOLUCIÓN SOSTENIBLE PARA TU MOVILIDAD DIARIA!**

**Fechas:** 13/12/2018

**Organiza:** MARES Madrid + AUVMP

**Lugar:** Madrid

¡Después del éxito del Patinete Fest para la SEM 2018, ven al Boulevard de Vallecas a la segunda convocatoria!!! Ven a practicar y probar cómo moverte en patinete eléctrico, una solución que tienes al alcance de la mano para moverte de forma sostenible.

Durante el evento podrás disfrutar de un pequeño circuito donde poder practicar, recibir instrucciones sobre cómo utilizarlos, recomendaciones de seguridad vial para su uso, tipos e instrucciones de manejo.

Aparte de la posibilidad de conducirlos, realizaremos observaciones sobre cómo circular con ellos en ciudad, en un taller impartido por miembros de la Asociación de Usuarios de Vehículos de Movilidad Personal orientado a toda aquella persona interesada en los patinetes eléctricos.

**Objetivos:**

- Ayudar a usuarios/as a que estén mejor informados, conocer los vehículos y sacar el máximo partido de ellos.
- Realizar una actividad lúdica para todos los públicos donde el juego sirva de vehículo de conocimiento.
- Permitir el uso y la práctica de estos vehículos a toda persona interesada.
- Dar a conocer las iniciativas de la Asociación de Usuarios de Vehículos de Movilidad Personal y el proyecto MARES Madrid.

**En qué consiste la actividad y lugar:**

- Avda. Pablo Neruda.
- Cada 10 a 15 min se realiza una prueba con 2 monitores en los alrededores.
- Se realizarán actividades: Slow Race y circuito de habilidad.
- La edad mínima para probar será de 16 años

Mares de Madrid es un proyecto europeo (Urban Innovation Actions) de transformación urbana que, a través de la economía social y solidaria, busca fomentar iniciativas productivas innovadoras en 5 sectores clave: Movilidad, Alimentación, Reciclaje, Energía, Cuidados.

AUVMP: La Asociación de Usuarios de Vehículos de Movilidad Personal (AUVMP) es una organización sin ánimo de lucro que agrupa a la mayoría de usuarios de vehículos de movilidad personal, y a otros colectivos de usuarios de vehículos eléctricos. La AUVMP desarrolla proyectos e iniciativas de todo tipo, alternando siempre la propuesta y la negociación con las autoridades locales.

**Día y hora:** 13 diciembre, de 12:00 a 14:00 horas.

**Información:**

[MARES Madrid](#)

## ADAPTACIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO DESDE LA PERSPECTIVA LOCAL: FORO DE BUENAS PRÁCTICAS EN LA GESTIÓN AMBIENTAL MUNICIPAL

**Fechas:** 13/12/2018

**Organiza:** CEIDA y Diputación da Coruña

**Lugar:** Oleiros (A Coruña)

**OBJETIVO:** Crear un espacio de punto de encuentro para dar a conocer lo que se está haciendo en los distintos ayuntamientos de la provincia y del ámbito estatal en el ámbito de la gestión ambiental municipal en torno a la adaptación al cambio climático.

### DIRIGIDO A:

- Alcaldes y concejales,
- Responsables políticos y técnicos de las áreas de medio ambiente, cultura, turismo y promoción económica de las administraciones locales,
- Personal técnico de los Grupos de Desarrollo Rural,
- Grupos de Acción Local del Sector Pesquero y otras entidades que trabajen en el desarrollo local,
- Empresas del territorio,
- Equipamientos de Educación Ambiental,
- Profesionales y otras personas interesadas.

### PROGRAMA:

- 09.30 h. Recepción de participantes.
- 09.45 h. Inauguración.
- 10.00 h. Impactos, vulnerabilidad y adaptación al cambio climático en el entorno local. Ramón López Pérez. Subdirección General de Coordinación de Acciones frente al Cambio Climático, Oficina Española de Cambio Climático (OECC), Ministerio para la Transición Ecológica.
- 10.45 h. Los planes locales de adaptación al cambio climático. Metodología y casos prácticos. Laura Gutiérrez García. Investigadora del equipo de Cambio Climático de Tecnalia – Energía y Medio Ambiente.
- 11.30 h. Pausa.
- 12.00 h. Presentación de experiencias:
  - Plan de Movilidad Ciclista. Cara a una economía baja en carbono. Pablo Couto López. Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. Gabinete de Presidencia, Deputación da Coruña.
  - El impacto del cambio climático en el litoral gallego. M<sup>a</sup> Cruz Ferreira Costa. Directora Xeral de Calidade Ambiental e Cambio Climático. Consellería de Medio Ambiente, Territorio e Vivenda, Xunta de Galicia.
  - Proyecto "iDescarboniza! Que no es poco...". Adaptación al cambio climático a través de la memoria de la comunidad. Miguel Pardellas Santiago. Universidade de Santiago de Compostela. Grupo de Investigación en Pedagogía Social y Educación Ambiental (SEPA).
- 13.30 h. Clausura.

### Información:

[CEIDA](#)

## TALLER "ELECTRICIDAD DOMÉSTICA: PEQUEÑOS ARREGLOS Y EFICIENCIA EN EL HOGAR"

**Fechas:** 15/12/2018

**Organiza:** MARES Madrid

**Lugar:** Madrid

*¿Quieres reparar algún enchufe en casa, pero no tienes tiempo de esperar al técnico? ¿Tienes algún pequeño electrodoméstico que falla y no sabes a dónde llevarlo a arreglar? ¿Quieres aprender a ahorrar energía (y dinero) con pequeños cambios en casa? ¡Éste es el taller para ti!*

Con El Ecoelectricista, en una hora y media aprenderás cómo hacer estos pequeños arreglos, además de que lograrás tener un hogar más eficiente y sustentable. Estas mejoras, a corto, medio y largo plazo, se





traducirán en un ahorro económico para ti y una reducción importante en el despilfarro general de energía.

Ven a aprender lo sencillo que puede ser hacer pequeñas reparaciones en casa, y contribuir así con tu granito de arena al ahorro de energía de nuestra ciudad.

**Día y hora:** 15 diciembre de 11:00 a 13:30

**Información:**

[MARES Madrid](#)

## I OLIMPIADAS DE PATRIMONIO MUNDIAL CÍES-ILLAS ATLÁNTICAS

**Plazo límite:** 16/12/2018

**Organiza:** Xunta de Galicia, P.N. Cíes-Illas Atlánticas

**Funcionamiento:**

1. Las Olimpiadas Cíes-Illas Atlánticas del Patrimonio Mundial son una competición de tipo clase que será el tema principal del Parque Nacional de las Islas Atlánticas, uniendo los valores patrimoniales, culturales, históricos y naturales del espacio.
2. Las plazas son limitadas y se otorgarán por estricto orden de registro. Cualquier equipo de 3 niños de 8, 9 y 10 años puede participar.
3. Para participar, se debe completar la solicitud. Una vez recibida, los organizadores responderán con un correo electrónico certificando el lugar y agregando bibliografía en diferentes formatos apropiados para las edades.
4. Este concurso se realizará el día 16 de diciembre, siendo totalmente gratuito. Tendrá tipología de clasificación, con octavos, cuartos, semifinales y finales. Los equipos asistirán el domingo 16 acompañados por un adulto responsable. Los equipos competirán y pasarán por las fases con sus "repescas" correspondientes, hasta que solo haya 2 equipos que participarán en la final.

16 equipos de 3 componentes.

1 adulto responsable del equipo.

Niños de 8, 9 y 10 años.

Actividad gratuita.

1er premio: Tableta para cada uno de los integrantes del equipo.

Habrán premios para el segundo y tercer equipo, así como regalos para los participantes.

**Información:**

[I Olimpiadas de Patrimonio mundial Cíes-Illas Atlánticas](#)

## JORNADA "COP24 KATOWICE: THE DAY AFTER"

**Fecha:** 18/12/2018

**Organiza:** SUST4IN

**Lugar:** Madrid

Entre el 3 y el 14 de diciembre se celebra la Conferencia sobre el Cambio Climático de las Naciones Unidas (COP24) en Katowice, Polonia, para impulsar los objetivos y ambiciones del Acuerdo de París y aprobar las pautas para su implementación, teniendo en cuenta los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

En España, el gobierno acaba de proponer una nueva Ley de Cambio Climático y Transición Energética, que pretende vetar la venta de coches de diésel y gasolina, crear un sistema eléctrico 100% renovable, establecer zonas de bajas emisiones en municipios con más de 50.000 habitantes y otras medidas para los próximos años.

En este contexto, se organiza la jornada COP24 Katowice "The Day After" el 18 de diciembre, en Madrid, en donde se analizarán:

- Los resultados de la COP24,
- La nueva Ley de Cambio Climático y Transición Energética,

- La nueva legislación sobre energías renovables y autoconsumo,
- La movilidad sostenible en ciudades como Madrid,
- Los desafíos y ejemplos de una transición justa,
- El compromiso y acciones de las empresas, y otros temas.

El evento, avalado oficialmente por la organización de la COP24, está dirigido a profesionales, investigadores y expertos en cambio climático de los sectores privado, público y de la sociedad civil.

**Ponentes:**

- Keynote speaker: Valvanera Ulargui, Directora General, Oficina Española de Cambio Climático, Ministerio para la Transición Ecológica.
- Paz Valiente, Coordinadora General de Medio Ambiente, Sostenibilidad y Movilidad, Ayuntamiento de Madrid.
- Mariano Sanz Lubeiro, Secretario Confederal de Medio Ambiente y Movilidad, Comisiones Obreras (CCOO).
- Mar Asunción Higuera, Responsable del Programa de Clima y Energía, WWF España.
- Valentín Alfaya, Presidente, Grupo Español de Crecimiento Verde.
- Ana Peña Laseca, Responsable de Cambio Climático y Calidad, Ferrovial.
- Gonzalo Saenz de Miera, Director de Política Energética, Iberdrola.
- José Lopez-Tafall Bascuñana, Director de Regulación, Acciona.

**Información:**

[Jornada "COP24 Katowice: The Day After"](#)

**NUEVOS MODELOS DE EMPRENDIMIENTO SOCIAL PARA LA AGENDA 2030**

**Fechas:** 20/12/2018

**Organiza:** MARES Madrid

**Lugar:** Madrid

El redondeo solidario es innovación social puesta en marcha a favor del progreso. Gestos pequeños y fáciles permiten generar grandes impactos. Hasta en los ODS.

El redondeo en facturas es muy habitual encontrarlo en Inglaterra. O en Perú. Tras acabar de pagar en un comercio, en un supermercado, nos devuelven unos céntimos a veces indeseados. ¿Y si tuviéramos la oportunidad de aprovechar todos esos céntimos 'sobrantes' y destinarlos a una causa mayor?

Esa es la idea que desde RedonDando, iniciativa incubada en MARES, proponemos instalar en España: redondeo solidario en nóminas y facturas para destinar microdonaciones a proyectos sociales.

Alterna es la primera empresa que lo ha implantado en sus facturas de la luz. Sus clientes redondean unos céntimos (hasta el decimal superior) que van destinados a paliar la pobreza infantil en un barrio de Madrid. Fernando Usera, socio fundador de Alterna, estará explicando el proyecto y la puesta en marcha del redondeo en factura.

**Día y hora:** 20 diciembre de 11:00 a 13:00 h. en el Mar de Energía.

**Información:**

[MARES Madrid](#)

**IV PREMIO DE PERIODISMO ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ABASTECIMIENTOS DE AGUA Y SANEAMIENTO (AEAS)**

**Plazo límite:** 19/07/2018

**Organiza:** Asociación Española de Abastecimientos de Agua y Saneamiento (AEAS)

La Asociación Española de Abastecimientos de Agua y Saneamiento (AEAS) convoca la cuarta edición de su Premio de Periodismo, que bajo el lema "Retos en la gestión del agua urbana" pretende reconocer la labor de sensibilización social que realizan los medios de comunicación mediante la difusión de informaciones sobre la importancia de los servicios de abastecimiento de agua y saneamiento.

Este premio reconocerá el mejor trabajo publicado en prensa, radio, televisión o internet sobre algún aspecto relacionado con la gestión del agua en el ciclo integral del agua urbana, es decir, desde que el



agua se capta de la naturaleza hasta que se devuelve a los ríos sin perjudicar al medio ambiente, tras haber pasado por los procesos de captación, potabilización, distribución para consumo, alcantarillado y depuración.

El primer premio tendrá una dotación de 2.000 euros y se otorgarán dos accésit de 1.000 euros cada uno. Asimismo, se seleccionarán 10 finalistas, de los que saldrán los ganadores, que recibirán un certificado de reconocimiento.

Podrán participar todos aquellos trabajos, de cualquier género periodístico, publicados o emitidos entre el 1 de enero de 2017 y el 15 de noviembre de 2018. Se podrán presentar un máximo de tres propuestas por autor y los trabajos no podrán estar premiados por otros certámenes.

El plazo de presentación de candidaturas finaliza el 15 de enero de 2019.

**Información:**

[Bases IV Premio de Periodismo Asociación Española de Abastecimientos de Agua y Saneamiento \(AEAS\)](#)

## CONVOCATORIA PARA LA CONCESIÓN DEL SELLO AMBIENTAL «CENTRO EDUCATIVO SOSTENIBLE» DE CASTILLA Y LEÓN PARA EL CURSO 2018-2019

**Plazo límite:** 15/02/2019

**Organiza:** Junta de Castilla y León

Este sello ambiental además de reconocer a los centros educativos que impulsan el desarrollo sostenible en la comunidad educativa castellana y leonesa mediante esas iniciativas de ambientalización integral, se configura como una oportunidad para la mejora ambiental de los centros y para abrir nuevos caminos hacia la sostenibilidad con la participación e implicación de toda la comunidad educativa; y sirve, además, para dar visibilidad al esfuerzo de los docentes que integran conocimientos y experiencias prácticas.

La orden publicada tiene por objeto convocar para el curso académico 2018-2019 la concesión del sello ambiental "Centro Educativo Sostenible", con la finalidad de reconocer a los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León que desarrollan iniciativas de ambientalización integral del centro, basadas en la educación y gestión ambiental, de manera que contribuyen a avanzar hacia la consecución de un modelo de desarrollo sostenible en la comunidad educativa castellana y leonesa.

El plazo para presentar las solicitudes va desde el 15 de enero hasta el 15 de febrero, inclusive, de 2019.

Los centros educativos tendrán que acompañar la solicitud de la siguiente documentación:

1. Programa de educación ambiental del centro docente.
2. Programa de gestión ambiental del centro docente.
3. Memoria descriptiva de los programas de educación ambiental y de gestión ambiental

**Información:**

- [ORDEN FYM/1122/2018, de 18 de octubre, por la que se convoca la concesión del sello ambiental «Centro Educativo Sostenible» correspondiente al curso académico 2018-2019. \(BOCyL 22-10-2018\)](#)
- [ORDEN EYH/1101/2018, de 28 de septiembre, por la que se establece el sello ambiental «Centro Educativo Sostenible» en la Comunidad de Castilla y León](#)

## PREMIO CATALUÑA DE ECODISEÑO 2019

**Plazo límite:** 28/02/2019

**Organiza:** Generalitat de Catalunya

RESOLUCIÓN TES/1363/2018, de 14 de junio, por la que se convoca el Premio Cataluña de Ecodiseño para el año 2019 (ref. BDNS 404792).

El Departamento de Territorio y Sostenibilidad de la Generalitat de Catalunya convoca el 'Premio Cataluña de Ecodiseño 2019' en las categorías siguientes:

- Categoría A. Producto. Producto en el mercado, diseñado o fabricado en Cataluña, teniendo en cuenta consideraciones ambientales en su proceso de desarrollo, con el objetivo de minimizar su impacto sobre el medio a lo largo de todo su ciclo de vida.
- Categoría B. Producto en desarrollo. Proyecto de un producto, no producido o comercializado (pero en fase de prototipo o piloto), diseñado teniendo en cuenta consideraciones ambientales, con el objetivo de minimizar su impacto sobre el medio a lo largo de todo su ciclo de vida.
- Categoría D. Diseño joven. Producto o producto en desarrollo que esté desarrollado por estudiantes o titulados noveles teniendo en cuenta consideraciones ambientales en su proceso de desarrollo, con el objetivo de minimizar su impacto sobre el medio a lo largo de todo su ciclo de vida.

Las solicitudes se presentarán en soporte electrónico por medio de un formulario de participación normalizado para las diferentes categorías. Este formulario estará disponible en la página web de la Agencia de Residuos de Cataluña. Dichas solicitudes, junto con la documentación especificada en las bases de la convocatoria, se tramitarán exclusivamente en línea a través de la página web de la Agencia de Residuos de Cataluña.

Dotación total de 15.000 euros, repartida de la siguiente manera:

- Categoría A. Premio al mejor producto: 6.000 euros.
- Categoría B. Premio al mejor producto en desarrollo: 6.000 euros.
- Categoría D. Premio al mejor diseño joven: 3.000 euros

Las solicitudes se pueden presentar desde el día 15 de enero de 2019 hasta el 28 de febrero de 2019 a las 12:00 h (GMT + 1:00).

**Información:**

- [Resolución TES/1363/2018, de 14 de junio, por la que se convoca el Premio Cataluña de Ecodiseño para el año 2019. DOGC 25 de junio 2018](#)
- [Premio Cataluña de Ecodiseño 2019](#)

## EXPOSICIÓN EXPERIMENTO AÑO 2100

**Fechas:** hasta 29/01/2019

**Organiza:** Caixaforum Zaragoza

**Lugar:** Zaragoza

Del 10 de octubre al 29 de enero de 2019 puede visitarse esta exposición en Caixaforum Zaragoza.

La exposición se estructura en cuatro ámbitos. El primero, que lleva por título "El futuro imaginado", permite explorar cómo puede ser el porvenir de la mano de grandes obras de ciencia ficción. El segundo ámbito da la respuesta a la pregunta anterior, descubriendo que el futuro no se puede predecir, pero podemos hacer pronósticos razonables.

En el tercer ámbito, la exposición muestra cuatro grandes tendencias para el siglo XXI: superpoblación, megaciudades, recursos naturales y sociedad del conocimiento. Con ellas se intenta dar respuesta a las grandes preguntas: ¿cuántos seremos?, ¿cómo viviremos?, ¿de qué viviremos? y ¿cómo podremos hacer frente a los grandes retos que se nos presentan?

Finalmente, en el cuarto ámbito, titulado "El futuro no está escrito", se descubre el mensaje más importante de la exposición: el futuro lo construimos entre todos día tras día, como suma de nuestras decisiones y acciones individuales.

**Información:**

Exposición Experimento año 2100

[Caixaforum Zaragoza](#)



## PROGRAMA ESCOLAR DE LA CASA ENCENDIDA: LA HABICHUELA ISABELA

**Fechas:** 29/01/2019 - 11/04/2019

**Organiza:** La Casa Encendida

**Lugar:** Madrid

Nuestra protagonista, acompañada de sus amigos el Garbanzo Parlanchín, el Guisante Saltarín, la Lentejita Presumida y el Haba Sabia, compartirá con nuestros niños y niñas muchas peripecias con el objetivo de alcanzar su sueño.

A nuestra Biblioteca juvenil han llegado los héroes de esta historia: una simpática habichuela y sus amigos, los Leguñecos. Todos ellos comparten un propósito: alcanzar la cazuela y convertirse así en un sabroso y nutritivo alimento para los más pequeños.

Esta didáctica obra infantil fomenta la alimentación sana entre los niños y niñas, descubriéndoles el mundo de las legumbres de forma original y divertida. Conocer el ciclo vital de una legumbre desde que es recolectada en el campo hasta que llega a la cuchara, seguir los consejos saludables de la sabia abuelita, la Habichuela Berenguela, o cantar con los Leguñecos son algunos de los alicientes de esta nutritiva obra.

### Equipo artístico:

Interpretación y guion de la mano de:

- Natalia Erice, diplomada en Arte Dramático en el Centro de Artes Escénicas Juan de Antxieta (Bilbao) y
- Taller de Creación Teatral en la Escuela de Mar Navarro y Andrés Hernández (Madrid).

**Destinatarios:** Infantil y Educación especial. Segundo ciclo de Infantil (3-5 años).

**Plazas:** 30 participantes (máximo 2 sillas de ruedas).

**Duración:** Martes y Jueves: 12.30 h, aproximadamente 50 minutos.

### Información e inscripciones:

[Programa escolar: La Habichuela Isabela](#)

## III EDICIÓN DEL PREMIO DE PERIODISMO "LA GESTIÓN INTEGRAL DEL AGUA EN LOS MUNICIPIOS"

**Plazo límite:** 08/02/2019

**Organiza:** Aqualia

El Premio de Periodismo de Aqualia "La gestión integral del agua en los municipios" es un certamen que reconoce a los periodistas que contribuyen a incrementar la cultura del agua como bien escaso y preciado.

Pueden optar al premio los trabajos periodísticos publicados entre el 31 de octubre de 2017 y el 31 de octubre de 2018 en medios de comunicación españoles en soportes prensa, radio y tv, impresos y/o digitales. Se reconocerá la labor del periodista cuyo trabajo refleje la importancia de la gestión del ciclo integral del agua para el desarrollo de las sociedades y los territorios.

El plazo para presentar las candidaturas permanecerá abierto hasta el 8 de febrero de 2019. Para que los trabajos sean admitidos resultará imprescindible cumplimentar y enviar -por correo electrónico o correo postal- el formulario de inscripción, disponible en la web de Aqualia.

El jurado de los Premios concederá un primer premio, de 3.000 euros y dos accésit, de 1.500 euros cada uno, a los mejores trabajos presentados. La organización del certamen comunicará durante el mes de mayo de 2019 los finalistas, que recibirán su premio en un evento que se celebrará con motivo del Día Mundial del Medio Ambiente.

### Información:

[Bases del III Edición del Premio de Periodismo "La gestión integral del agua en los municipios"](#)







## METODOLOGÍA Y PRINCIPIOS BÁSICOS APLICABLES AL RASTREO DE FAUNA SILVESTRE

**Organiza:** Aula de Naturaleza Ermita Vieja

**Inicio:** 15/12/2018

**Fin:** 16/12/2018

**Lugar:** Dílar - Granada

**Modalidad:** Presencial

Curso presencial sobre rastreo de fauna en un enclave excepcional como es Sierra Nevada, donde podremos poner en práctica in situ lo que vayamos aprendiendo.

### Programa:

- Presentación del curso y entrega del material
- Introducción y metodología del curso
- Identificación de rastros: prácticas de campo
- Reconocimiento de rastros en grandes áreas: prácticas de campo
- Aplicaciones prácticas del rastreo
- Rastreo práctico. Reconocimiento e inventariado de fauna sobre el terreno
- Evaluación y puesta en común
- Clausura del curso y entrega de los certificados de asistencia

### Información:

[Asociación Darwin Eventur](http://Asociación Darwin Eventur)

Tel.: 619 729 240

[info@darwineventur.es](mailto:info@darwineventur.es)

## AGROECOLOGÍA Y ALIMENTACIÓN

**Organiza:** Universitat Politècnica de València

**Inicio:** 11/01/2019

**Fin:** 19/01/2019

**Lugar:** Centro de Formación Permanente (CFP) – Valencia

**Modalidad:** Presencial

La Agroecología es un enfoque científico que pretende crear un marco global, holístico y transdisciplinar en el que se puedan analizar los procesos agrarios desde una perspectiva amplia.

Los sistemas agrarios tienen una incidencia determinante sobre muchos aspectos de la vida de los ciudadanos:

- Modifican y crean el paisaje.
- Determinan la calidad de las aguas.
- Definen la calidad de la alimentación en lo referente a dos aspectos importantes:
  - La presencia o no de residuos tóxicos de fitosanitarios.
  - La riqueza en minerales y oligoelementos indispensables para la salud.

Si "somos lo que comemos", podemos encontrar muchas relaciones que expliquen nuestra manera de ser y de comportarnos en relación con el alimento que tomamos y los paisajes que los sostienen.

### Programa:

- Tema 1.- La agricultura y la jardinería Urbana. Bases para un planteamiento agroecológico. Rafael Laborda.  
El tema 1 se impartirá en conjunto con el alumnado "CURSO INTERNACIONAL DE ESPECIALIZACIÓN de AGROECOLOGÍA SOBERANÍA ALIMENTARIA, AGRICULTURA URBANA, Y COOPERACIÓN AL DESARROLLO RURAL. Una visión multidimensional, transdisciplinar y multicultural" que en su 8ª edición repite colaboración con el Diploma DESEEEA.
- Tema 2.- Calidad de los alimentos. Relación entre salud y agricultura. Modelos de agricultura y calidad de alimentos. Conservación y manipulación de alimentos. Mª Dolores Raigón.
- Tema 3.- Taller práctico de calidad (sensorial y nutricional) de los alimentos con Mª Dolores Raigón.
- Tema 4.-Visita a una explotación agroecológica donde nos explicarán de primera mano la aplicación práctica de algunas de las nociones vistas en clase. Celia Puerto.  
Los temas 2, 3 y 4 se impartirán solo con el alumnado DESEEEA en nuestras instalaciones habituales del CFP.



**Impartido por:** 1ª Parte: M<sup>a</sup> Dolores Raigón (10h.); 2ª Parte: Rafael Laborda (5h.); y 3ª parte: Celia Puerto (5h.)

**Duración:** 20 horas

**Créditos:** 2 ECTS

**Información:**

[Centro de Formación Permanente \(CFP\)](#)

## ECOLOGÍA DEL HÁBITAT, LA MOVILIDAD Y EL CONSUMO

**Organiza:** Universitat Politècnica de València

**Inicio:** 25/01/2019

**Fin:** 02/02/2019

**Lugar:** Centro de Formación Permanente (CFP) - Valencia

**Modalidad:** Presencial

**Objetivos:**

- Comprensión del funcionamiento térmico de un edificio y de la construcción bioclimática.
- Descripción de las herramientas para la minimización de la demanda energética del edificio. Comportamiento de los materiales de aislamiento.
- Conocimiento de las principales fuentes de energía renovable y su capacidad real de sustitución de las fósiles. Comprensión de los problemas de la energía nuclear
- Conocimiento de la movilidad sostenible como complemento en la eficiencia energética en el transporte.
- Aprendizaje de procesos para la disminución del consumo energético y de materiales en el entorno doméstico y laboral.
- Familiarización con los principios del consumo ecológico y ético.
- Conocimiento de los fundamentos de la producción ecológica, el ciclo de vida de los materiales y el principio de entropía.

**Programa:**

- Funcionamiento térmico de un edificio
- Modos de transmisión de calor en una edificación.
- Propiedades térmicas fundamentales de los materiales utilizados.
- Principios básicos de la edificación sostenible desde el punto de vista térmico. Bioclimatismo constructivo. edificios de mínimo consumo.
- Sistemas energéticos sostenibles: energías renovables y movilidad sostenible.
- Eficiencia en el uso de la energía y en el consumo.
- Ciclo de vida de los materiales y entropía.
- Comercio Justo.
- Consumo ecológico y responsable.
- Sistemas de cooperativas de productores-consumidores.

**Impartido por:** A. Torres, J. M. Ros, Carles López y Anna Escrihuela

**Duración:** 15 horas

**Créditos:** 1,5 ECTS

**Información:**

[Centro de Formación Permanente \(CFP\)](#)

## CURSO BÁSICO DE RASTREO Y SEGUIMIENTO DE FAUNA SALVAJE

**Organiza:** Escuela Emprendimiento Ambiental de la Asociación Ecotono.

**Inicio:** 08/02/2019

**Fin:** 10/02/2019

**Lugar:** Peguerinos - Ávila

**Modalidad:** Presencial

El rastreo es la habilidad humana más ancestral, donde el arte y la ciencia se confunden. La búsqueda de información fue determinante para la evolución de nuestra especie. Mediante este curso queremos contribuir a conservar parte de este patrimonio inmaterial de la humanidad.

**Objetivos:**

- Distinguir huellas, plumas, excrementos
- Test icnológico
- Reconocimiento indicios sobre el terreno
- Ideas de pisteo
- Ejemplos de autoevaluación sobre rastros
- Rastreo y turismo
- Fototrampeo y otros complementos al rastreo

**Información:**

[Asociación Ecotono](#)

[juangs@asociacionecotono.com](mailto:juangs@asociacionecotono.com) / [juangomezoto@yahoo.es](mailto:juangomezoto@yahoo.es)

Tel.: 646 921 929

## CIUDAD, TERRITORIO Y URBANISMO SOSTENIBLES

**Organiza:** Universitat Politècnica de València

**Inicio:** 08/02/2019

**Fin:** 16/02/2019

**Lugar:** Centro de Formación Permanente (CFP) - Valencia

**Modalidad:** Presencial

Se plantea como un taller con el objetivo de analizar e intervenir en el territorio siguiendo pautas de sostenibilidad. El caso de estudio, las infraestructuras en el territorio del Área Metropolitana de València, servirá para construir colectivamente un imaginario de ciudad-territorio hacia la sostenibilidad.

**Objetivos:**

- Analizar, mediante el empleo del método del Caso de Estudio (Las infraestructuras en el Área Metropolitana de València y los huertos urbanos), la situación actual y las vías hacia la sostenibilidad urbano-territorial.
- Considerar la sostenibilidad desde una visión integral: ecológica, energética, social, económica, legal...
- Revisar y evaluar las intervenciones en infraestructuras que se han venido desarrollando o se proyectan como el AVE, el proyecto de la V-30 o el corredor mediterráneo.
- Conocer los procesos de participación pública en la toma de decisiones ambientales como instrumento para incrementar la sostenibilidad.
- Conocer el caso de los huertos urbanos como ejemplo paradigmático de recuperación rural de la ciudad.

**Duración:** 15 horas

**Créditos:** 1,5 ECTS

**Información:**

[Centro de Formación Permanente \(CFP\)](#)

## GANADERÍA Y CAMBIO CLIMÁTICO: EVALUACIÓN DE EMISIONES, OPCIONES DE MITIGACIÓN Y ESTRATEGIAS DE ADAPTACIÓN

**Organiza:** IAMZ-CIHEAM

**Inicio:** 11/02/2019

**Fin:** 15/02/2019

**Lugar:** Zaragoza

**Modalidad:** Presencial

La ganadería ocupa el 30% de la superficie terrestre del planeta y representa el 80% de las emisiones directas de la agricultura. Es crucial para el sector desarrollar estrategias complementarias de adaptación y de mitigación, conforme al Acuerdo de París sobre el Cambio Climático y a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

**Objetivos:**

- Comprender mejor las fuentes y los factores que inciden en las emisiones de GEI de los sistemas ganaderos.

- Tener una visión holística de las herramientas disponibles para ayudar a la toma de decisiones informada.
- Adquirir una perspectiva crítica sobre las estrategias de mitigación y adaptación y su evaluación socioeconómica.
- Ganar experiencia práctica trabajando en estudios de casos reales en condiciones mediterráneas.
- Conectar con profesionales de otros países involucrados en la gestión de las consecuencias ambientales de la ganadería en un contexto de cambio climático.

**Destinatarios:**

El curso se dirige especialmente a funcionarios de las administraciones públicas, responsables de la planificación y la toma de decisiones, asesores técnicos, ganaderos, ambientalistas y profesionales de I+D implicados en la gestión de los efectos ambientales de la ganadería en un contexto de cambio climático.

**Información:**

[IAMZ-CIHEAM](http://IAMZ-CIHEAM)

[iamz@iamz.ciheam.org](mailto:iamz@iamz.ciheam.org)

Tel.: 976 716 000

## CONCIENCIA AMBIENTAL Y ARTE ECOLÓGICO

**Organiza:** Universitat Politècnica de València

**Inicio:** 22/02/2019

**Fin:** 02/03/2019

**Lugar:** Centro de Formación Permanente (CFP) - Valencia

**Modalidad:** Presencial

Este curso ofrece formación específica en dinámicas de transición a la sostenibilidad.

**Objetivos:**

- Abordar los temas relativos a la naturaleza, el arte y la ecología desde puntos de vistas transversales e interdisciplinares.
- Proponer la experiencia (en este caso del medio natural) como sustrato del saber: ir de lo particular (experimentado) a lo general (qué modelo del mundo se maneja según lo experimentado).
- Trabajar sobre los aspectos conscientes e inconscientes en la percepción del medio para obtener algunos de los parámetros con los que proyectamos nuestro hábitat en el planeta Tierra
- Valorar hasta qué punto los patrones personales y culturales se imponen al territorio.
- Desarrollar un conocimiento amplio de la creación artística en relación con la naturaleza en el último tercio del siglo XX.
- Dotarse de criterios para evaluar los fundamentos artísticos y ecológicos de las obras en/sobre/para la naturaleza.
- Conocer las propuestas colaborativas y relacionales en este ámbito y su inserción en el concepto de arte ampliado.
- Conocer las intersecciones entre la transformación ecológica y la transformación social.

**Competencias:**

- Aproximación a la conciencia y la estética vinculada a la sostenibilidad como parte de los fundamentos de la Vida Buena
- Conocimiento del arte ecológico vinculado al diseño de los entornos cotidianos y principios del diseño permacultural.
- Aprendizaje de técnicas comunicativas y recursos mediáticos para la difusión de la cultura de la sostenibilidad, así como el desarrollo de la capacidad crítica para interpretar los discursos de los mass media vinculados a modelos insostenibles de sociedad y vida individual.

**Duración:** 15 horas

**Créditos:** 1,5 ECTS

**Información:**

[Centro de Formación Permanente \(CFP\)](http://Centro de Formación Permanente (CFP))

Universitat Politècnica de València (UPV)

Tel. +34 963 877 751

[cfp@cfp.upv.es](mailto:cfp@cfp.upv.es)



## ICONOGRAFÍA DE LA CRISIS ECOLÓGICA Y DE LOS MODELOS DE SOSTENIBILIDAD

**Organiza:** Universitat Politècnica de València  
**Inicio:** 08/03/2019  
**Fin:** 23/03/2019  
**Lugar:** Centro de Formación Permanente (CFP) - Valencia  
**Modalidad:** Presencial

En la actualidad la percepción del mundo, lo que finalmente acaba construyendo nuestra cosmovisión, tiene mucho más que ver con el universo mediático que con la experiencia directa de la realidad. Lo mismo ocurre en la comprensión de las verdaderas dimensiones de la crisis ecológica. La asignatura revisará, sobre todo a partir del género de documental, pero también a través de la publicidad y diversa iconografía simbólica, los diferentes relatos audiovisuales lanzados desde el ámbito ecologista y conservacionista, así como desde el institucional y el empresarial.

### Objetivos:

- Introducción básica al lenguaje documental, su estructura y tradición como recurso de apoyo para la educación por la sostenibilidad. Aproximación a las principales herramientas de análisis.
- Conocer la importancia de la iconografía publicitaria y los relatos videográficos y fílmicos en relación al posicionamiento social frente a la crisis ecológica y la transición a la sostenibilidad.
- Identificar los principales recursos de la retórica visual y de las estrategias narrativas para crear discursos empáticos en dichos medios.
- Analizar los distintos modelos estéticos que se manejan tanto en el lavado verde de instituciones y empresas, como en las producciones ecologistas y ambientalistas.
- Comprender la sinergia entre las herramientas mediáticas y las campañas globales que buscan objetivos de cambio de percepción frente a inercias culturales muy sólidas.
- Entender la cuestión ética como una herramienta esencial en la narración de todos estos procesos estéticos y audiovisuales.

### Competencias:

- Aproximación a la conciencia y la estética vinculada a la sostenibilidad como parte de los fundamentos de la Vida Buena.
- Conocimiento del documental y el videoarte contemporáneo vinculado a la crisis ecológica y los modelos de transición a la sostenibilidad.
- Aprendizaje de técnicas comunicativas y recursos mediáticos para la difusión de la cultura de la sostenibilidad, así como el desarrollo de la capacidad crítica para interpretar los discursos de los mass media vinculados a modelos insostenibles de sociedad y vida individual.

**Duración:** 15 horas

**Créditos:** 1,5 ECTS

**Información:**

[Centro de Formación Permanente \(CFP\)](#)

## FORMACIÓN A DISTANCIA / INTERNET

### PRODUCCIÓN DE RESIDUOS EN LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS

**Organiza:** Ambientum Formación  
**Inicio:** 15/12/2018

Desde el comienzo de la era industrial hasta nuestros días el ser humano se ha tenido que enfrentar a un problema que aumenta y cambia rápidamente: qué hacer con los residuos generados por la actividad industrial humana y su desarrollo tecnológico. A lo largo de los años han aparecido diferentes leyes y profesionales enfocados en minimizar el impacto que tiene el desarrollo de la actividad humana tanto en el planeta como en la sociedad, ya que los desechos que generamos pueden ser peligrosos y perjudiciales para la salud. Por eso es importante que, en este campo en constante cambio, los profesionales del sector estén bien formados

### Objetivos:

- Mejorar y actualizar el conocimiento de la legislación vigente en materia de residuos.
- Conocer todas las obligaciones que se derivan de la producción de residuos.
- Establecer mecanismos de minimización de generación de residuos en la empresa



- Conocer los contenidos de los Estudios de Minimización de Residuos de las diferentes CCAA
- Conocer los procedimientos en cuanto al control, producción y gestión de los residuos en las CCAA

**Programa:**

- Módulo 1: Residuos. Principios Generales.
- Módulo 2: La producción de residuos en las actividades industriales.
- Módulo 3: Minimizar la producción de residuos.
- Módulo 4: Otros residuos con legislación específica.
- Módulo 5: Planes y Programas en materia de residuos.
- Módulo 6: Referencia Normativa en materia de residuos.
- Módulo 7: Caso Práctico.

**Duración:** 50 horas

**Información:**

Ambientum

[formacion@ambientum.com](mailto:formacion@ambientum.com)

Tel.: 916 308 073

## **DOBLE CURSO DE DINAMIZADOR DE MEDIO RURAL + AGENTE DE DESARROLLO SOSTENIBLE**

**Organiza:** Instituto Erudite

**Inicio:** 15/01/2019

Décadas de abandono del medio rural justifican más que nunca apostar decidida y activamente por un cambio y progreso permanente, pero un progreso bajo principios bien definidos en los que la solidaridad, participación y sostenibilidad sean el pilar fundamental. El trabajo de los profesionales que se desenvuelven para o en el medio rural es cada vez más complicado y difícil de anticipar. Un medio rural cada vez más complejo obliga a apostar por un trabajo interdisciplinar y multidimensional. Este curso culmina un intenso proceso en el que fruto de años de experiencia profesionales del Instituto Erudite han realizado un profundo diagnóstico del medio rural y han analizado y discutido las mejores y más adecuadas respuestas para su dinamización.

El Dinamizador de Medio Rural y Agente de Desarrollo Sostenible son figuras profesionales con un profundo conocimiento del medio rural capacitados para la prospección del territorio, la definición de necesidades y el diseño, implantación y acompañamiento en la gestión de proyectos de dinamización rural sostenibles.

El objetivo general del curso es ofrecer una cualificación de calidad para actuar como impulsor y promotor de cambio y desarrollo en el medio rural a través de proyectos de dinamización sostenibles, a nivel socio-económico, cultural y ambiental.

**Programa:**

- Módulo 1. Medio rural: situación y potencial.
- Módulo 2. Sostenibilidad en el rural. Marco político y legal
- Módulo 3. Actores e instrumentos de dinamización del medio rural.
- Módulo 4. Elaboración de proyectos de dinamización rural.
- Módulo 5. Dinamización rural. Fundamentos y casos prácticos (I).
- Módulo 6. Dinamización rural. Fundamentos y casos prácticos (II).
- Módulo 7. Actividad profesional.

El programa incluye además formación gratuita y opcional en:

- Bienestar y Seguridad Laboral (5 horas)
- Emprendimiento y Autoempleo (15 horas)

**Información:**

[Instituto Erudite](http://Instituto Erudite)

[erudite@institutoerudite.org](mailto:erudite@institutoerudite.org)

Tel.: 986 603 080 / 618 945 187





## DOBLE CURSO DE EDUCADOR E INTÉRPRETE AMBIENTAL + TÉCNICO DE INFORMACIÓN AMBIENTAL

**Organiza:** Instituto Erudite

**Inicio:** 15/01/2019

Este curso tiene como finalidad formar a dos figuras fundamentales dentro del área ambiental: Educador e Intérprete Ambiental + Técnico de Información Ambiental. Ambos perfiles, son profesionales con un espacio de intervención que enlaza diversos campos con los de gestión, turismo, educativo, informativo, interpretación del medio, divulgación, publicidad, ocio y tiempo libre, creación artística, dinamización de la participación ciudadana, etc.

### Programa:

- Módulo 1. Funciones profesionales y ámbitos de trabajo del Educador e Intérprete Ambiental
- Módulo 2. Fundamentos de Educación Ambiental
- Módulo 3. Herramientas de Educación Ambiental (I)
- Módulo 4. Herramientas de Educación Ambiental (II)
- Módulo 5. Fundamentos y herramientas de Interpretación Ambiental
- Módulo 6. Programación y recursos en Educación e Interpretación Ambiental.
- Módulo 7. Actividades de Educación e Interpretación Ambiental (I)
- Módulo 8. Actividades de Educación e Interpretación Ambiental (II)
- Módulo 9. Educación para la Salud
- Módulo 10. Información ambiental
- Módulo 11. Comunicación y atención al público
- Módulo 12. Actividad profesional.

El programa incluye además formación gratuita y opcional en:

- Bienestar y Seguridad Laboral (5 horas)
- Emprendimiento y Autoempleo (15 horas)

### Información:

[Instituto Erudite](#)

[erudite@institutoerudite.org](mailto:erudite@institutoerudite.org)

## EDUCADOR E INTÉRPRETE AMBIENTAL

**Organiza:** Instituto Erudite

**Inicio:** 15/01/2019

Los Educadores e Intérpretes Ambientales son profesionales con un espacio de intervención, que enlaza diversos campos con los de gestión, turismo, educativo, interpretación del medio, divulgación, publicidad, ocio y tiempo libre, creación artística, dinamización de la participación ciudadana, etc.

### Programa:

- Módulo 1. Funciones y ámbitos de trabajo del Educador e Intérprete Ambiental
- Módulo 2. Fundamentos de Educación Ambiental
- Módulo 3. Herramientas de Educación Ambiental (I)
- Módulo 4. Herramientas de Educación Ambiental (II)
- Módulo 5. Fundamentos y herramientas de Interpretación Ambiental
- Módulo 6. Programación y recursos en Educación e Interpretación Ambiental
- Módulo 7. Actividades de Educación e Interpretación Ambiental (I)
- Módulo 8. Actividades de Educación e Interpretación Ambiental (II)
- Módulo 9. Educación para la Salud
- Módulo 10. Actividad profesional

El programa incluye además formación gratuita y opcional en:

- Bienestar y Seguridad Laboral
- Emprendimiento y Autoempleo
- en general, equipamientos y empresas relacionadas con el medio ambiente en todo el territorio nacional.

**Información:** [Instituto Erudite](#)

[erudite@institutoerudite.org](mailto:erudite@institutoerudite.org)



## EDUCADOR E INTÉRPRETE FORESTAL

**Organiza:** Instituto Erudite

**Inicio:** 15/01/2019

Este curso ofrece formación en el uso de recursos, técnicas y metodologías con la finalidad última de crear conciencia sobre la situación forestal actual, desenvolver una relación más sostenible y activar la participación de la población en la protección de los bosques.

**Programa:**

- Módulo 1. Ámbito profesional de educador e intérprete forestal
- Módulo 2. Fundamentos y planificación en educación e interpretación forestal
- Módulo 3. Recursos didácticos en educación e interpretación forestal
- Módulo 4. Actividades de educación e interpretación forestal
- Módulo 5. Actividad profesional

El programa incluye además formación gratuita y opcional en:

- Bienestar y Seguridad Laboral (5 horas)
- Emprendimiento y Autoempleo (15 horas)

**Información:**

[Instituto Erudite](#)

[erudite@institutoerudite.org](mailto:erudite@institutoerudite.org)

Tel.: 618 94 51 87 / 986 60 30 80

## DOBLE CURSO DE EDUCADOR E INTÉRPRETE MARINO + TÉCNICO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Organiza:** Instituto Erudite

**Inicio:** 15/01/2019

Este doble curso tiene como finalidad formar a dos figuras fundamentales dentro del área ambiental: Educador e Intérprete Marino + Técnico de Educación Ambiental. El Instituto Erudite es la primera entidad en formar a Educadores e Intérpretes Marinos en España. Este doble curso ofrece formación en el uso de recursos, técnicas y metodologías con la finalidad última de crear conciencia sobre la situación marina y ambiental actual, desenvolver una relación más sostenible y activar la participación de la población en la protección del medio ambiente.

Además este doble curso introduce la figura del Técnico de Educación Ambiental, un perfil básico y muy necesario en todos los contextos educativos relacionados con temáticas ambientales, y que viene a ampliar el ámbito laboral.

**Programa:**

- Módulo 1. Equipamientos de Educación e Interpretación Marina
- Módulo 2. Fundamentos de Educación e Interpretación Marina
- Módulo 3. Recursos de Educación e Interpretación Marina
- Módulo 4. Actividades de Educación e Interpretación Marina
- Módulo 5. Bases pedagógicas de la Educación Ambiental (I)
- Módulo 6. Bases pedagógicas de la Educación Ambiental (II)
- Módulo 7. Actividad profesional

El programa incluye además formación gratuita y opcional en:

- Bienestar y Seguridad Laboral (5 horas)
- Emprendimiento y Autoempleo (15 horas)

**Información:**

[Instituto Erudite](#)

Tel.: 986 603 080 / 618 945 187



## ESPECIALISTA DE AULA DE NATURALEZA

**Organiza:** Instituto Erudite

**Inicio:** 15/01/2019

Las Aulas de Naturaleza son equipamientos de Educación Ambiental, de iniciativa pública o privada, ubicadas normalmente en zonas de interés natural, dotadas de recursos materiales, didácticos y humanos para apoyar el desarrollo de programas educativos específicos para cada lugar teniendo en cuenta la diversidad de usuarios y visitantes que las frecuentan.

Nuestra geografía está poblada de Aulas de Naturaleza. En ellas niños, jóvenes y adultos entran en contacto con la naturaleza, aprenden a valorar los recursos naturales y culturales, se conciencian y sensibilizan con la situación ambiental actual, desenvuelven una relación más sostenible y se motivan para una participación activa en la protección del medio ambiente y en la solución de los problemas ambientales. Todo ello a través de multitud de actividades de interpretación del medio, excursionismo, talleres de naturaleza, campañas de sensibilización, estudios en el medio, cine y fotografía ambiental, etc.

Con este Curso de Especialista de Aula de Naturaleza se forma a un profesional para trabajar en un Aula de Naturaleza por cuenta propia (autoempleo) o ajena. Cuando finalice su formación conocerá en profundidad el funcionamiento de un Aula de Naturaleza, dominará las metodologías y recursos propios de la Educación e Interpretación Ambiental y estará en condiciones de gestionar administrativa y técnicamente este tipo de equipamientos, u otros similares, por los principios de sostenibilidad y calidad.

**Programa:**

- Tema 1. Aula de Naturaleza
- Tema 2. Educación e Interpretación Ambiental.
- Tema 3. Gestión Educativa del Aula de Naturaleza.
- Tema 4. Gestión Técnica del Aula de Naturaleza.
- Tema 5. Recursos y actividades del Aula de Naturaleza.
- Tema 6. Servicios del Aula de Naturaleza.
- Tema 7. Educación para la Salud.

El programa incluye además formación gratuita y opcional en:

- Bienestar y Seguridad Laboral (5 horas)
- Emprendimiento y Autoempleo (15 horas)

**Información:**

[Instituto Erudite](#)

[erudite@institutoerudite.org](mailto:erudite@institutoerudite.org)

Tel.: 986 603 080 / 618 945 187

## DOBLE CURSO DE ESPECIALISTA EN ECOTURISMO + GUÍA DE NATURALEZA

**Organiza:** Instituto Erudite

**Inicio:** 15/01/2019

Este doble curso tiene como finalidad formar a dos figuras fundamentales dentro del área del turismo en la naturaleza y con una gran demanda laboral actual: Especialista en Ecoturismo + Guía de Naturaleza. Éstas son dos figuras profesionales que conjugan el disfrute de los atractivos turísticos con los principios de la sostenibilidad y utilizan la educación e interpretación ambiental como herramienta para comunicar y apreciar su valor natural y cultural.

Brindan la oportunidad de vivir una experiencia única de aprendizaje, sensibilizando, interesando y comprometiendo a los turistas a actuar de forma responsable en la protección y cuidado de los espacios que visitan. Apoyan a la población local en la que desarrolla sus actividades, involucrándola y aportándole beneficios socio-económicos.

**Programa:**

- Módulo 1. Ecoturismo
- Módulo 2. Actualidad y retos del ecoturismo
- Módulo 3. Creación y gestión de proyectos ecoturísticos
- Módulo 4. Educación e interpretación ambiental



- Módulo 5. Técnicas y medios de interpretación ambiental
- Módulo 6. Gestión y dinámica de grupos guiados
- Módulo 7. Comunicación
- Módulo 8. Primeros auxilios en la naturaleza
- Módulo 9. Actividad profesional

El programa incluye además formación gratuita y opcional en:

- Bienestar y Seguridad Laboral (5 horas)
- Emprendimiento y Autoempleo (15 horas)

**Información:**

[Instituto Erudite](#)

[erudite@institutoerudite.org](mailto:erudite@institutoerudite.org)

Tel.: 986 603 080 / 618 945 187

## ESPECIALISTA EN EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL Y RESTAURACIÓN

**Organiza:** Instituto Erudite

**Inicio:** 15/01/2019

Este curso resulta indispensable para la protección del medio ambiente y el desarrollo de un proyecto de manera ordenada y segura. Facilita la incorporación de los criterios de sostenibilidad en la toma de decisiones estratégicas, a través de la evaluación de proyectos, garantiza una adecuada prevención de los impactos ambientales concretos que puedan generar las acciones de un proyecto, al tiempo que establece los procedimientos más eficaces de corrección, restauración o compensación.

**Objetivo:**

Obtener una cualificación para aplicar en el ámbito laboral de la evaluación de impacto ambiental y la restauración de espacios degradados en distintos lugares, áreas y/o proyectos.

**Programa:**

- Módulo 1. Evaluación ambiental
- Módulo 2. Evaluación del impacto ambiental
- Módulo 3. Interpretación del impacto ambiental
- Módulo 4. Reducción del impacto ambiental
- Módulo 5. Valoración y planificación del estudio ambiental
- Módulo 6. Programa de vigilancia ambiental
- Módulo 7. Restauración de espacios degradados
- Módulo 8. Restauración en proyectos
- Módulo 9. Actividad profesional

**Información:**

[Instituto Erudite](#)

Correo-e: [erudite@institutoerudite.org](mailto:erudite@institutoerudite.org)

Tel. 618 945 187

## FORMADOR DE VOLUNTARIADO AMBIENTAL

**Organiza:** Instituto Erudite

**Inicio:** 15/01/2019

Con este curso se forma a un profesional que domina el ámbito del voluntariado ambiental, sus modalidades y las bases del aprendizaje y la planificación educativa.

El Formador de Voluntariado Ambiental es un profesional que trabaja en diferentes entidades (Asociaciones, Parques Naturales, Centros de Interpretación Ambiental o Educación Ambiental, etc.), formando a voluntarios ambientales en áreas específicas para colaborar y trabajar en distintas problemáticas.

**Programa:**

- Módulo 1. Voluntariado ambiental. Marco, objetivos y gestión
- Módulo 2. Acciones de voluntariado ambiental



- Módulo 3. Problemas ambientales y buenas prácticas
- Módulo 4. Fundamentos del aprendizaje (I)
- Módulo 5. Fundamentos del aprendizaje (II)
- Módulo 6. Planificación educativa
- Módulo 7. Comunicación en procesos de formación
- Módulo 8. Manejo y control de grupos educativos

El programa incluye además formación gratuita y opcional en:

- Bienestar y Seguridad Laboral (5 horas)
- Emprendimiento y Autoempleo (15 horas)

**Información:**

[Instituto Erudite](#)

[erudite@institutoerudite.org](mailto:erudite@institutoerudite.org)

Tel.: 986 603 080 / 618 945 187

## LIDERAZGO EN LA NATURALEZA + COACH AMBIENTAL

**Organiza:** Instituto Erudite

**Inicio:** 15/01/2019

Actualmente el factor humano es clave en el ámbito laboral relacionado con el medio ambiente, y una gestión eficaz a través del uso de un liderazgo efectivo en la naturaleza es un valor diferenciador y determinante para el desarrollo profesional.

**Objetivo:**

Dotar a los profesionales que trabajan realizando actividades en la naturaleza de herramientas clave para gestionar grupo eficazmente a través de la comprensión de su papel como líderes.

**Programa:**

- Módulo 1. Liderazgo en la naturaleza
- Módulo 2. Trabajo con grupos en la naturaleza
- Módulo 3. Cualidades del líder en la naturaleza
- Módulo 4. Herramientas clave en la naturaleza
- Módulo 5. Liderazgo en emergencias en la naturaleza
- Módulo 6. Coaching ambiental
- Módulo 7. Aplicación del coaching ambiental
- Módulo 8. Actividad profesional

**Información:**

[Instituto Erudite](#)

[erudite@institutoerudite.org](mailto:erudite@institutoerudite.org)

Tel. 986 603 080 / 618 945 187

## MONITOR DE ACTIVIDADES AGROFORESTALES

**Organiza:** Instituto Erudite

**Inicio:** 15/01/2019

**Duración:** 180h

El Monitor de Actividades Agroforestales es un profesional que diseña y desarrolla actividades educativo-lúdicas para que los participantes conozcan el medio agroforestal, comprendan su problemática y desenvuelvan actitudes para su respeto, protección y adecuada gestión.

A través de este programa formativo el alumno adquirirá un profundo conocimiento de los grupos, que le faculte para detectar sus necesidades y fomentar su desarrollo y dinamización. Diseña y evalúa actividades, y aplica métodos y técnicas para transmitir a los participantes el amplio concepto de la sostenibilidad en la gestión agroforestal.

**Programa:**

- Módulo 1. Prácticas agroforestales como alternativa sostenible
- Módulo 2. Estrategias de sostenibilidad en el sector. Marco político y legal



- Módulo 3. Psicología del desarrollo básica
- Módulo 4. Gestión y dirección de grupos
- Módulo 5. Aprendizaje y medio ambiente
- Módulo 6. Comunicación eficaz
- Módulo 7. Educación e interpretación ambiental
- Módulo 8. Planificación de actividades
- Módulo 9. Propuesta de actividades (I)
- Módulo 10. Propuesta de actividades (II)
- Módulo 11. Práctica profesional

**Información:**

[Instituto Euridite](#)

Tel.: (+34) 986 60 30 80 / (+34) 618 945 187

Correo-e: [erudite@institutoerudite.org](mailto:erudite@institutoerudite.org)

## TÉCNICO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL EN ESCUELAS

---

**Organiza:** Instituto Erudite

**Inicio:** 15/01/2019

El objetivo general del curso es formar a un profesional con conocimientos, capacidades y habilidades específicas para implementar una Educación Ambiental de calidad en las escuelas y poner en marcha procesos de ambientalización ambiciosos. Se trata de reconstruir ambientalmente el centro educativo, "aprender a hacerlo de otra forma", llevando a cabo estrategias que implican más un cambio actitudinal que conceptual o curricular.

Al finalizar esta formación los profesionales podrán trabajar por cuenta propia (autoempleo), ofreciendo por ejemplo servicios de Educación Ambiental como programas y actividades a centros educativos o equipamientos de Educación Ambiental, o por cuenta ajena formando parte de empresas o instituciones educativas.

La finalidad última del curso es trabajar en Educación Ambiental para obtener una población consciente y preocupada por el ambiente y sus problemas, que posea conocimientos, aptitudes, actitudes, motivaciones y el compromiso necesario para participar individual y colectivamente en la solución y prevención de los problemas ambientales.

**Programa:**

- Módulo 1. Sistema educativo y Educación Ambiental
- Módulo 2. Fundamentos de educación ambiental
- Módulo 3. Contexto social e institucional de la educación ambiental
- Módulo 4. Ambientalización de escuelas
- Módulo 5. Ambientalización de universidades
- Módulo 6. Educación ambiental y salud. Infancia
- Módulo 7. Psicología del desarrollo básica
- Módulo 8. Propuestas para trabajar en educación ambiental (I)
- Módulo 9. Propuestas para trabajar en educación ambiental (II)

El programa incluye además formación gratuita y opcional en:

- Bienestar y Seguridad Laboral (5 horas)
- Emprendimiento y Autoempleo (15 horas)

**Información:**

[Instituto Erudite](#)

[erudite@institutoerudite.org](mailto:erudite@institutoerudite.org)

Tel.: (+34) 986 60 30 80 / (+34) 618 945 187



## MEDIOAMBIENTE Y ESCUELA



**Autor:** Carmelo Marcén Albero

**Edita:** Octaedro, D.L. 2018

**Formato:** Papel

Las temáticas de este libro, de la colección Recursos educativos / El Diario de la Educación, suponen una aproximación al medioambiente del que la escuela es una parte. Propone que en los centros se hable y trabaje sobre las relaciones entre la vida natural y social, cercana y global, personal y colectiva, presente y futura, imaginada y real, aprendida y vivida, descrita y participada, etc. Para ello, fundamenta teóricamente para el profesorado la necesidad de una mirada crítica del medioambiente antropizado.

En la primera parte de **Medioambiente y Escuela** se pregunta si es necesario insistir en una interrelación entre escuela y medioambiente, si han cambiado las preguntas y las respuestas sobre esta misma cuestión en 40 años, si las situaciones problemáticas ambientales sobre las que debemos educar y aprender son las mismas que hace décadas, si existe una relación multiforme entre conocimiento y aprendizaje aplicado en educación ambiental o para la sostenibilidad, si la escuela es un escenario adecuado para recuperar una serie de saberes ambientales y vincularlos con la participación en la esfera social.

En la segunda parte se plantean prácticas para Primaria y Secundaria que abordan desde cuestiones del cambio climático, el ciclo de la vida de los productos, el uso de recursos y la generación de residuos, la gestión energética del centro escolar, el uso de las herramientas TIC en la percepción ambiental, etc., hasta llegar a las migraciones masivas, la ciudadanía universal o los mapas del futuro global y socio natural dentro del contexto de unas escuelas más ecosociales, acordes con los tiempos en que vivimos.

Al final, en el epílogo, anima, a la vez que urge, a actuar ante la dimensión de las problemáticas en las que estamos inmersos, los escolares también; ellas y ellos son los dueños de su futuro.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala.

## APRENDER CAMBIANDO EL MUNDO. EL APRENDIZAJE SERVICIO EN LA PRÁCTICA



**Autor:** Pedro Uruñuela

**Edita:** edebé

**Formato:** PDF - [Descargar guía](#)

**Idioma:** Español

El Aprendizaje-Servicio (ApS) es una propuesta educativa que recoge la tradición de las metodologías activas, el aprendizaje a través de la experiencia y la acción al servicio de la comunidad, concretándolas en una metodología práctica y sencilla, al alcance de todo el profesorado que quiera mejorar su acción docente. Es una buena herramienta para la capacitación de los equipos educativos interesados en que el alumnado "aprenda mejorando el mundo".

La propuesta de ApS une las acciones propias del voluntariado con las específicas del aprendizaje, pero el resultado es un nuevo producto que presenta nuevas cualidades propias y específicas, debidas a la suma y la integración de ambos elementos. Hay tres elementos clave, imprescindibles para poder hablar de proyecto de ApS: la necesidad social, el servicio a la comunidad y el aprendizaje.

**Aprender cambiando el mundo. El aprendizaje servicio en la práctica** es una guía que sirve para orientar a toda persona interesadas en esta metodología, ya sean maestros, profesores, familias o personas de organizaciones que trabajan en el ámbito educativo básico. Se organiza en tres partes: en la primera se exploran las razones por las que emplear el ApS, así como las características básicas que lo definen. En la segunda parte, se aportan diversas experiencias de proyectos de ApS llevados a cabo en distintos niveles educativos. Y en la tercera, se proponen diversas formas de concretar y llevar a la práctica los proyectos de ApS explorando su metodología.

## CADENAS DE VALOR: GUÍA DIDÁCTICA



**Edita:** MARES Madrid  
**Formato:** PDF - [Descargar guía](#)  
**Idioma:** Español

Una de las herramientas analíticas que MARES ofrece a las iniciativas económicas que forman parte de este proyecto del Ayuntamiento de Madrid son las cadenas de valor. Este concepto, proveniente de la agroecología, hace referencia a la secuencia de actividades comerciales relacionadas entre sí para cada producto o servicio, desde la producción primaria hasta la venta final al consumidor. La cadena de valor, además, identifica a los agentes clave de cada eslabón.

En MARES Madrid aplican esta herramienta de análisis a los cinco sectores en los que se trabaja en este proyecto (movilidad, alimentación, reciclaje, energía y cuidados) agregando nuevas funciones, como es la economía del *do it yourself* (autoproducción, autofabricación, autodistribución...); la cascada de retorno relacionada con la economía circular (reparación, reutilización, reciclaje...) y las relaciones internas entre consumidores y consumidoras (economía colaborativa).

La propuesta de MARES Madrid incorpora también otras variables de análisis: local, digital, economía social y solidaria, servicio público e informal o no monetizado.

Para facilitar el trabajo con las cadenas de valor a los grupos promotores de iniciativas, se ha elaborado **Cadenas de valor: guía didáctica**. Con ella se obtiene una fotografía del lugar que ocupa cada iniciativa en la cadena productiva y se puede detectar a otros agentes clave que forman parte de la misma. La guía incluye también el diseño de dos talleres que tienen por objetivo detectar y generar posibilidades de colaboración entre diferentes agentes de una misma cadena de valor.

También se pueden descargar un conjunto de fotografías de las cadenas de valor más relevantes en cada uno de los sectores del proyecto MARES, es decir, movilidad, alimentación, reciclaje, energía y cuidados. En ellas se puede ver el proceso de diferentes productos y servicios vinculados a diferentes líneas de actividad y, además, sitúa la economía social y solidaria, la economía no monetizada o la digital dentro del proceso.

[Acceder al recopilatorio de cadenas de valor de MARES](#)

## VÍA VERDE DEL ACEITE: MATERIALES DIDÁCTICOS SOBRE EL PAISAJE



**Autor:** Asociación de Vías Verdes de Andalucía. Coordinación: Carmen Aycart Luengo  
**Edita:** Consejería de Medio Ambiente y de Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía Asociación Vías Verdes de Andalucía, 2018  
**Formato:** PDF (Ver más abajo)

Los **Materiales didácticos sobre el paisaje de la Vía Verde del Aceite** (Jaén - Córdoba) permiten comprender y conocer, en clave didáctica y con un enorme contenido gráfico, todo el patrimonio natural y la riqueza paisajística del itinerario más largo de Andalucía (128 km de longitud).

Estos recursos, elaborados a través de la Asociación Vías Verdes de Andalucía con la colaboración de empresas y particulares de localidades cercanas, son tres:

- [Folleto interpretativo "El paisaje del entorno de la Vía Verde del Aceite"](#). Información divulgativa sobre una selección de los puntos más emblemáticos identificados en el análisis del paisaje del entorno cercano a la Vía Verde del Aceite.
- [Cuaderno de campo "El paisaje en el entorno de la Vía Verde del Aceite"](#). Orientado a transmitir a niños y niñas, con edades aproximadas de 8 a 12 años, los valores del paisaje a través del caso práctico de la Vía Verde del Aceite, y sensibilizarles acerca de la importancia de cuidar y mejorar el paisaje de su entorno y disfrutar a fondo este valioso itinerario.
- [Guía paisajística del entorno de la Vía Verde del Aceite](#). En este documento se hace un análisis paisajístico a través del reconocimiento interpretativo de los que discurren por la vía, identificándose los principales elementos e hitos del paisaje que los conforman.





## GUÍA DE DISEÑO DE ENTORNOS ESCOLARES



**Autor/as:** Pablo García Serrano (Participación y Paisaje), Patricia Leal Laredo y Lucila Urda Peña (PEZ Arquitectos SLP)

**Edita:** Madrid Salud, Ayuntamiento de Madrid, Diciembre 2017

**Formato:** PDF - [Descargar guía](#)

**Idioma:** Español

Los entornos escolares son la configuración de sus patios escolares. Qué elementos los definen y cómo están distribuidos son factores que terminan repercutiendo en la salud y el bienestar de la comunidad educativa y condicionando enormemente los distintos usos que de este espacio pueden hacerse, como espacio lúdico, deportivo, curricular y de socialización, desde donde también poder transformar las relaciones de género que se perpetúan en nuestra sociedad y que se reflejan desde la infancia.

Consciente de la necesidad de adecuar esos entornos escolares para convertirlos en espacios promotores de salud, coeducativos, que promuevan la convivencia y el respeto por el entorno, y de la demanda de las comunidades educativas en este sentido, el Ayuntamiento de Madrid, a través del Plan Madrid Ciudad de los Cuidados, puso en marcha el "Proyecto de Cuidados de Entornos Escolares", para que a modo de experiencia piloto, en tres colegios públicos de la ciudad de Madrid, se sentaran las bases para guiar las intervenciones realizadas en los entornos escolares atendiendo a dicho modelo.

En este proyecto, el componente participativo y de empoderamiento de la comunidad educativa se considera un elemento clave del proceso a través del cual se llega a esa nueva configuración de los entornos escolares. Implicar al equipo directivo, al profesorado, al alumnado, a los padres y madres del colegio, así como a asociaciones y entidades de los barrios en los cuales se encuentran ubicados, contribuye a reflexionar y poner en valor otros criterios.

Como resultado de todo ese proceso participativo se elabora la **Guía de Diseño de Entornos Escolares** que se nutre de la experiencia del trabajo realizado en los colegios públicos de educación infantil y primaria de la ciudad de Madrid: el Juan Sebastián el Cano (distrito Usera), el Daniel Vazquez Díaz (distrito Moncloa-Aravaca) y el Ramón María del Valle Inclán (distrito San Blas), en los cuales se ha implementado el "Proyecto de Cuidado de los Entornos Escolares".

## CÓDIGO ÉTICO PARA LA OBSERVACIÓN DE AVES 2018



**Adaptación y revisión de textos y coordinación:** Cristina Sánchez, Jordi Prieto, Nicolás López, Marcelino Cardalliaquet, Ramón Martí, Agustín Carretero y Miguel López

**Edita:** Sociedad Española de Ornitología (SEO/BirdLife), 2018

**Formato:** PDF - [Descargar manual](#)

**Idioma:** Español

Los textos del **Código Ético para la Observación de Aves 2018** están basados en el contenido del [Manual de Buenas Prácticas Ambientales en Turismo Ornitológico](#) (SEO/BirdLife, 2013) y está destinado a toda persona que ejerce esta actividad, ya sea un turista o un observador local.

Todos nos convertimos en turistas ornitológicos cuando nos desplazamos fuera de nuestro territorio habitual a observar aves, y el código ético debe definir nuestra forma de actuar tanto en casa como fuera de ella. Del mismo modo, podemos requerir a aquellos que nos visiten que se comporten como nosotros lo hacemos, con el fin de preservar el bienestar de las aves y la conservación de sus hábitats.

La razón de ser de un código ético es la de difundir un comportamiento respetuoso y sostenible que evite impactos negativos a las aves y su medio, y favorezca la convivencia de las personas que buscan observar aves con el resto de la sociedad. Las aves y su medio ya sufren numerosas amenazas y peligros y se trata de evitar que nosotros, como visitantes que las buscamos y nos acercamos a su mundo, incurramos en comportamientos que puedan perjudicarlas más aún.

La mayoría de los actuales códigos éticos para la observación de aves están basados en [documentos de la American Birding Association](#) (ABA).





## REVISTA AMBIENTA Nº 124, 3ER TRIMESTRE 2018. EL MEDIO AMBIENTE 1978-2018: CONSTITUCIÓN



**Edita:** Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación y Ministerio para la Transición Ecológica

**Formato:** Papel y PDF - [Descargar revista](#)

**Idioma:** Español

Con motivo del cuadragésimo cumpleaños de la aprobación de la Constitución Española, el número **124 de la Revista Ambienta** hace un repaso al estado del medioambiente y a la política ambiental desde 1978 a 2018, que está íntimamente ligada la política de medio ambiente que marca la Unión Europea.

Los artículos incluidos en la revista son:

- Destellos de la política medioambiental en los primeros 40 años de la Constitución. Miguel Castroviejo Bolibar.
- La formación del ordenamiento ambiental. Fernando López Ramón.
- Crecimiento económico y deterioro ecológico de la economía española: una visión a largo plazo. Óscar Carpintero.
- Cambio climático: tan lejos, tan cerca. Francisco Heras Hernández.
- El reciclado de envases: más de dos décadas impulsando la economía circular en España. Óscar Martín.
- La Red Española de Reservas de la Biosfera. Una historia de éxito ante el reto de incorporar nuevas funciones. Antonio Gómez Sal.
- Programa de conservación ex-situ del lince ibérico.: Francisco de Paula Villaespesa.
- El medio ambiente, un derecho constitucional. WWF España.
- Confederaciones Hidrográficas: Una fórmula de organización y gestión de plena vigencia en el siglo XXI. Elena Román Barreiro.
- La creación del Ministerio de Medio Ambiente. Mercedes Montesinos del Valle.

## UNA NUEVA HOJA DE RUTA PARA EL PROGRAMA SOBRE EL HOMBRE Y LA BIOSFERA (MAB) Y SU RED MUNDIAL DE RESERVAS DE BIOSFERA: ESTRATEGIA DEL MAB (2015-2025), PLAN DE ACCIÓN DE LIMA (2016-2025), DECLARACIÓN DE LIMA



**Edita:** Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura , 2017

**Formato:** PDF - [Descargar publicación](#)

**Idioma:** Español

Desde 1971, el Programa sobre el Hombre y la Biosfera (MAB) trabaja para mejorar la relación entre las personas y el medio ambiente. Al combinar las ciencias naturales y sociales con la economía, la educación y el fomento de capacidades, el Programa MAB promueve el uso sostenible y la conservación de la diversidad biológica y los recursos naturales.

Entre 2014 y 2015, el Programa MAB experimenta importantes avances a nivel internacional, nacional y regional. Tras un proceso de consulta amplio y transparente y gracias a las contribuciones colectivas de diversos Estados Miembros, la 38ª reunión de la Conferencia General de la UNESCO aprobó la Estrategia del MAB 2015-2025, un documento que guiará el programa MAB en los próximos 10 años.

El IV Congreso Mundial de Reservas de Biosfera, celebrado en marzo de 2016 en Lima, Perú, que reunió a más de 1.100 participantes de 115 países, abordó temas relacionadas con la implementación de la Estrategia del MAB, en particular en apoyo de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, el Acuerdo sobre Cambio Climático de París, así como la educación para el desarrollo sostenible, las economías verdes y 4 las sociedades ecológicas, la biodiversidad, el cambio global y la protección y el uso sostenible de los recursos naturales, entre otros.

En la publicación **Una nueva hoja de ruta para el Programa sobre el Hombre y la Biosfera (MAB) y su Red Mundial de Reservas de Biosfera** se presentan los principales resultados de este Congreso, que fue la aprobación de la Declaración de Lima y el Plan de Acción de Lima para el Programa MAB de la UNESCO y su Red Mundial de Reservas de la Biosfera (2016-2025), que servirá de hoja de ruta para la

implementación de la Estrategia del MAB. Una estrategia que comprende una visión y una misión, una serie de objetivos estratégicos y de ámbitos de acción estratégicos, así como un plan de acción.

Esta estrategia ofrece posibilidades innovadoras para avanzar en la conservación de la biodiversidad, el restablecimiento y mejoramiento de los servicios de los ecosistemas, y el fomento del uso sostenible de los recursos naturales; la creación de economías y sociedades sostenibles, sanas y equitativas y de asentamientos humanos prósperos; y el empoderamiento de las personas y a fin de atenuar los efectos del cambio climático y otros aspectos del cambio medioambiental mundial.

## INFORME DEL 5.º INVENTARIO DE INICIATIVAS DE CUSTODIA DEL TERRITORIO EN ESPAÑA



**Edita:** Fundación Biodiversidad, Octubre, 2018

**Formato:** PDF - [Descargar informe](#)

**Idioma:** Español

El **Informe del 5.º Inventario de Iniciativas de Custodia del Territorio en España** recoge información de los acuerdos de custodia vigentes en 2016 y 2017. Se trata de un censo que comenzó a elaborarse en el año 2008 y cuyo objetivo es reflejar cada dos años el estado y la evolución de todas las iniciativas de custodia.

El Inventario de Iniciativas de Custodia del Territorio en España es uno de los productos fundamentales de la Plataforma de Custodia del Territorio, que coordina la Fundación Biodiversidad. Constituye la única fuente a escala estatal de información referida a las entidades y los acuerdos de custodia, configurándose como una herramienta clave para analizar el estado y tendencia de *este modelo* para la conservación de la naturaleza. La custodia del territorio es un conjunto de estrategias e instrumentos que pretenden implicar a los propietarios y usuarios del territorio en la conservación y el buen uso de los valores y los recursos naturales, culturales y paisajísticos. Para conseguirlo, promueve acuerdos y mecanismos de colaboración continua entre propietarios, entidades de custodia y otros agentes públicos y privados.

Los datos recogidos por el 5º Inventario incluyen la información referente a la superficie, número entidades y de acuerdos establecidos para la conservación. En este inventario se ha recogido una superficie terrestre total dedicada a la custodia del territorio en España de 370.272 ha, además de 308.200 ha de custodia marina y 349.846 ha de custodia cinegética que no se contabilizan en inventarios previos, dada su particular naturaleza. Durante este año se han contabilizado un total de 166 entidades involucradas en los casi 2.500 acuerdos de custodia del territorio, que muestran una consolidación de estos acuerdos voluntarios. A nivel regional, las comunidades autónomas donde la custodia tiene mayor implantación son: Cataluña, con 766 acuerdos, la Región de Murcia, con 337, Castilla-La Mancha, con 222 y la Comunidad Valenciana, con 215.

El Informe del 5º Inventario ofrece, por primera vez, un detallado mapa interactivo de la custodia del territorio y refleja la participación de entidades comunales, ofreciendo un tratamiento desagregado de la custodia ejercida por entidades cinegéticas.

Acceder a todos los [Informes de los Inventarios de iniciativas de custodia del territorio](#).

## AGENDA URBANA DE ANDALUCÍA 2030



**Edita:** Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, Junta de Andalucía, 2018

**Formato:** PDF - [Descargar publicación](#)

**Idioma:** Español

Incorporándose a un movimiento internacional liderado por Naciones Unidas y la Unión Europea, la **Agenda Urbana de Andalucía 2030** pretende contribuir al cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible en esta comunidad autónoma, además de avanzar en la construcción de ciudades sostenibles, inclusivas, resilientes y seguras.

La Agenda Urbana de Andalucía 2030 es una herramienta que tiene dos misiones principales: aprovechar de manera eficaz las posibilidades que las ciudades ofrecen al progreso y bienestar de la sociedad, así como preparar a los municipios para desenvolverse con solvencia en un contexto condicionado por la



complejidad de ciertos retos: cambio climático, movilidad, desigualdad social y territorial, acceso a la vivienda, crisis económicas y financieras, desafección, presión sobre los recursos naturales, etc.

Mediante la implantación de esta Agenda, se logrará que las localidades andaluzas sean más dinámicas y que tengan capacidad para generar altas tasas de empleo sostenible de calidad, oportunidades para los jóvenes, opciones para el disfrute de los mayores...

## AGORA K2050



**Promotor:** Ayuntamiento de San Sebastián, el Museo San Telmo y Fundación Cristina Enea

**Formato:** Vídeo - [Acceder](#)

**Idioma:** Euskera, español e inglés

**Agora K2050** es una iniciativa impulsada por el Ayuntamiento de San Sebastián, el Museo San Telmo y Fundación Cristina Enea (Observatorio de la Sostenibilidad), con el objetivo de crear un espacio abierto y libre para el encuentro ciudadano de pluralidades, donde plantear la complejidad, incertidumbres e interrogantes sobre la realidad actual, nuestros modos de producir, consumir y reproducirnos, asegurando la vida de las generaciones futuras y teniendo en cuenta los límites del Planeta, y el reto de construir una sociedad, una ciudad, más libre, más justa y en armonía con el entorno.

Con ese objetivo, organiza el ciclo de charlas Agora K2050 sobre cambio climático, cuyos vídeos, la mayoría en español, están disponibles para su visionado sobre los siguientes aspectos del tema:

- Impactos del cambio climático sobre las mujeres: científicas en la Antártida. *Uxua López.*
- Emakumeak eta kirola. Eta klima-aldaketa? *Naroa Agirre, Leire Olaberria, Ainhoa Murua.*
- Repensando la ciudad. Un compromiso climático de hoy para el mañana. *Ane Oyarbide, Josu Benaito.*
- Diverse Women for Biodiversity. Challenges in the face of Climate Change. *Vandana Shiva.*
- Triálogo climático. *María José Sanz, Jesús Alquézar, Antxon Olabe.*
- Refugiados climáticos en un planeta con fronteras. *Valeria Bello y Abdoulaye Gueye.*
- Retos climáticos y alimentación. *Hannah Fenton y Nerea Morán.*
- Los retos para una transición energética en Euskadi. Afrontando el Cambio Climático. *Ana Díaz Vázquez, Enrique Monasterio, Mario Sánchez-Herrero Clemente.*
- La gestión municipal de los residuos, un compromiso común. *Ignasi Puig.*
- Copenhague, una ciudad que afronta el cambio climático. *Morten Kabbell*
- Turismo sostenible y convivencia ciudadana. *Peter Jordan, Miguel Sanz, Juan Carles Cambrils, Manu Narváez.*
- Movilidad sostenible y cambio climático. *Carlos Corral, José Luis Cañavete.*
- El futuro de las nucleares españolas en el aniversario de Chernóbil. *Paco Castejón.*
- Euskadi: etorkizunerako eraiten. *Ainhiza Burón, Marian Barquín.*
- Transgresiones climáticas, trasiciones energéticas y creación de empleo. *Cote Romero.*
- Las ciudades 3.0. Un espacio saludable para la ciudadanía. *Mario Rodríguez Vargas.*
- Transición energética en las ciudades: cambio climático y calidad del aire. *Gonzalo Sáenz de Miera.*
- Algunos malentendidos habituales sobre el cambio climático. *Francisco Heras.*
- Alimentación y cambio climático. *Andoni Luis Aduriz.*
- Cumbre del clima de París. *Alex Boto, Antxon Olaba, Txetx Etcheverry.*





## LOS PREMIOS APRENDIZAJE-SERVICIO 2018 RECONOCEN LOS PROYECTOS DE 24 CENTROS EDUCATIVOS Y ENTIDADES SOCIALES



302 proyectos procedentes de todas las Comunidades Autónomas, de centros educativos públicos y concertados y entidades sociales han participado en los Premios Aprendizaje Servicio 2018.

Convocados por Educo, la editorial Edebé y la Red Española de Aprendizaje-Servicio, con estos premios se reconoce la labor de los centros educativos y entidades sociales que integran el aprendizaje de las y los jóvenes con acciones solidarias destinadas a mejorar la calidad de vida de la comunidad, reconocer las prácticas de aprendizaje-servicio como herramienta de éxito educativo y compromiso social, así como fortalecer y difundir una cultura participativa, solidaria y de compromiso cívico, estimulando la divulgación y la implementación del aprendizaje-servicio.

Estos premios cuentan con el apoyo de diversas empresas, entidades sociales e instituciones: Obra Social "La Caixa", DKV Seguros, CENEAM, Fundació Princesa de Girona, ACIDH, Fundación Anabella, Mullor S.A, Abacus y Ayuntamiento de L'Hospitalet de Llobregat.

El aprendizaje-servicio (ApS) es una manera de aprender haciendo un servicio a la comunidad. Frente a una necesidad social, los chicos y chicas emprenden una acción de servicio a la comunidad que les ayuda a aplicar y consolidar aprendizajes en conocimientos, habilidades, actitudes, competencias, despertando su talento y poniéndolo a trabajar para el bien común.

De los 302 proyectos presentados el 27% entra en las categorías de Infantil-Primaria, el 49% en la categoría de ESO-Bachillerato y el 24% en Formación Profesional. Han resultado premiados 24 centros. Los temas abordados son: hábitos saludables, solidaridad y derechos humanos, medioambiente, cooperación al desarrollo, igualdad de género, inclusión de la discapacidad y fomento de la lectura.

El viernes día 14 de diciembre tendrá lugar el [XI Encuentro Estatal de Aprendizaje-Servicio](#), donde se entregarán los premios. El evento se celebrará en Coslada y está coorganizado por el ayuntamiento de esta ciudad.

### Información:

- [Premios Aprendizaje-Servicio 2018](#)
- [Proyectos presentados en 2018](#)

Fuente: [Premios Aprendizaje Servicio](#)

## #NOLOTIRES, PEQUEÑOS GESTOS COTIDIANOS POR UN SANEAMIENTO LIMPIO



Coincidiendo con la celebración del Día Mundial del Saneamiento el 19 de noviembre, Aqualia ha presentado el vídeo divulgativo #Nolotires para concienciar, informar y educar a la población sobre el buen uso del saneamiento.

Los residuos que en ocasiones se tiran a los desagües domésticos y que llegan al alcantarillado urbano pueden provocar importantes daños ambientales y económicos. Para evitarlo, Aqualia ofrece a través de este vídeo unos sencillos consejos con los que podemos prevenir averías y atascos.

Cada vez con mayor frecuencia se encuentran en la red de saneamiento más contaminantes ligados a prácticas asociadas al consumo doméstico. Toallitas húmedas, bastoncillos y otros textiles llegan hasta las depuradoras. El impacto negativo de este tipo de residuos sobre las infraestructuras de los servicios de agua urbana es una realidad en toda Europa. Arrojar las toallitas húmedas por el inodoro cuesta a los europeos entre 500 y 1.000 millones de euros al año, según datos de [EurEau](#), la asociación continental que engloba a las empresas de abastecimiento y saneamiento.

Pero no sólo las toallitas y otros textiles provocan daños en las infraestructuras de saneamientos. Aceites vegetales y grasas, fármacos, cosméticos o pinturas, son productos que arrojados al inodoro o al fregadero pueden tener consecuencias muy negativas también en el medioambiente y en la salud.

Los aceites vegetales, grasas alimentarias y aceites para el coche, si son vertidos por el desagüe, provocan bolas de grasa que atascan los colectores dificultando la salida de los gases y dando lugar a malos olores en las ciudades. Se estima que un litro de aceite puede llegar a contaminar hasta 1.000 litros de agua.



Consciente de esta situación, Aqualia lanzó en 2016 la campaña "NoLoTires" con el objetivo de concienciar a los ciudadanos sobre el cuidado y el uso correcto de la red de saneamiento. Esta campaña está alineada con el cumplimiento de los compromisos de desarrollo sostenible de Naciones Unidas y en concreto con el ODS 6, que requiere investigación e inversión para optimizar los recursos disponibles y garantizar un saneamiento limpio. A este compromiso se refiere Aqualia en su campaña [#CompromisoAqualia con el Servicio](#).

La campaña #CompromisoAqualia fue presentada a comienzos de este año para mostrar, cada mes, hechos reales que han contribuido a la transformación de los territorios en los que presta servicio. Hechos reales que muestran su compromiso con los ODS y con los ciudadanos.

**Información:** [Vídeo #NoLoTires](#)

**Fuente:** [Aqualia](#)

## LAS PERSONAS CON MÁS RECURSOS LUCHAN MENOS CONTRA EL CAMBIO CLIMÁTICO



Las personas con más recursos contribuyen menos a las acciones contra el cambio climático, según un estudio sociológico de ciencia ciudadana llevado a cabo por investigadores de la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona, la Universitat de Barcelona, la Universidad de Zaragoza y la Universidad Carlos III de Madrid.

El trabajo, que publica la revista 'Plos One', consistió en un experimento que proponía un dilema de riesgo colectivo y que se hizo con ciudadanos de Barcelona, a los que se sometía al dilema de aportar más o menos dinero para combatir el cambio climático, según fuera su capital disponible. Los resultados apuntan que las

personas más vulnerables están dispuestas a contribuir significativamente más que los que tienen más recursos, en ocasiones hasta dos veces.

El estudio quería medir cómo actúa un grupo de personas ante un perjuicio común y para ello prepararon el experimento en el marco del festival DAU del Instituto de Cultura de Barcelona. En total participaron más de 320 personas, en 54 grupos de 6 personas.

Distribuyeron 240 euros a cada grupo de personas, que ni se conocían ni se podían relacionar entre ellas y a cada miembro del grupo se le daba una cantidad concreta de dinero. La mitad de los grupos tuvieron todos el mismo capital, 40 euros cada uno, y la otra mitad tenían una distribución desigual, desde 20 hasta 60 euros. A partir de ahí cada persona tenía que hacer una aportación a un bote común con el reto de alcanzar, al final de 10 rondas, un bote de 120 euros dedicado a una acción contra el cambio climático, en esta caso plantar árboles en Collserola, mientras que con el dinero que les quedaban obtenían unos vales de compra.

Al comenzar el experimento todos sabían qué cantidad de dinero tenía cada uno y en cada ronda podían saber cuánto dinero había aportado también cada participante. De esta manera se ponía a prueba el esfuerzo económico que estaba dispuesto a hacer cada uno para un beneficio colectivo, en este caso relacionado con el cambio climático.

Los resultados constataron que, aunque todos los grupos lograron el objetivo colectivo de llegar a los 120 euros, "la distribución del esfuerzo fue muy poco equitativa", según explica Jordi Duch del grupo de investigación Alephsys -Algorithms Embedded in Physical Systems- de la URV. Concretamente, los participantes con menos recursos contribuyeron significativamente más al bien público que los más ricos, hasta dos veces más.

"De hecho, el estudio demuestra una vez más que la cooperación es mejor que la competición a la hora de alcanzar metas socialmente deseables, y que en el caso del cambio climático es necesaria la cooperación entre todos los agentes involucrados", señala otro de los autores del estudio, Anxo Sánchez, del departamento de Matemáticas de la Universidad Carlos III de Madrid (UC3M).

**Fuente:**

[EFE Verde](#)

[El Periódico](#)





## PLANTAR ÁRBOLES PARA REAVIVAR LA BIODIVERSIDAD



El [Grupo QuirónSalud](#) está desarrollando, con el apoyo y coordinación de la Fundación Ecología y Desarrollo y la Fundación Global Nature (GN) y Bosques Sostenibles para las actividades de campo, una iniciativa consistente en actuaciones de reforestación mediante especies nativas y de conservación de la naturaleza en cinco zonas de España, que contribuyen no solo a la absorción de CO2 sino también a restaurar los valores naturales de la zona.

Estas actividades cuentan con grupos de trabajadores voluntarios que, bajo la coordinación y supervisión de monitores especializados, participan en la plantación de especies de árboles y vegetación autóctonas en Barcelona, Sevilla, Valencia y Madrid.

En **Barcelona, en la Comarca El Garraf, el 3 de noviembre** se realizó una jornada de plantación apoyada por la asociación local Sèlvans. El Parque del Garraf, situado en el sector suroeste de la Cordillera Litoral Catalana, ocupa una extensión de 12.820 hectáreas. El "Valle de les Llenties", dentro del término municipal de Olivella y la urbanización de La Plana Novella, sufrió años atrás un gran incendio del que todavía no se ha recuperado. Con el objetivo de recuperar el bosque mixto de sus inicios, se ha llevado a cabo un aclarado del pinar y la plantación de encinas. Para asegurar la supervivencia de la plantación durante el primer año se ha instalado un sistema de riego por capilaridad que permite reforestar en lugares con elevada escasez hídrica y conseguir un ahorro de agua del 90% durante ese periodo.

El **10 de noviembre en Sevilla** se realizó la plantación de árboles y arbustos de especies autóctonas en la zona del **Parque Vega de Triana**, donde se sitúan diversas parcelas con gran necesidad de restauración debido a la erosión del suelo. Su cercana localización al río Guadalquivir requiere la creación de zonas arboladas para mejorar su función como corredor ecológico y preservar las poblaciones de aves que habitan a lo largo del curso fluvial. Tras la plantación se realizará un programa de mantenimiento durante el primer año con el objetivo de garantizar al máximo la supervivencia de las diferentes especies vegetales. Esta actividad cuenta con la coordinación de Bosques Sostenibles (BS) para la realización de las actividades de campo.

El **17 de noviembre** tuvo lugar en el **Parque Natural de L'Albufera, en Valencia**, una actividad de voluntariado para la plantación de árboles. Este parque es uno de los humedales más importantes de Europa y cuenta con 21.000 hectáreas de superficie. En este entorno conviven tres ecosistemas diferentes: la Laguna de L'Albufera, el marjal y sus campos de arroz y la Devesa, uno de los bosques costeros más valiosos del mediterráneo. El parque presenta una serie de problemas ambientales que ponen en peligro la supervivencia de su biodiversidad: contaminación por vertidos de las aguas, aterramiento del marjal, presión urbanística sobre el sistema dunar, presión industrial en el sector norte, presión cinegética, excesiva presión turística y recreativa. La actividad consistió en la limpieza de residuos sólidos en la Playa del Saler, retirada de especies vegetales exóticas y reposición con especies autóctonas.

En **Pozuelo de Alarcón (Madrid)** la actividad se realiza el **24 de noviembre**, en el entorno de los cursos de los **arroyos Valchico y Meaques**, y en la zona de confluencia de ambos arroyos donde se crea el **Humedal del arroyo Meaques y Valchico**. El humedal es lugar de reposo de numerosas aves migratorias protegidas por el Catálogo Regional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres y de Árboles Singulares, como la garza real, ánades, porrones y patos colorados, y otras sedentarias, como el búho real, ratoneros y Martín pescador. También abundan peces, reptiles, cangrejos y otros mamíferos. Alrededor existe una arboleda de especies de ribera como olmos, fresnos, álamos y algún sauco y sauces. Este enclave natural se sitúa en un posible corredor ecológico propuesto por los conservacionistas que conectaría la Casa de Campo y el Parque Regional del Curso Medio del Manzanares, afectando a unas 2.500 hectáreas. Estas acciones de reforestación, promovidas con la colaboración de la asociación local Entorno Meaques-Retamares, formaran parte de este corredor ecológico como una iniciativa ciudadana para mejorar este importante enclave. Esta actividad cuenta con la coordinación de Fundación Global Nature para la realización de las actividades de campo.

En **Navacerrada (Madrid)**, la reforestación se realiza el día **1 de diciembre** en el **Pinar de La Barranca**, localizado en el Parque Regional de la Cuenca Alta del Manzanares. Este parque es el más antiguo y, posiblemente, más emblemático de la región, ya que el 1930 La Pedriza de Manzanares fue declarada Sitio Natural de Interés Nacional por su singular belleza. Posteriormente, en 1978 se reclasificó como Parque Natural, ampliando sus límites. En la zona de repoblación de La Barranca se encuentran pinares de plantación de pino silvestre y salgareño realizadas en los años 40 y 50 en zonas de ladera, y de pino resinero y ciprés de Arizona, en zonas bajas. Estos árboles albergan una gran variedad faunística, destacando las aves rapaces. Esta actividad cuenta con la colaboración de entidades locales, la Consejería de Medio Ambiente, Administración Local y Ordenación del Territorio de la

Comunidad de Madrid, y el Parque Regional de la Cuenca Alta del Manzanares. La actividad conlleva acciones de reforestación, y mantenimiento e instalación de protectores individuales de los plántones y está coordinada por la Fundación Global Nature para la realización de las actividades de campo.

**Fuente:** [Comunidad #PorelClima](#)

## EL APRENDIZAJE-SERVICIO COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA LA FORMACIÓN EN EFICIENCIA ENERGÉTICA EN LA UNIVERSIDAD



La ETS de Ingeniería Agronómica de Universidad Politécnica de Madrid llevó a cabo, durante el curso académico 2017/2018, en el marco de la asignatura Sostenibilidad, Eficiencia Energética e I+D+i, del Máster Universitario en Eficiencia Energética en la Edificación, la Industria y el Transporte, una experiencia de aprendizaje-servicio (ApS) en la que se combinaba la formación de los alumnos en el ámbito de la eficiencia energética y los servicios a entidades de carácter benéfico ubicados en Madrid, auditando energéticamente sus edificios e instruyendo a sus usuarios.

Los alumnos, bajo la supervisión de los profesores y expertos de la industria, aprendieron a realizar auditorías, cuyos resultados permitieron conocer el comportamiento energético de los edificios y detectar aspectos de mejora que, de llevarse a cabo, inciden en las condiciones de vida de los usuarios. El CENEAM ha colaborado apoyando algunas sesiones formativas.

El resultado de este proyecto es una experiencia de ApS que integra competencias sociales y cívicas en la formación de 26 estudiantes de máster con perfiles técnicos, organizados en 6 equipos de 4-5 personas.

Los edificios en los que se realizó esta experiencia eran: la **Residencia de ancianos de las Hermanitas de los Pobres**, el centro de acogida de niñas en riesgo de exclusión social del **Hogar Nuestra Sra. de los Desamparados** y el **Centro**

**Tres Olivos de Atención Integral a Adultos con Discapacidad Intelectual**, de la Fundación Síndrome de Down Madrid, donde se realizaron diversas acciones formativas en eficiencia energética. Unas destinadas al personal que atiende los diferentes centros y, otras, a los usuarios utilizando dinámicas como un Bingo Energético, juegos infantiles sobre Eficiencia Energética y juegos tipo gymkana.

La sensibilización y difusión de medidas sencillas de eficiencia energética en el hogar ha llegado así a numerosos colectivos: usuarios de distintas edades (niños, adultos discapacitados y ancianos), trabajadores de los centros y responsables de los edificios. Ello se ha traducido en medidas concretas que en muchos casos ya han sido implementadas, siendo ejemplo de ello la contratación de un responsable de mantenimiento del edificio en el Centro Tres Olivos de Atención Integral a Adultos con Discapacidad Intelectual, o la revisión de los contratos de suministro de los tres edificios.

### Información y fuente:

**Videos del proyecto en el canal UPM de Youtube:** [Versión completa](#) - [Versión resumida](#)

### Grupo de Investigación Sostenibilidad en la Construcción y en la Industria

ETS Ingeniería Agronómica, Alimentaria y de Biosistemas

Universidad Politécnica de Madrid

Correo-e: [gi.sci@upm.es](mailto:gi.sci@upm.es)

[Portal de innovación educativa UPM](#)



## MUJERES INDÍGENAS SE FORMAN EN CIENCIAS AMBIENTALES PARA LIDERAR LA CONSERVACIÓN DE LA NATURALEZA



La Fundación BBVA ha concedido su Premio de Actuación Mundial de conservación de la biodiversidad a la fundación paraguaya Moisés Bertoni por su proyecto de Mbaracayú de educación para el desarrollo sostenible.

Con más de 64 mil hectáreas, la Reserva Natural del Bosque Mbaracayú constituye uno de los últimos grandes remanentes de bosque subtropical denso y húmedo del Paraguay, y uno de los focos de mayor biodiversidad del planeta. La región alberga medio millar de especies de aves, casi un centenar de mamíferos y una gran cantidad de anfibios, reptiles, peces e insectos. Además, es de las pocas áreas protegidas de especies endémicas o amenazadas como el yaguareté, el puma o el tapir amazónico, y está declarada por la UNESCO como Reserva Mundial de la Biosfera. Un logro de conservación posible gracias a la [Fundación Moisés Bertoni](#) que en 1991 apostó por preservar este entorno contando con las 30.000 personas que en él habitan. A lo largo de estos años han puesto en marcha programas de seguridad alimentaria, de mejora de la producción animal, de reforestación y de conservación de bosques.

Pero su programa estrella es el Centro Educativo Mbaracayú (CEM), al que asisten becadas desde 2009 mujeres jóvenes de la región para que cursen un bachillerato técnico en ciencias ambientales. Un centro educativo que destaca por su multiculturalidad ya que asisten paraguayas, hijas de brasileños asentados en la zona, indígenas Guaraníes y Aché. Esta última es la única comunidad indígena a la que se ha reconocido el derecho de utilizar la Reserva como lugar de recolección de frutas y de caza de animales con armas tradicionales.

Todas las jóvenes reciben formación en materias técnicas como educación ambiental, agroecología, economía ambiental, manejo de recursos naturales, meteorología, biología o prácticas en turismo. Entre 2009 y 2017 han obtenido el título de Bachiller Técnico en Ciencias Ambientales unas 250 jóvenes de escasos recursos procedentes de comunidades campesinas e indígenas. Casi la mitad han seguido estudiando en la universidad y un 20% estudios profesionales.

El Centro Educativo Mbaracayú busca, además, ser autosuficiente a través de un plan de negocios que pone el acento en la agroecología y el turismo de naturaleza. Así, las alumnas, junto con docentes y técnicos, gestionan diferentes unidades de negocio como el Mbaracayú Lodge, el alojamiento para visitantes de la Reserva donde planifican y realizan actividades de turismo sostenible dando a conocer la cultura, la artesanía y las tradiciones de las comunidades locales. Además, los ingresos conseguidos gracias a la venta de productos de la zona, como mieles o especias, son también destinados al sostenimiento del centro educativo.

La Fundación BBVA ha querido premiar este proyecto por su apuesta «para frenar la desaparición de los bosques subtropicales y húmedos, en el que se ha apostado por la integración de las comunidades locales, promoviendo a través de la educación la participación de las mujeres en la conservación de la biodiversidad».

**Información:** [Premios Fundación BBVA](#)

**Fuente:** [ABC](#)





## XII SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN AMBIENTAL Y EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE. AGENDA 2030, EDUCACIÓN SUPERIOR Y BUENAS PRÁCTICAS PARA LA ACCIÓN

*CENEAM, Valsain (Segovia), 1 - 3 de junio de 2018*

### **Coordinadoras:**

*Silvana Longueira Matos.* Grupo de Investigación Tercera Xeración. Departamento de Pedagogía y Didáctica. Universidade de Santiago de Compostela

*Pilar Monterrubio Salido.* Sección de Educación Ambiental y Cooperación, CENEAM.

### **PRESENTACIÓN**

La relación del ser humano con sus congéneres y con la naturaleza ha llegado a un punto crítico. La situación de emergencia humana y ambiental que se constata en los informes internacionales, nos obliga a reflexionar sobre cuál es el papel de la investigación y la educación en este contexto.

La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), generan un nuevo marco que visibiliza los retos y las oportunidades para aunar esfuerzos conjuntos y facilitar la aproximación a las dimensiones esenciales que sería necesario abordar para hacer frente a las circunstancias actuales. Hoy sabemos que el ser humano es el principal agente responsable de la situación de emergencia en la que nos encontramos y urge un compromiso a largo plazo que gravite sobre el conocimiento científico y tecnológico, pero éticamente guiado, de los retos que deben encauzar el desarrollo sostenible.

Este seminario constituye un foro de puesta en común y de discusión para visibilizar los trabajos de investigación que en la actualidad se desarrollan en las universidades españolas, con especial atención a los logros realizados sobre sostenibilidad, educación para el desarrollo sostenible y la sostenibilización curricular. Se hace hincapié este año en buenas prácticas que se hayan desarrollado en torno a estas temáticas y bajo la influencia de la Agenda 2030 en las instituciones de educación superior.

### **TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN**

- Adaptación a la Agenda 2030 en la gestión, docencia y buenas prácticas ambientales en las universidades: el Programa Trébol de la Universidad de Córdoba
- El consumo de agua embotellada en la Universidad del País Vasco: percepción, cuantificación y alternativas
- Huertos EcoDidácticos y educación para la sostenibilidad: investigaciones preliminares en los ámbitos de la educación ambiental y alimentaria
- Propuesta para el diagnóstico del compromiso con el desarrollo sostenible de los estudiantes de la Universidad de la Rioja
- Sostenibilidad y práctica docente. Los profesores ante el cambio por la sostenibilización curricular
- Inclusión de los ODS en la formación universitaria. Propuesta formativa en valores para el compromiso y el desarrollo
- La calidad y los Objetivos de Desarrollo Sostenible en educación superior: una propuesta de estándares y directrices de evaluación
- Educación superior para el Sumak Kawsay o Buen Vivir. Determinación de la coherencia del sistema de educación superior de Ecuador con el paradigma andino del Buen Vivir a través de un análisis de contenidos temático de la normativa vigente
- Formación de futuros docentes en educación para la sostenibilidad a nivel máster. Una experiencia educativa en la Universidad de Cádiz
- Cómo integrar en los planes de estudios de ingeniería competencias de sostenibilidad, responsabilidad social y ética profesional. Algunas propuestas
- USC sostenible. Comercio justo, ¿otro modelo es posible?
- Análisis y evaluación de la sostenibilidad curricular en los títulos oficiales de la Universidad de Valladolid
- Formando profesionales sostenibles
- Acelerando el proceso de sostenibilización curricular en las universidades españolas en el marco de la Agenda 2030
- Análisis del método AESP en el ámbito de la sostenibilidad social
- Primeros pasos hacia la transición energética en la facultad de educación de Bilbao (UPV/EHU).



- Diagnóstico de las actitudes y conocimientos de la comunidad universitaria y de los consumos energéticos de la facultad
- SDGLab Campus UAM: una experiencia de localización universitaria de los ODS 22
- Buena práctica y servicio a la comunidad, cooperación disnormalidad y discapacidad. Plantando árboles para las generaciones venideras
- La senda elegida para incorporar la competencia de la sostenibilidad en los grados universitarios de la UdG
- La educación para la sostenibilidad en el Máster Universitario en Formación del Profesorado de Secundaria
- EDS en la formación inicial de los profesionales de la educación. Posibilidades y límites del Aprendizaje-Servicio

[Descargar actas del XII Seminario de Investigación en Educación Ambiental y Educación para el Desarrollo Sostenible. Agenda 2030, educación superior y buenas prácticas para la acción](#)



## VI SEMINARIO CLUB ECOTURISMO EN ESPAÑA

CENEAM, Valsain (Segovia), del 18 al 20 de junio de 2018

### Coordinación:

Ricardo Blanco Portillo, Jefe de área de turismo sostenible de la Secretaría de Estado de Turismo.

María Sintés Zamanillo, Área de Educación y Cooperación CENEAM.

### Objetivos:

- Dar a conocer la situación del club Ecoturismo en España
- Conocer la capacidad de cada participante en implicarse en el club Ecoturismo en España
- Acordar procedimientos de trabajo en red del Club Ecoturismo en España y aplicarlos por cada Asociación
- Formular propuestas de acciones de promoción a realizar con el club Ecoturismo en España.

### Destinatarios:

- Personal técnico y representantes de las asociaciones empresariales de turismo ubicadas en espacios naturales protegidos y en sus áreas de influencia socioeconómica.
- Técnicos de grupos de desarrollo rural interesados en el producto y representantes de Entidades locales ubicadas o gestoras de destinos de ecoturismo.

En total asistieron al VI Seminario Club Ecoturismo en España 41 técnicos.

- [Actas del VI Seminario Club Ecoturismo en España](#)

## DESARROLLO DEL PROGRAMA

- [Programa del VI Seminario Club Ecoturismo en España](#)

### LUNES 18 DE JUNIO

16:00 h: Presentación del VI Seminario

- Javier Pantoja (director del CENEAM)
- Esther Bueno y Ricardo Blanco (coordinadores del Seminario). [Objetivos del seminario](#)
- Ronda corta de presentación de asistentes

16:45-17:45 h: [Evolución del producto Ecoturismo en España](#). Avances hoja de ruta de Daimiel, novedades Plan Sectorial TN y Biodiversidad, implantación sistema Red Natura, Red Rural Nacional, Estrategia Española de Economía Circular, Comité MaB y el sistema RBE. Documento Recomendaciones planificación, promoción y gestión del Ecoturismo en España. Ricardo Blanco.

17:45-19:00 h: [Situación del Club Ecoturismo en España](#), resumen de situación y vías de financiación. Gerencia del Club Ecoturismo.

### MARTES 19 DE JUNIO

9:00-11:00 h: [Observatorio de Ecoturismo en España](#). Primer avance de resultados del cuestionario de demanda, de oferta y de la campaña promocional, resultados de implicación por destinos y por empresas. Propuestas y recomendaciones para su desarrollo futuro.

11:30-12:30 h: [Claves para la promoción on-line nacional e internacional del Ecoturismo](#). Club Ecoturismo.

12:30-14:00 h: Taller 1: aplicar procedimientos comunes para la promoción on-line del Club Ecoturismo, sus destinos y empresas adheridas. Definir actuaciones y procedimientos comunes (web, elaboración de contenidos, redes sociales, etc.). Mejorar la visibilidad del producto y de los destinos, y mejorar el



trabajo en red (presentar el producto en cada territorio, compartir la imagen común, las RR.SS.). Guiado por el Club.

14:00-14:30 h: Conclusiones del taller 1. Compromisos de los gestores de los destinos del club.

15:30-16:30 h: Claves para la comercialización internacional de los destinos, empresas y experiencias de Ecoturismo. Club Ecoturismo.

16:30-18:30 h: Taller 2: aplicar las claves de comercialización al Club, sus destinos y empresas adheridos. Definir actuaciones y hoja de ruta a desarrollar.

18:30-19:00 h: Conclusiones del taller.

### **MIÉRCOLES 20 DE JUNIO**

9:00-11:00 h: [Nuevas actuaciones 2018-2019 del Club Ecoturismo en España](#). Trabajar algunas propuestas de nuevas actuaciones conjuntas de los socios para mejorar la visibilidad y difusión del Club y sus socios (Ej: Escuela de Ecoturismo, uso del término ecoturismo, rebaja del IVA de las actividades de ecoturismo). Taller 3: Propuestas para cooperar en la mejora de la promoción del producto y sus destinos (Planes anuales de promoción).

11:30-12:30 h: Taller 4: [III Congreso Nacional de Ecoturismo](#). Procedimiento de selección de candidaturas, trabajo conjunto sobre los temas a tratar durante el Congreso de 2018, metodología, papel y visibilidad del Club Ecoturismo en el Congreso.

12:30-13:00 h: Plan anual de promoción con Turespaña. Resultados hasta la fecha, actuaciones 2018 y propuestas futuras.

13:00-13:30 h: [Situación de la CETS y de los destinos](#). Javier Gómez Limón. Europarc-España.

13:30-14:00 h: Conclusiones del VI Seminario club Ecoturismo en España





### III SEMINARIO SOBRE EDUCACIÓN FÍSICA EN LA NATURALEZA / II CONGRESO ESTATAL SOBRE EDUCACIÓN FÍSICA EN LA NATURALEZA 2018

*CENEAM, Valsain (Segovia), 6 - 8 de julio 2018*

#### **Coordinadores:**

*Carlos de Miguel Calvo, Área de Educación Ambiental y Cooperación del CENEAM;  
Darío Pérez Brunicardi, Universidad de Valladolid.*

El tercer año de funcionamiento del Seminario de Educación Física y Naturaleza ha supuesto un paso adelante, respecto a la consolidación que supuso para la Red Estatal de Educación Física en la Naturaleza (REEFNAT) el pasado año 2017. Los aspectos más destacados de este avance han sido:

1. Lograr una implantación geográfica generalizada en todas las Comunidades Autónomas (CCAA).
2. Ampliar al ámbito internacional las interrelaciones que la red tiene para lograr sus fines.

El primero de ellos se ha logrado gracias a la difusión de la red en las diferentes etapas educativas, a saber: Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria y Bachillerato; así como otros ámbitos educativos como los de los Ciclos Formativos de Grado Medio y Grado Superior, la formación de Técnicos Deportivos y la Educación Superior, especialmente la formación inicial del Profesorado de Educación Física en Infantil, Primaria y Secundaria.

El segundo se ha iniciado gracias al esfuerzo organizativo de la red y el apoyo del CENEAM, entre otras instituciones, para la celebración en España de la International Adventure Conference 2018 (IAC18), cuyo modelo de referencia es el de una visión de la actividad al aire libre de contacto auténtico y respetuoso con la naturaleza en cualquiera de sus ámbitos: turismo, educación o recreación.

Por otro lado, se ha seguido adelante en los proyectos temáticos que han dado como resultado grupos de trabajo específicos para el análisis y el desarrollo de aspectos fundamentales para el presente y futuro de la Educación Física en la Naturaleza, tales como: análisis de los currículos educativos de todas las CCAA, detección de buenas prácticas, análisis del desarrollo y modificación de la formación de Técnicos Deportivos de Grado Medio en Conducción de Actividades Físico-Deportivas en el Medio Natural (TECO), la educación en la naturaleza en Educación Infantil y la Formación Inicial del Profesorado de Educación Física.

Además, han surgido nuevos grupos de trabajo como el de Salud y actividad física en la naturaleza, el Aprendizaje-Servicio en la Naturaleza o el de organización de eventos (congresos, seminarios, simposium) de la red. Por último, se ha consolidado la fundación de la Asociación Española de Educación Física en la Naturaleza con su alta como asociación de carácter estatal, para ofrecer estructura legal de cara a posibles proyectos, como el concurso a Proyectos I+D+i estatales o autonómicos.

[Descargar Actas del III Seminario sobre Educación Física en la Naturaleza / II Congreso Estatal sobre Educación Física en la Naturaleza 2018](#)