



# Carpeta Informativa CENEAM

## Produce:

CENEAM  
Organismo Autónomo Parques  
Nacionales

## Coordinación:

Mercedes González de la Campa  
(CENEAM)

## Redacción y Edición:

Clotilde Escudero Bocos  
Mabel Fernández Izard  
(DYPSA, Exposiciones y  
Programa Públicos)

## Depósito Legal:

SG-67-1993

## CENEAM. Área de Información

Paseo José M<sup>a</sup> Ruiz Dana, s/n  
40109 Valsaín – SEGOVIA  
Tel: 921 471711- 921 473868

## Correo-e:

[carpeta.ceneam@oapn.es](mailto:carpeta.ceneam@oapn.es)  
[info.ceneam@oapn.es](mailto:info.ceneam@oapn.es)

## Web:

[www.mma.es/ceneam](http://www.mma.es/ceneam)

*Si estás interesado en recibir por correo electrónico el Boletín de Novedades de la Carpeta Informativa del CENEAM, solicítalo a través de nuestra página web.*

*Esta publicación no hace necesariamente tuyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. Queda autorizada la reproducción total o parcial de la información contenida en esta carpeta, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de ella y la explotación comercial de cualquier tipo. El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley.*

## Sumario

febrero de 2010

### Quién es quién

Página 3

- Aula de Medio Ambiente Caja Burgos

### Firma del mes

Página 7

- Proyecto Ríos en Cantabria. Educación ambiental para la participación social  
*Sergio Tejón y Nacho Cloux*

### Convocatorias

Página 17

- Convocatoria de subvenciones para el desarrollo de programas, proyectos y actividades en materia de educación ambiental realizados por entidades y asociaciones sin ánimo de lucro durante los años 2010 y 2011 en Cantabria
  - 8º Premio Ciudad Sostenible
- Y mucho más...*

### Formación

Página 39

- Derecho ambiental. Curso intensivo
  - Ecourbanismo: Hacia una ciudad sostenible
- Y mucho más...*

### Recursos

Página 69

- Hacia la sostenibilidad escolar: criterios de calidad en educación para la sostenibilidad
  - La ecología a tu alcance
  - Manual del voluntario
- Y mucho más...*

### Páginas web

Página 75

- Manual Digital de Ciudadanía Global
- El sueño del agua
- Dejando Huella

### Noticias

Página 79

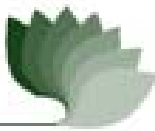
- "Espacios para el cambio", un programa de educación ambiental en el centro penitenciario de Segovia
  - Educar para el desarrollo sostenible, número extraordinario 2009 de la Revista de Educación
- Y mucho más...*

### Documentos

Página 85

- Doctorado Interuniversitario en Educación Ambiental
- Educación ambiental y sociedad civil: análisis de sus prácticas pedagógicas
  - Diagnóstico del grado de ambientalización de la materia Didáctica de las Matemáticas de la Facultad de Educación y Psicología de la UdG
  - Impacto profesional y sensibilización ambiental del Programa de FPO "Monitor/a de Educación Ambiental"





## AULA DE MEDIO AMBIENTE CAJA DE BURGOS

**Carácter:** Equipamiento

**Ámbito de trabajo:** Castilla y León

**Líneas de trabajo:**

- Programas de apoyo al Sistema Educativo en materia de Educación Ambiental.
- Programas de formación.
- Programas de dinamización del entorno rural.
- Publicación de materiales didácticos y divulgativos.
- Diseño y realización de exposiciones itinerantes.
- Voluntariado ambiental
- Convenios con instituciones públicas y privadas para el desarrollo de actividades ambientales.
- Asesoría en materia de educación e interpretación ambiental.

Entidad privada. Obra Social de Caja de Burgos

**Dirección:**

BURGOS. Avda. del Arlanzón s/n. 09004 Burgos - Tel. 947 278 672

PALENCIA. Avda. Santiago Amón, 3. 34005 Palencia - Tel. 979 165 291

VALLADOLID. Acera de recoletos, 20 bajo. 47004 Valladolid - Tel. 983 219 743

Correo-e: [aula@medioambientecajadeburgos.com](mailto:aula@medioambientecajadeburgos.com)

[WWW.medioambientecajadeburgos.com](http://WWW.medioambientecajadeburgos.com)

Desde el año 2004, la Obra Social y Cultural de Caja de Burgos se ha involucrado en la divulgación y educación ambiental. A la organización de conferencias, la edición de diferentes publicaciones relacionadas con el medio natural y la firma de convenios con diferentes administraciones para la recuperación, mejora y divulgación del entorno, se ha sumado la creación de un centro específico de educación y divulgación ambiental para todos los públicos. Se trata del Aula de Medio Ambiente Caja de Burgos con la que se quiere dar respuesta a la sensibilidad creciente de toda la sociedad respecto al uso razonable de los recursos y la defensa del entorno natural.

Inaugurada hace 5 años, en la actualidad son tres los centros que corresponden a esta denominación. Por lo tanto, se trata de una red de Aulas de Medio Ambiente con presencia en Burgos (2004), Valladolid (2007) y Palencia (2008).

Estos centros, que se ubican en el centro de la ciudad, cuentan con espacios para buscar información ambiental, realizar talleres formativos para todas las edades y poder visitar exposiciones de producción propia que se acompañan de actividades diversas que se preparan en función de los destinatarios. *Ambiente infantil* para personas de 4 a 7 años, *Reflexiones ambientales*, una tertulia con café abierta a todos los públicos para tratar temas de actualidad,  *cursos y talleres prácticos* sobre conductas respetuosas con el entorno o bien para disfrutar en contacto con él, son algunas de las cosas que se realizan en cualquiera de las tres Aulas.

Además de realizarse actividades pensadas para el propio espacio de sus centros, se han diseñado una serie de programas para distintos destinatarios cuyas acciones se desarrollan fuera de las instalaciones. Con ellos se pretende extender las acciones ambientales al mayor número posible de personas al tiempo que se presta apoyo a diferentes colectivos e instituciones en materia de educación ambiental, aprovechamiento del uso público y la recuperación de espacios naturales.

El apoyo al desarrollo de la educación ambiental en el sistema educativo cuenta con tres programas específicos que llevan desarrollándose cinco cursos escolares y que actualmente implica a tres equipos de educadores ambientales que prestan servicio en Burgos, Valladolid y Palencia. Se trata de programas destinados a la Educación Infantil, Primaria y Secundaria que bajo los títulos *Vive y siente las estaciones*, *Tus compañeros de barrio* y *¿Tú estas en la ciudad?* se adaptan a las necesidades de cada centro escolar puesto que se desarrollan en su entorno próximo.

A través de un convenio suscrito por Caja de Burgos y la Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León nace el programa *Impresiones de la Naturaleza* que consiste en facilitar el acceso al conocimiento de los

espacios naturales de la comunidad, a través de pequeños grupos organizados (15 personas máximo), en recorridos de un día o de fin de semana.

En el Aula de Medio Ambiente Caja de Burgos se considera de gran importancia la realización de *exposiciones de producción propia*, pensadas para el público general y como estrategia para desarrollar nuevas actividades que ayuden a dinamizar el centro.

Esta idea de disponer sólo de exposiciones temporales nace de las siguientes reflexiones:

- En la mayoría de los centros de Educación ambiental se destina un importante espacio a exposiciones permanentes que, o son demasiado generales o por el contrario demasiado técnicas. Suelen acabar obsoletas en poco tiempo si no se actualizan y limitan en gran medida la programación de centro. Si buscas adaptarte a momentos y realidades concretas estas exposiciones son un gasto (tanto económico como de desarrollo y personal) que es difícil de compensar.
- Las exposiciones temporales permiten adaptarse a momentos y realidades concretas, y si además (como es nuestro caso) se preparan para ser transportadas a cada Aula y después iniciar una vida de itinerancia por otras ciudades y pueblos de la geografía de Burgos y el resto de las áreas donde Caja de Burgos está presente, el esfuerzo merece la pena.
- Al cambiar al menos una vez al año de exposición de gran formato se obliga a todo el centro a renovar las actividades didácticas que toda exposición lleva aparejada. Paralelamente al desarrollo de una exposición, el equipo del Aula de Medio Ambiente en que se estrena prepara la programación didáctica específica que luego llevará a cabo con las visitas guiadas, en especial del Sistema Educativo. Una vez evaluados los resultados e introducidos los ajustes necesario de mejora, las otras Aulas disponen de un material y un programa que pueden adaptar a sus necesidades específicas.
- Las exposiciones temporales nos facilitan mostrar el Aula de Medio Ambiente al exterior y llegar a otras localidades, consiguiendo un efecto multiplicador de la actividad que de otra manera es difícil de lograr.

En esto cinco años y medio se han producido 12 exposiciones, de las cuales 8 se consideran de gran formato y cuentan con elementos audiovisuales, maquetas y ambientaciones escenográficas que nos transportan a lugares concretos, como sucede en *Las rocas de la Luna. Una historia de la vida en el yeso*, en la que una gran cuesta yesífera de blancura cegadora nos ayuda a situarnos en un lugar donde las plantas tienen adaptaciones especiales.

En los dos últimos años, pensando en el medio rural y en pequeños espacios se han desarrollado exposiciones de panelería sencilla y de fácil transporte y colocación. La apicultura, los cambios en el paisaje por la acción humana, el agua y el cambio climático son algunos de los temas desarrollados.

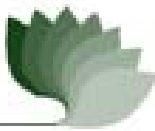
Por último, en ferias agrícolas o en parques estamos empezando a trabajar con panelería acompañada de informadores o pequeños paseos para conocer la vegetación de los parques, como es el caso de Valladolid.

Además de contar con la producción propia que nace del propio Centro y del equipo de colaboradores con el que se cuenta para hacer tangible la exposición ideada, se alquilan muestras de interés ambiental y se producen pequeñas exposiciones con asociaciones o autores que encajen en programación, contenidos y filosofía. De esta manera nacieron *Agricultura ecológica, una alternativa sostenible*, realizada por miembros de La Despensa Biológica, *El Universo en imágenes*, con imágenes de la Agrupación Astronómica Burgalesa y *Pequeñas Historias*, del naturalista Carlos Hermosilla.

A modo de conclusión podemos resumir que la línea de exposiciones temporales e itinerantes de nuestro centro nos permite llegar a diferentes lugares con una programación adaptada a cada lugar, y facilita el contacto permanente con los destinatarios y la realidad.

La divulgación de los valores naturales a través de libros referidos a la vida silvestre, a sus diferentes escenarios y a los problemas ambientales que padecemos, es otro objetivo del Aula de Medio Ambiente Caja de Burgos. En el Servicio de Publicaciones de la Obra Social, que es nuestra forma habitual de distribución y venta se encuentran disponibles los 16 títulos que desde la inauguración en el año 2004 se han editado hasta el momento.

Se cuenta con una serie de publicaciones genéricas y con tres colecciones activas que se aumentan con un título anual. *Otros burgaleses* se refieren en exclusiva a la provincia de Burgos y es una colección de libros de pequeño formato que, con especialistas locales, hace un repaso de la fauna, flora y gea de este territorio. *Vida en el Campo Grande* trata la fauna y flora del parque más emblemático de



Valladolid, frente al cual se encuentra el Aula de Medio ambiente de la capital del Pisuerga. Por último *Naturaleza en Castilla y León*, con su primer título referido a los navíos en exclusiva, ha arrancado con la intención de proporcionar a todas aquellas personas interesadas en la naturaleza de nuestra comunidad una serie de libros sencillos pero rigurosos desde el punto de vista técnico y a un precio asequible.

Estas publicaciones se encargan a especialistas en las materias abordadas y se tiene en cuenta a aquellas personas que conocen el lugar y llevan años, a veces por afición, trabajando y tomando notas sobre la vida que les rodea. La participación de asociaciones en la realización de estos libros es importante y es una manera de ayudar al tejido asociativo ambiental. Se cuida la imagen, tanto la fotografía como la ilustración, buscando la eficacia más que el lucimiento.

Por último, se facilita pasar a la acción a través del Voluntariado Ambiental. Desde hace tres años el programa *Ranas para el futuro*, aparte de tratarse de una línea de subvenciones a entidades y ayuntamientos, cuenta con una bolsa de voluntariado para aquellas personas que a título personal quieren participar en acciones concretas promovidas desde el Aula de Medio Ambiente Caja de Burgos, con el acuerdo de las pequeñas localidades que no disponen de voluntarios suficientes. La implicación de la población local del mundo rural con grupos organizados procedentes del mundo urbano en la realización de labores simples y concretas que facilitan la mejora del medio desde el punto de vista de la biodiversidad sirve de punto de encuentro que, físicamente, se traslada a los centros en las reuniones de voluntariado que se vienen realizando.

En estos cinco años más de 500.000 personas han participado directa o indirectamente en las actividades promovidas desde el Aula de Medio Ambiente Caja de Burgos, desde la organización de fiestas populares como el Festival del Árbol Fósil, la participación en ferias de maquinaria agrícola con un punto de información ambiental dentro del ámbito multitudinario, hasta programas que cuentan con un máximo de 15 participantes, en los que se cuida la calidad de las actividades y sus mensajes, hay todo un abanico de posibilidades.

La educación ambiental y la interpretación del patrimonio son las disciplinas que guían la preparación y realización de las acciones generadas para lograr el objetivo fundamental de sensibilizar a la sociedad próxima a estos centros. Los programas se diseñan marcando unas pautas básicas para su posterior desarrollo por los equipos multidisciplinares que conforman el personal de cada Aula. Se realiza evaluación continua como sistema de mejora, actualización y puesta a punto de las actividades.





## PROYECTO RÍOS EN CANTABRIA EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA PARTICIPACIÓN SOCIAL

---

**Sergio Tejón y Nacho Cloux**

*Febrero 2010*

**Sergio Tejón y Nacho Cloux**

Coordinadores Proyecto Ríos

Técnicos de la Sección de Educación Ambiental y Participación Pública del Centro de Investigación del Medio Ambiente (CIMA). Consejería de Medio Ambiente del Gobierno de Cantabria

[www.proyectorioscantabria.com](http://www.proyectorioscantabria.com)

[proyectorios@medioambientecantabria.com](mailto:proyectorios@medioambientecantabria.com)

942 108 597

## EN POCAS PALABRAS

El Proyecto Ríos es una iniciativa de educación ambiental y voluntariado para el conocimiento, mejora y conservación de los ríos, en nuestro caso, de Cantabria.

Su origen, hace ya 12 años, se sitúa en Cataluña donde la Associació Hàbitats creó el *Projecte Rius* como un programa de acción en torno a los ríos, diseñando para ello una metodología sencilla y una secuencia de actuaciones clara y efectiva, y adaptable a otros territorios.

En Cantabria el Proyecto Ríos viene coordinado desde el Centro de Investigación del Medio Ambiente (en adelante CIMA), organismo autónomo dependiente de la Consejería de Medio Ambiente, gracias a un convenio de colaboración con la Associació Hàbitats firmado en 2007.

## DECISIÓN PERSONAL PARA EL BENEFICIO COLECTIVO

El primer requisito para una persona o grupo que quiere participar en el Proyecto Ríos es ponerse en contacto con el CIMA. Este aspecto tan evidente posee valores intrínsecos que posibilitarán una mayor efectividad de las diversas actividades de educación ambiental, debido a que la iniciativa de participación parte del propio interesado, quien de diversas maneras ha conocido el Proyecto Ríos, lo valora personalmente y decide echar una mano al resto de voluntarios por el bien de los ríos cántabros.

Desde el comienzo del Proyecto Ríos, el CIMA se muestra cauto a la hora de difundir, pues bien es sabido que valen más unos pocos motivados, que otros muchos "condicionados" a participar. Es decir, no se busca al voluntario en su casa o en su colectivo, o en el peor de los casos en la escuela, sino que se desarrolla un programa coherente y sencillo que pretende ser aceptado y comprendido por la sociedad en función de los resultados que se van obteniendo. De este modo han de ser las personas las que decidan participar con nosotros, porque entienden la utilidad del proyecto de cara a los ríos.

Cuando una persona o grupo se acerca de esta manera al Proyecto Ríos genera una serie de beneficios a la hora de desarrollar las diversas actividades:

- Alta motivación y predisposición, lo cual se traduce en una mayor facilidad para adquirir conocimientos o realizar diversas labores.
- Compromiso social: sentimiento de utilidad y ganas de mejorar la realidad.
- Conciencia de pertenencia al programa y ganas de contribuir en su consolidación y optimización.
- Participación a medio y largo plazo, lo que va a facilitar una formación continua y una capacitación para la participación en tareas más complejas.

Todos estos aspectos se traducen en una facilidad de trato, de adquisición de conocimientos, de comprensión del programa y, en resumen, de satisfacción de las partes, voluntarios y CIMA, a lo largo de las diversas actividades a realizar.

Hasta la fecha más de mil personas se movilizan anualmente a través del Proyecto Ríos por el bien de sus ambientes fluviales.

## ¿POR QUÉ PARTICIPAR?

Es importante conocer las motivaciones de los voluntarios para formar parte del Proyecto Ríos. Éstas surgieron de la evaluación participativa llevada a cabo en el primer trimestre del presente año 2009, realizada en las "redes de voluntarios o concejos de cuenca" (ver más adelante) donde se realizaron varias dinámicas para conocer porqué participaban en Proyecto Ríos.

Los grandes motivos que mueven a los voluntarios a formar parte del Proyecto Ríos son:

- Interés por la conservación: defensa del río, unión de esfuerzos para conservar la cuenca, mejorar el medio fluvial, acciones en el río...
- Conocimiento, investigación o educación: concienciar, valor educativo, probar metodología desde un colectivo, recoger historial de datos, interés en aprender sobre animales, plantas...





- Sentimiento, afecto, disfrute: ocio educativo, unión afectiva, realizar una actividad conjunta con colegas, iniciativa familiar, proximidad del río al lugar de residencia, día de ocio, pensamiento de cuenca al unir ríos...

El seguimiento de estas motivaciones sirve no tanto como estudio sociológico, sino como puntos que se deben satisfacer para lograr la fidelización del voluntario (unido esto a las actividades evaluativas), y abordar nuevas fases de actuación.

## REUNIÓN PERSONAL

Es fundamental verse las caras, conocerse, mostrarse cercanos y explicar el proyecto antes de adoptar cualquier compromiso o de pasar a la acción.

El trato humano, es un factor que hay que mimar a lo largo de toda la relación entre los voluntarios y el Proyecto Ríos. Ser cuidadosos en este aspecto, conociendo a las personas (tanto en el aspecto fluvial como en el personal) genera un clima relajado, cercano y de confianza, que facilita la comunicación bidireccional y posibilita la mejora continua del proyecto. De alguna manera se ha de corresponder el compromiso del tiempo libre que el voluntario, de manera altruista, cede con una disposición a escucharles, acercarse a su tramo de río, darles información y asesoramiento, o ayudarles incluso en otras tareas ajenas al Proyecto Ríos.

En este primer contacto entre el voluntario o grupo y el CIMA se les agradece la iniciativa y se les explica detalladamente qué es el Proyecto Ríos, qué tareas van a realizar y para qué se realizan.

## ¿QUÉ HACEMOS EN EL PROYECTO RÍOS?

Al principio la tarea del voluntario se centra en la obtención de datos de un tramo de río utilizando para ello metodología y materiales específicos y de remitir la información obtenida al CIMA para su publicación y difusión. Esta labor es lo que llamamos *inspección de ríos* que se realiza dos veces al año, en primavera y en otoño.

Posteriormente, tras la formación continua del voluntario y el conocimiento del río, si el grupo lo desea puede efectuar labores de mejora del tramo de río mediante la fase de *adopción de ríos*. Además durante el periodo de participación del voluntario recibirá diversos programas formativos sobre cuestiones relacionadas con el ámbito fluvial, que repercutirá en su capacitación para el desarrollo de sus actuaciones.

### El compromiso

Una vez explicado el Proyecto Ríos, si el grupo está de acuerdo, se firma la *carta de compromiso* entre el CIMA y el grupo de voluntarios, donde vienen descritas detalladamente las actuaciones que ambas partes deben realizar para el buen desarrollo del Proyecto Ríos. Firmada esta carta los interesados pasan ya a ser voluntarios.

## COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN

Aceptado el compromiso se inicia una comunicación lo más precisa e inmediata posible, sobretudo por parte del CIMA. Cuando un voluntario contacta, o solicita información, se le debe responder con eficacia y premura.

La comunicación es necesaria para difundir, convocar, entregar resultados, conocer opiniones, evaluar, participar... para ello se cuenta con diversas herramientas:

*Portal Web:* El dominio [www.proyectorioscantabria.com](http://www.proyectorioscantabria.com) donde se puede acceder al proyecto, conocer los puntos de muestreo, contactar con la coordinación, inscribirse como voluntarios, consultar noticias sobre los ríos y la de eventos, además del apartado de descargas donde se encuentran útiles e información para el desarrollo de la actividad.

*El gusarapín:* Boletín digital de periodicidad mensual con el que mantener informados a los voluntarios de la actualidad del proyecto, y comunicar novedades, colaboraciones, actividades... que la coordinación del proyecto desarrolla para el funcionamiento del mismo.

**Correo postal:** Para aquellos grupos que no disponen de conexión a Internet se les envía el boletín mensual por correo postal. Este medio se emplea también para hacer llegar aquella información o materiales esenciales para el desarrollo del proyecto: envío de tiras reactivas, convocatorias especiales, invitaciones,...

**Prensa:** En colaboración con el Área de Comunicación del CIMA, periódicamente se realizan notas de prensa o intervenciones en aquellos medios oportunos, o bien se responden a los requerimientos de los medios de comunicación audiovisual o escrita sobre determinados eventos, actividades o fases del Proyecto Ríos.



## ELECCIÓN DEL TRAMO

Los grupos ya constituidos deben decidir cuál será su ámbito concreto de actuación. La única premisa, común a todos, es seleccionar un tramo de aproximadamente 500 metros de cualquier cauce fluvial, ya sea río, arroyo o regato de agua dulce. La ubicación definitiva es escogida en función de las preferencias e inquietudes de los voluntarios, eligiendo principalmente dos tipos de lugares donde ejecutar su tarea: o bien se buscan ríos que a priori poseen un alto grado de conservación y elevada diversidad o, por el contrario, ríos con impactos o afecciones que se quieren poner de manifiesto. En ambos casos prevalece la cercanía a la vivienda como factor prioritario en la elección del tramo.



Esta distribución libre genera actualmente una red de 230 puntos de muestreo repartidos de manera homogénea por todas las cuencas de Cantabria. Además, los ríos principales se encuentran estudiados desde su nacimiento a su desembocadura de forma regular. En este sentido, merece especial mención el Camesa (cuenca del Duero), monitorizado en sus 14 Kilómetros de flujo cántabro por los ribereños que viven en su cuenca.

## MATERIALES



Para garantizar el éxito durante los muestreos, los grupos de voluntarios cuentan con la *carpeta de inspección*, compuesta por el manual de inspección y las claves de identificación, que se constituyen como herramientas de apoyo para que la toma de datos sea lo más certera posible, así como otros elementos para realizar el análisis físico-químico del agua (termómetro, disco de transparencia y tiras reactivas), además de una lupa y una red para la identificación de los invertebrados acuáticos.



## FORMACIÓN

A lo largo de su periodo de participación, el voluntario recibe una formación continua desarrollada desde el CIMA. En los primeros momentos, antes de la campaña de inspección se realizan las *salidas formativas* donde el voluntario puede conocer en el río la metodología y los materiales de muestreo. Esto viene complementado con otras actividades formativas, en el aula, diseñadas en función de diversas evaluaciones participativas o del seguimiento de los datos obtenidos, programas como los ciclos formativos o el *formazoom* complementan la capacitación del voluntario.

### Primer contacto: salidas formativas

Esta actividad va destinada a los nuevos voluntarios o a aquellos veteranos que quieran complementar o mejorar su formación. Se desarrolla antes de cada campaña de inspección de ríos, primavera y otoño, durante varios sábados consecutivos. A ésta suelen acudir grupos completos si son pequeños (2-4 personas), o representantes de grupos grandes (5-25 personas). En ella se realiza una inspección de ríos completa tal y como deberán hacer posteriormente los grupos de voluntarios en sus respectivos tramos de río.

Se trata de la primera actividad que realiza un voluntario en el Proyecto Ríos, en ella va a confluir con otros voluntarios de diversas zonas de Cantabria que "a priori" no se conocen. Por lo tanto, los objetivos para esta actividad son, por una parte, que se aprenda toda la metodología de muestreo y, por otra, crear un ambiente divertido, agradable y motivador. Esta actividad permite valorar asimismo el grado de conocimientos de los voluntarios respecto al río, pues por una parte los hay que conocen perfectamente la ecología y dinámica del río, mientras que para otros puede significar su primer contacto.

Por estas razones se decidió crear una *práctica cooperativa* para las salidas, cediendo para ello el protagonismo al grupo, al voluntario, en lugar de mantenerles atentos a lo que los educadores explican, fomentando más la comunicación y el aprendizaje entre iguales.

### Metodología cooperativa

El protagonista del proceso educativo es el grupo, que será el responsable de llevar a cabo la inspección del río. La práctica consiste en repartir tareas y roles entre todos sus miembros, para que mantengan la atención, interés y motivación a lo largo de toda la jornada, y conseguir con ello un aprendizaje más efectivo.

El procedimiento es sencillo, si bien requiere una explicación concisa a los destinatarios. Para ello al comenzar la jornada formativa se dividen a los asistentes en dos grupos (cada educador puede trabajar con unas 15 personas). Cada grupo realizará la mitad de la inspección del río (bien cuestiones alternas, o en una margen diferente).

Dentro de cada grupo se reparten diversos roles entre sus integrantes, que se pueden ampliar o reducir en función del número de personas:

- *Apuntador*: quien rellena el estadillo de datos
- *Manual*: el que lee el mismo en función de las dudas grupales
- *Portavoz*: el que comunica al otro grupo los resultados
- *Aclarador*: el que responde a las preguntas del otro grupo
- *Inspectores*: realizan tareas más específicas de muestreo
- *Cronometrador*: el que controla el tiempo de práctica

Para llevar a cabo la inspección completa del río es necesario primero que se cumplan los roles individuales, y seguidamente poner en común los datos obtenidos por cada grupo. Al finalizar, los voluntarios ponen en común las cuestiones resueltas, explican las metodologías, analizan los datos obtenidos, y resuelven ellos mismos cualquier otra duda que les haya planteado la inspección.

Se pretende dar un procedimiento que pueda ser reproducido por los diversos grupos al abordar la inspección de ríos en sus respectivos tramos.

### Ampliación de conocimientos

Durante el periodo invernal, cuando acercarse a los ríos es más complicado se desarrollan actividades en el aula para continuar formando a los voluntarios. Para ello se dispone fundamentalmente de dos herramientas:

**Formazoom:** Fruto de un convenio de colaboración con la UNED, durante varias jornadas se utilizan los laboratorios de dicha entidad para el reconocimiento visual de macroinvertebrados acuáticos con el apoyo de expertos en ecología fluvial.

**Ciclo formativo:** Consiste en un conjunto de charlas divulgativas realizadas por especialistas en diversos temas relacionados con los ambientes fluviales: ictiofauna, herpetofauna, flora, alteraciones antrópicas...

### Nuevas propuestas formativas

Entre las nuevas actividades para la formación\* que se piensan abordar en un futuro próximo son:

- Programas de campo en flora y fauna
- Invertebrados
- Metodologías de seguimiento de fauna vertebrada
- Itinerarios interpretativos
- Formación con otros colectivos
- Calidad del agua y analíticas
- Geomorfología y geología
- Restauración fluvial
- Incorporación de nuevas tecnologías

También se tienen en cuenta las propias inspecciones de río, pues nos predicen necesidades formativas cuando se valoran los datos obtenidos.

## INSPECCIÓN DE RÍOS

Una vez entregados los materiales y recibida la formación en el río, los grupos tienen capacidad autónoma para realizar la inspección del tramo que previamente han seleccionado. Son ellos quien deciden el momento para llevarla a cabo en el plazo de un mes previamente establecido. De esta manera, eligen un día para acudir a su tramo durante la campaña de primavera (del 15 de abril al 15 de mayo) y la de otoño (del 15 de septiembre al 15 de octubre).

En definitiva, los grupos eligen a sus miembros, la zona dónde realizar las inspecciones y el momento de actuar. Ellos son quienes deciden cuándo comenzar a participar y también cuándo poner punto y final.

Destacamos la circunstancia de que los grupos acudirán solos a realizar la inspección, sin la intervención de técnicos del CIMA (salvo grupos específicos). De esta manera se fomenta el compromiso, la responsabilidad, el aprendizaje entre iguales y las habilidades grupales, además de generar una enseñanza más efectiva.



Durante la campaña de inspección el grupo de voluntarios recoge una serie de valores directamente en el río: físico – química, usos de la ribera, estado de los márgenes, situación del bosque de ribera, presencia y valoración del patrimonio, biodiversidad, o calidad del agua en base a invertebrados. Con todo ello se obtiene una radiografía en

profundidad del tramo de río, que es útil tanto desde el plano ambiental (dato), como desde el plano socio – educativo (capacitación).

Asistencias de muestreo: una inspección más especial

Existen circunstancias especiales en las que se realiza un acompañamiento a los grupos para realizar la inspección, siempre a iniciativa del grupo. Este hecho se traduce en una atención personalizada en los tramos de muestreo donde se combina la actividad formativa con la propia inspección.

\* Ideas tomadas de evaluación participativa en "Redes o concejos de cuenca"



Ya que el proyecto se desarrolla durante el tiempo libre de los voluntarios, se intenta hacer compatible nuestro horario al de ellos, y no a la inversa, para apoyar la inspección de todos aquellos que no han podido acudir a las salidas formativas. Otros colectivos que por sus características propias requieren una atención especial son grupos de personas con discapacidad, o colectivos con movilidad reducida, grupos de mayores...

### Envío de datos

La información recabada por los grupos se ha de enviar al CIMA en un periodo de tiempo posterior a las campañas de inspección. Para facilitar el envío se ha creado la "hoja resumen", un cuestionario sencillo que el voluntario puede hacernos llegar por tres vías:

- Correo postal
- Correo electrónico
- Formulario web

La labor del CIMA, una vez recibidos los datos, consiste en almacenar toda la información, interpretarla, hacer un seguimiento estadístico y transformarla en un documento comprensible. Se ha de tener cierta prudencia a la hora de interpretar y sacar conclusiones, pues no se trata tanto de ser demostrativos o concluyentes como informativos o educativos.

### Frutos obtenidos

La información obtenida por los grupos en los más de doscientos puntos de muestreo representa un diagnóstico objetivo de la situación de los ríos de Cantabria en cuanto a su calidad del agua, bosque de ribera, físico-química, biodiversidad, patrimonio o estado de los márgenes y riberas.

Todos estos datos se reflejan anualmente en el *Informe Anual* (disponible [aquí](#)), que con un lenguaje sencillo y comprensible pretende dar a conocer a los voluntarios y a toda la sociedad la situación de los ambientes fluviales. Este informe se difunde en numerosos ámbitos (administraciones locales, regionales y estatales, colectivos, voluntarios, SEPRONA, medios de comunicación, centros sociales y culturales, bibliotecas...), se expone en rueda de prensa por las autoridades de la Consejería de Medio Ambiente y se da a conocer a los voluntarios en charla informativa.

Además de estos frutos obtenidos para los ríos (objetivos ambientales) la inspección también comprende una componente educativa y social complementaria:

Proceso educativo. Las visitas semestrales al río favorecen la capacitación y sensibilización de los voluntarios. Este aprendizaje se caracteriza por ser cooperativo, entre iguales, vivencial, significativo... en el que cada voluntario de cada grupo es tanto destinatario como agente educativo del resto de compañeros.



Proceso socializante. Incorporar la dinámica de grupo a la recogida de información significa potenciar el desarrollo de valores sociales que, con toda seguridad, repercute positivamente en el entorno: comunicación entre iguales, habilidades sociales, capacidad de negociación y resolución de conflictos, ayuda mutua, socialización, diversión, satisfacción por pertenencia a un grupo...

Capacitación para la participación. La inspección de ríos constituye un aprendizaje objetivo de conocimientos, metodologías y herramientas para conocer el río y sus necesidades de puesta en valor o mejora. Esto, genera un posicionamiento futuro en cuanto a las actuaciones que como ciudadanos podríamos efectuar para identificar, prevenir o subsanar los problemas ambientales.

Actualmente el Proyecto Ríos en Cantabria cuenta con la participación de 203 grupos de muestreo que, repartidos por todas las cuencas cántabras, son los responsables de realizar la inspección en 232 tramos.

## DE LA RED HIDROGRÁFICA A LA RED SOCIAL

El funcionamiento autónomo de los grupos del Proyecto Ríos también presenta ciertas debilidades puestas de manifiesto por los propios voluntarios, como son la desconexión entre ellos. Es decir, cuando alguien quiere formar parte de un proyecto de voluntariado, quizá lo haga pensando en una forma más clásica de actuación en la que las actividades se comprimen en una semana de convivencia con otros voluntarios, donde se genera un clima agradable, diversión, satisfacción, contacto o amistad.

Por esta razón, gran parte de los voluntarios manifiestan las ganas de conocer a otros que actúen en Cantabria o, al menos, en su misma cuenca. De este modo se está comenzando a trabajar en el concepto participativo de cuenca.

Además, como se ha comentado, gracias a la inspección detectamos las fortalezas y debilidades de cada tramo, así como la evolución y tendencia de determinados parámetros o características. Toda la información que encierra cada lugar muestreado no puede reflejarse en el informe anual, por lo que resultaba necesario crear una herramienta a través de la cual los integrantes de una cuenca pudieran exponer todo lo que no se ha podido recoger en este documento además de las peculiaridades de los lugares donde realizan la inspección. Esto se materializa en las *redes de voluntarios o concejos de cuenca*, las cuales permiten encuentros entre voluntarios de una misma cuenca o de cuencas próximas.

Para la dinamización de estos encuentros se emplean diversos métodos con los que favorecer la comunicación y participación de todos los asistentes. Tras una presentación para romper el hielo y conocerse, son los propios voluntarios los que exponen el estado de sus tramos al resto, generando un conocimiento a nivel de cuenca que complementa a lo reflejado en el informe anual. Los datos más relevantes se sitúan sobre un gran mapa, obteniendo una representación visual de los puntos fuertes y débiles de la superficie estudiada.

## EVALUACIÓN PARTICIPATIVA

Los *concejos de cuenca* también conllevan otra ventaja, la de servir como herramienta evaluativa. Se aprovecha el importante potencial que supone poder conocer de primera mano la opinión de los participantes del proyecto, huyendo de encuestas escritas en las que se pierde mucha información y los resultados suelen tener pocas críticas negativas. Poder saber qué piensan los destinatarios servirá para dar nuevos pasos en el diseño de futuras actuaciones. De esta manera, se recogen las valoraciones y críticas de lo hecho hasta el momento actual y también las propuestas de mejora para integrarlas en la planificación.

Se espera que, con el paso del tiempo, los voluntarios construyan el proyecto a su medida, no sólo teniendo en cuenta sus opiniones sino también haciéndolos partícipes de algunas fases del proyecto. Integrar a las personas en un flujo común, bajo el paraguas de Proyecto Ríos, y que éstas vayan adquiriendo responsabilidades, es una de las garantías para su consolidación.

### Continuidad de los concejos

Tal y como se comentaba con anterioridad las primeras reuniones en torno a las redes hidrográficas tenían como objetivos fundamentales el conocimiento entre voluntarios, la valoración conjunta de toda la cuenca y evaluación participativa del Proyecto Ríos.

La continuidad de estos foros pasa necesariamente porque los voluntarios los consideren útiles y operativos tanto para ellos mismos, mediante el intercambio de experiencias, capacidades y motivaciones, como para los ríos, como espacio donde diseñar entre todos futuras actuaciones para su mejora o puesta en valor.

Para desarrollar estas actuaciones es imprescindible participar como colectivo, de una manera coordinada, para poder priorizar qué iniciativas llevar a cabo y dónde. Estas iniciativas se enmarcan en la fase de *adopción de ríos*.

## FUTURO INMEDIATO: ADOPCIÓN Y CUSTODIA DE RÍOS

Hablar de adopción de ríos supone un grado de compromiso mayor tanto para el grupo de voluntarios como para el propio CIMA. Esta actuación se pretende poner en marcha a partir del año 2010.





La adopción de ríos, para el grupo de voluntarios, supone una mayor responsabilidad con su tramo de río, pues son ellos los que deciden actuar en él para conservarlo, mejorarlo o difundir sus valores, definiendo para ello un proyecto de acción.

Por otra parte para el CIMA, se valora esta fase por varios motivos:

Perspectiva educativa, esto es, debe comprenderse también como un proceso de aprendizaje y como un modelo ejemplarizante para la sociedad. Las actuaciones no pretenden sustituir labores profesionales ni administrativas, ni ser actuaciones complejas y ambiciosas, sino más bien pequeñas acciones de mejora que sirvan de ejemplo y contribuyan a la sensibilización social.

Modelo participativo, en cuanto a que se tiende a la mejora del río mediante el acuerdo entre partes, la mediación y finalmente la resolución o prevención de un conflicto.

La adopción de ríos supone también la custodia del territorio fluvial, pues busca un acuerdo entre los implicados en la gestión del río: propietarios, administraciones, usuarios y colaboradores, para una determinada mejora del espacio fluvial.

Las actuaciones que pueden llevarse a cabo deben entenderse desde una perspectiva abarcable por los voluntarios, puesto que son ellos quienes decidirán la tarea de adopción a realizar. Estas van a depender del número de voluntarios implicados y su grado de conocimiento de la labor a emprender.

Algunas de las tareas posibles engloban proyectos de conocimiento del ecosistema fluvial (biodiversidad, calidad de las aguas...), de mejora del mismo (eliminación de especies invasoras, restauración del bosque de ribera, mejora de hábitats...) o educativas (jornadas de difusión, educación ambiental, interpretación del patrimonio...). La única premisa de todas ellas es que sean propuestas por el grupo de voluntarios que cuenta con el asesoramiento del CIMA que dotará al grupo de la información, materiales específicos y, en definitiva, apoyo para poder llevar a cabo la adopción de su tramo de río.

## PARA TERMINAR: ESPACIOS PARA COMPARTIR

### *Romería fluvial, un día de fiesta*

Uno de los principios del Proyecto Ríos es conseguir disfrutar del río. La inspección se debe tratar no como una mera recogida de datos sino como un día que se comparte con la familia o amigos y que se aprovecha para conocer, investigar o aprender acerca del medio fluvial.

Con esta filosofía, una vez al año, entre las campañas de primavera y otoño, se organiza una jornada lúdica y formativa, la *romería fluvial* (ver [vídeo](#)), con la intención de agradecer a los voluntarios su esfuerzo e impulsar su conocimiento y relación. Para ello se organizan itinerarios (a pie o en bici), talleres y juegos, concursos y torneos, y comida popular, siempre en lugares diferentes y buscando la implicación de los voluntarios del entorno.

### *Red Proyecto Ríos*

Cantabria se encuentra integrada en la Red Proyecto Ríos formada por varias entidades en distintos territorios de la Península Ibérica. Todas ellas desarrollamos el Proyecto Ríos con una metodología de base similar pero con la libertad e independencia necesaria para integrar las particularidades sociales y ambientales de cada territorio.

De esta manera Associació Hábitats en Catalunya, Territorios Vivos en Madrid, ADEGA en Galicia, Fundación Limne en la Comunidad Valenciana, ASPEA en Portugal y la Fundación Ciudad de la Energía en León, además del CIMA en Cantabria trabajamos conjuntamente para unir personas y ríos.

Esta red funciona con un contacto e intercambio directo de información, recursos, estudios e ideas, y con reuniones periódicas en alguno de los territorios mencionados.

### *Colaboradores*

Para el desarrollo del proyecto también se cuenta con la colaboración de diferentes organizaciones o entidades cuyo ámbito de actuación u objetivos permiten el establecimiento de sinergias encaminadas a mejorar la calidad de algún aspecto del proyecto. De esta manera, existe la posibilidad de colaborar en la cesión de espacios o instalaciones, materiales, apoyar la difusión, etc.

Algunos colaboradores como la UNED, el Instituto Cántabro de Estadística (ICANE), la Red Local de Sostenibilidad de Cantabria, diversos Ayuntamientos cántabros, varios colectivos (SEO, AHE...) o el resto de la Red Proyecto Ríos apoyan esta iniciativa de una u otra forma.



También nosotros intentamos colaborar en jornadas y actuaciones en los que los objetivos de las mismas sean acordes con los nuestros: jornadas, ciclos, conferencias, salidas educativas...

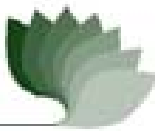
## **CONCLUSIONES Y RETOS**

Cuando en torno a un proyecto educativo se aglutina un millar de personas comprometidas durante un periodo de tiempo suficiente como para conocer los ecosistemas fluviales, formarse, concienciarse e interrelacionarse, se abren expectativas de actuación enormes. La realidad permite seguir soñando e imaginar nuevos desafíos: propuestas educativas, intervenciones en los ríos, organización social, democratización en la toma de decisiones... son sólo algunos de los campos abarcables en el ámbito de la educación ambiental.

Paso a paso, día a día, se trata de adaptar el Proyecto Ríos a las necesidades, inquietudes, sugerencias y críticas de los voluntarios, buscando la participación en todas las fases posibles (diseño, ejecución y evaluación), para conseguir un mayor protagonismo ciudadano, y un aprendizaje constante y efectivo. Esta labor educativa pretende, no tanto trabajar los fines últimos (una limpieza de río, una reforestación...), sino más bien los medios, esto es, lugares de encuentro donde participar, generar consenso, debate y finalmente acción, bajo la premisa necesaria de que sean los propios voluntarios quienes decidan qué hacer, cómo, por qué y dónde.

El reto es llegar a ser prescindible para aquellos grupos que una vez capacitados deciden organizarse y trabajar para el beneficio de su río, y por extensión de su medio y sociedad. Este es el gran objetivo, crear ciudadanía comprometida, crítica, capacitada y activa.





## LA LUCIDEZ DE LA LUZ

**Fechas:** 01/01/2010 - 28/02/2010

**Lugar:** León

**Organización:** Concejalía de Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible del Ayuntamiento de León

El modelo energético actual es caro, peligroso, sucio e injusto. Está incluso socavando las tácticas y estrategias de la atmósfera. Se trata de apostar, ya, con decisión, rigor y hasta urgencia por el aprovechamiento de las energías renovables.

Esta exposición resume las consecuencias que para la continuidad de la vida está teniendo nuestro modelo energético, basado en la inSOLencia y la inSOLvencia. Estamos ciertamente ante un panorama opaco, pero que tiene SOLución. Debemos aprovechar la incesante, gratuita y casi ilimitada energía del SOL, que resulta además limpia, segura, descentralizada, liberadora, creadora de empleo y de verdadero progreso.

A nuestro alcance está la lucidez de usar la primera luz.

**La casa hostil.** Una llamada de atención hacia las casas que contribuyen al calentamiento global.

**La casa amiga.** Algo de cuidado, unos mínimos de austeridad y el uso de tecnologías más eficaces permiten que nuestros hogares ahorren hasta el 50% de la energía.

### Las inSOLencias

- El fin de una era. La caducidad de los recursos energéticos.
- Bulímicos humos. Las industrias y sus principales contaminantes atmosféricos.
- La rodada que todo lo borra. El transporte como primer derrochador de energía.
- Caídos en nuestras propias redes. El transporte de energía enmaraña los aires.
- Asfixiando al aire. Cambio climático.
- La insolente insolvencia del derroche. Otros sectores y gastos energéticos.

### La SOLución

- La soleada solvencia. Cómo funciona y qué nos proporciona el sol, aprovechamientos directos de su energía.
- Una energía invisible. La energía del viento.
- El sol en lo que crece. Biomasa y biocombustibles.
- El agua que todo lo mueve. Centrales hidroeléctricas.
- Hidrógeno. Pilas de combustible.
- Compromisos globales. Tratados y protocolos internacionales a favor de la transparencia.
- ¿Seguiremos sin tomar una decisión?

Exposición producida por Obra Social Caja Madrid, realizada por Emboscada Exposiciones bajo la dirección de Joaquín Araújo.

### HORARIO:

1. Asistencia libre: Lunes a Viernes: 11:00 – 14:00 y 18:00 – 20:00. Sábados: 12:00 – 14:00. Domingos: cerrado
2. Visitas guiadas: Lunes a Viernes: 10:00 – 13:00

**Información:** Concejalía de Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible. Ayuntamiento de León

Tel: 902 13 13 60 / 987 89 57 32 - Correo-e: [srodriguez@aytoleon.com](mailto:srodriguez@aytoleon.com)

## "BAÚL DE CUENTOS"

**Fechas:** 26/02/2010 - 04/06/2010

**Lugar:** Zaragoza

**Organización:** Centro de Documentación del Agua y el Medio Ambiente del Ayuntamiento de Zaragoza

El Centro de Documentación del Agua y el Medio Ambiente del Ayuntamiento de Zaragoza organiza hasta junio el ciclo de cuentacuentos "Cuéntame Zaragoza: tardes de cuentos para los más pequeños", con el objetivo de promover la sensibilización ambiental en los chicos y chicas de entre 3 y 12 años de edad. Además de las sesiones de cuentacuentos, todos los viernes por la tarde se contará en el Centro con el "Baúl de cuentos", para que adultos y pequeños puedan disfrutar juntos de la selección de cuentos y plantillas para dibujar. Las sesiones comenzarán a las 18,30 h. con el siguiente calendario:

- Agricultura ecológica en Zaragoza - 22 de enero
- Reciclaje y reutilización de residuos en la ciudad - 26 de febrero
- Contaminación en los ríos de Zaragoza - 26 de marzo 18:30 horas
- Biodiversidad en el entorno de la ciudad - 16 de abril
- Calentamiento global - 14 de mayo
- Fiesta final: Día mundial del Medio Ambiente - 4 de junio

**Información:** Centro de Documentación del Agua y el Medio Ambiente. Paseo Echegaray y Caballero, 18 - 50003 Zaragoza - Tel 976 40 48 15 - Fax 976 40 48 38

Correo-e: [cdama-gestion@zaragoza.es](mailto:cdama-gestion@zaragoza.es) - <http://www.zaragoza.es/medioambiente/centrodocumentacion>

## EXPOSICIÓN BASURA CIRKUS

**Plazo límite:** 21/02/2010

**Lugar:** Zaragoza

**Organización:** La Calle Indiscreta – Aula de Medio Ambiente Urbano. Departamento de Medio Ambiente del Gobierno de Aragón

**Autor:** Olivier H'Small

A partir de objetos usados, tirados, olvidados o recuperados, el artista Olivier H'Small crea y construye un universo impregnado de nostalgia. Casi cualquier envase puede convertirse en un esqueleto escultural. Es una pequeña forma de Art Brut marcada por un destino efímero.

Olivier H'Small es un clown que actúa en la calle hace más de treinta años. Con su compañía A bout de Ficelle organiza giras por Francia y diversos países de Europa. Su formación en artes plásticas y escenografía le permite fundir su vida como clown y la transformación de objetos cotidianos reutilizándolos y convirtiéndolos en su Basura Cirkus.

La exposición ha sido ya exhibida y muy bien acogida en el Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM) y en el Centro del Agua de Daimiel. El gran éxito de la muestra y la riqueza de sus personajes circenses se trasladan ahora a La Calle Indiscreta, en un homenaje a los tesoros que pueden encontrarse en la basura.

La exposición podrá verse hasta el 21 de febrero.

Horarios de apertura al público:

- De lunes a viernes: 9.30-13.30 h y 17.00-20.00 h
- Fines de semana y festivos: 10.00-14.00 h

**Información:** La Calle Indiscreta – Aula de Medio Ambiente Urbano. Avda. César Augusto 115-117 (esquina C/ Predicadores) - 50003 Zaragoza. Tel 976 40 54 85 / Fax 976 40 55 04

Correo-e: [info@lacalleindiscreta.es](mailto:info@lacalleindiscreta.es) - <http://www.lacalleindiscreta.es>

## ¡A LAS BASURAS! EXPOSICIÓN

**Plazo límite:** 11/03/2010

**Lugar:** Donostia - San Sebastián

**Organización:** Centro de Recursos Medioambientales de Cristina Enea

Reciclar en el arte es aplicar soluciones creativas y aprovechar las cualidades plásticas de lo aparentemente inservible. Es utilizar elementos preexistentes con una mirada renovada y contemporánea.

Reciclar con arte es dotar de sentido a los objetos, disfrutando con ellos, es volver la mirada hacia lo roto, lo viejo...

Artistas: Maite Vélaz, Dolo Navas, Chincheta Bruna, Alicia Otaegui y otras experiencias basuriles.

**Fechas:** del 11 de enero al 11 de marzo

**Horario:** 9:30-13:30 - 15:00-19:00. Domingos y festivos: 10:00-13:30

**Información:** Centro de Recursos Medioambientales de Cristina Enea. Paseo Duque de Mandas, 66 20012 Donostia - San Sebastián - Tel.: 943 453 526 Fax: 943 471 414

Correo-e: [cristinaenea@donostia.org](mailto:cristinaenea@donostia.org) - <http://www.cristinaenea.org>



## EXPOSICIÓN DIVULGATIVA SOBRE EL ÁGUILA IMPERIAL IBÉRICA

**Fechas:** 01/02/2010 - 24/03/2010

**Lugar:** Segovia, Puertollano, Córdoba y Cáceres

**Organización:** SEO/BirdLife

El águila imperial ibérica es una especie emblemática que sólo habita en el cuadrante suroccidental de la península Ibérica y representa un patrimonio natural muy importante para nuestro país. Actualmente es la rapaz más amenazada de Europa y aunque su población se está recuperando en los últimos años, todavía se encuentra "En Peligro de Extinción" según el Catálogo Nacional de Especies Amenazadas. Sus principales amenazas son la electrocución en tendidos eléctricos peligrosos, el uso ilegal de veneno, la falta de alimento y la destrucción de su hábitat. España, que acoge el 99% de la población reproductora mundial, es el máximo responsable de su supervivencia.

Esta exposición tiene un marcado carácter educativo y divulgativo y trata sobre las principales características y las amenazas de esta emblemática especie. Irá acompañada de talleres dirigidos a alumnos de segundo ciclo de educación primaria y primer ciclo de secundaria de los centros educativos de la zona que lo soliciten previamente. También permanecerá abierta al público en general. Esta iniciativa se enmarca en el Programa de Conservación del águila ibérica "Alzando el vuelo" que desarrolla SEO/BirdLife en colaboración con Adif, la Fundación Biodiversidad y Obra Social Caja Madrid.

### Exposición itinerante 2010

La exposición estará abierta al público en diferentes estaciones de ferrocarril gestionadas por Adif, según el siguiente calendario:

- Madrid: hasta el 24 de enero en la estación de Atocha-AVE, y continuará por las principales estaciones de tren de las provincias de distribución del águila imperial ibérica.
- Castilla y León: 25 de enero al 7 de febrero en la estación de AVE Segovia-Guiomar
- Castilla-La Mancha: 8 al 21 de febrero en la estación AVE de Puertollano (Ciudad Real)
- Andalucía: 22 de febrero al 9 de marzo en la estación AVE de Córdoba
- Extremadura: del 11 al 24 de marzo en la estación de Cáceres

**Información:** <http://www.seo.org/>

## JORNADA PRESENTACIÓN LEY DE RESPONSABILIDAD AMBIENTAL Y PROYECTO "ECOCÁMARA"

**Fecha:** 03/02/2010

**Lugar:** Málaga

**Organización:** Cámara de Comercio de Málaga

El próximo día 3 de febrero tendrá lugar en la sede de la Cámara de Comercio de Málaga una jornada informativa sobre la aplicación y problemática del cumplimiento de la Ley. Se presentará el proyecto "ecoCámara", diseñado por la consultora "Agedum Sistemas de Información" y la Cámara de Comercio de Málaga para ayudar a las empresas en el cumplimiento de la normativa aplicable.

**Información:** <http://www.leyresponsabilidadambiental.com>

## TALLER PRÁCTICO "CASA SALUDABLE. CREAR UN HOGAR, UN ESPACIO PARA LA VIDA"

**Fechas:** 06/02/2010 - 07/02/2010

**Lugar:** Tegueste (Tenerife)

**Organización:** Área Rural. Educación Ambiental

Es evidente que los profesionales que proyectan y construyen viviendas durante décadas no han atendido a ningún criterio que valorase la calidad del hogar más allá de lo higiénico y a veces ni esto. En España se ha construido a destajo sin ningún criterio de bioconstrucción, ni tampoco de ahorro energético o simplemente de habitabilidad preservando del ruido vecinal. Los pisos y las casas pareadas de los últimos cinco lustros son auténticos escaparates abiertos, en cuanto a los sonidos que se producen dentro de los mismos por la falta del aislamiento acústico imprescindible. Y esa falta de aislamiento respecto a la contaminación sonora y al ruido afecta a la calidad del descanso nocturno e

incide en la aparición de lesiones auditivas. El Taller sobre La Casa Saludable que presentamos va desentrañando cada uno de estos aspectos.

La condición de biohabitabilidad de una vivienda se inicia con el análisis del entorno, evaluando los factores de riesgo ambientales para de esta forma llegar a la elección del "buen sitio". A partir de ahí, la vivienda se deberá dotar de instalaciones energéticas y de circuitos de agua. Cada uno de estos genera sus propias afectaciones, por lo que lo importante es "conocer o aprender a reconocer todos y cada uno de los factores de riesgo potencial para la salud relacionados con las energías naturales y artificiales que nos rodean y con las que nos relacionamos de forma cotidiana". Este estudio, puede resolver problemas de salud a personas que con aparentes patologías inexplicables. Todo se soluciona reubicando una cama o reduciendo la exposición a campos eléctricos mientras se descansa.

Además de las técnicas y los conceptos de biohabitabilidad, también se ha de tener en cuenta la importancia de los hábitos saludables, evitando los que de alguna manera contribuyen sin que a veces lo percibamos a "intoxicar" nuestro hogar. Este es el caso de la tipología de las sustancias químicas; en una sociedad que cuenta con un arsenal de más de 100.000 de ellas se cuelan auténticas bombas de relojería que al instante parecen inofensivas, pero que con el tiempo se comportan como verdaderos desequilibradores de la calidad de vida para muchas personas. Pero también podríamos decir lo mismo de los alimentos que tomamos. Su procedencia y su elaboración acaban afectando a nuestro bienestar. Si un alimento, por definición, debería ser nuestra energía revitalizante, la agricultura y ganadería intensivas y los procedimientos de la industria alimentaria los convierten en todo lo contrario y no pasan de ser puro pienso de engorde.

Sobre estos y algunos otros aspectos se basa este Taller que impartirá el prestigioso especialista Mariano Bueno, algo que se resume al final del libro "La Casa Saludable" (de la que es autor Mariano Bueno junto a Elisabet Silvestre, doctora en biología): "pequeños gestos generan grandes cambios; crear espacios saludables, armonizar y sanar la casa ayuda a armonizar y sanar la vida; vivir en una casa saludable es fuente de bienestar y de salud para las personas y para el medio ambiente".

El taller se desarrollará en la "Casa de los Zamorano", en Tegueste, el fin de semana del 6 y 7 de febrero. El sábado será mañana y tarde y el domingo sólo por la mañana. El coste del taller será de 95 €, y comprende la asistencia al taller, carpeta y CD con materiales y aperitivos. Opcionalmente se podrá adquirir el nuevo libro de Mariano Bueno "La casa saludable", al precio de 23 €.

#### **Objetivos**

- Reconocer las energías sutiles favorables y desfavorables en el hogar o en el trabajo.
- Desarrollar la sensibilidad y aprender a manejar los sistemas de detección de zonas geopatógenas, aprendiendo a hallar los buenos sitios para el descanso y la salud.
- Aprender a manejar los aparatos electrónicos para detectar las radiaciones nocivas y la contaminación eléctrica.
- Llenar tu casa y el lugar de trabajo de armonía y buenas vibraciones, ayudando a mejorar tu salud física, mental y espiritual.

**Información:** área rural s.l. Servicios Integrales para la Educación Ambiental. Los Pobres, nº 79 - 38280 Tegueste (Tenerife, Islas Canarias) - Tel.: 922 15 06 67 / 922 54 66 70  
Fax: 922 54 67 17 - Correo-e: [info@arearural.es](mailto:info@arearural.es) - <http://www.arearural.es>

### **ACTIVIDADES EN EL CENTRO DE VISITANTES DEL EMBALSE DEL EBRO, CORCONTE**

**Fechas:** 06/02/2010 - 28/03/2010

**Lugar:** Corconte. Campoo de Yuso (Cantabria)

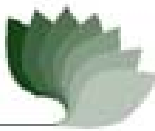
**Organización:** Consejería de Medio Ambiente y CIMA

El Centro de Visitantes del Embalse del Ebro de Corconte pertenece a la Red de Centros de Visitantes, creada por la Consejería de Medio Ambiente y gestionada desde el CIMA, con el objetivo de divulgar los contenidos temáticos asociados al entorno del centro o a las posibilidades que ofrece su localización. Hasta el domingo 28 de marzo el centro ofrecerá, además de su función expositiva, una diversidad de actividades gratuitas, incluidas dentro de un Programa de Educación Ambiental y adaptadas en todo momento a la edad de los participantes.

#### **PROGRAMA:**

##### **Febrero**

- 6 y 7. Celebración Día Mundial de los Humedales



- 13. Taller de Iniciación a las Aves + Talleres Árboles Singulares
- 14. Salida de Campo por los alrededores del Embalse de Alsa
- 20. Salida de Campo Corconte + Taller de Árboles Singulares
- 21. Talleres de Reciclaje + Experimenta con el Agua
- 27. Taller de Árboles Singulares + Taller de Iniciación Botánica
- 28. Taller de Iniciación a las Aves + Talleres de Reciclaje

#### Marzo

- 6. Salida de Campo por los alrededores del Embalse de Alsa
- 7. Taller de Iniciación a las Aves + Talleres Árboles Singulares
- 13. Salida de Campo Corconte + Taller de Árboles Singulares
- 14. Talleres de Reciclaje + Experimenta con el Agua
- 20 y 21. Celebración Día Mundial del Agua
- 27. Taller de Árboles Singulares + Taller de Iniciación Botánica
- 28. Taller de Iniciación a las Aves + Talleres de Reciclaje

#### Horario de apertura:

**Verano** (15 de junio a 15 de septiembre) -de miércoles a domingo - (lunes y martes, cerrado): de 10.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 19.30 horas

**Invierno** (15 de septiembre a 15 de junio) -de miércoles a domingo - (lunes y martes, cerrado): de 10.00 a 17.00 horas

**Información:** Tel: 64819 17 62 - Correo-e: [cvcorconte@medioambientecantabria.es](mailto:cvcorconte@medioambientecantabria.es)

### ACTIVIDADES EN EL CENTRO DE VISITANTES DEL RÍO EBRO, FONTIBRE

**Fechas:** 06/02/2010 - 28/03/2010

**Lugar:** Fontibre. Hermandad de Campoo de Suso (Cantabria)

**Organización:** Consejería de Medio Ambiente y CIMA

El Centro de Visitantes del Embalse del Ebro en Fontibre pertenece a la Red de Centros de Visitantes, creada por la Consejería de Medio Ambiente y gestionada desde el CIMA, con el objetivo de divulgar los contenidos temáticos asociados al entorno del centro o a las posibilidades que ofrece su localización.

Hasta el domingo 28 de marzo el centro ofrecerá, además de su función expositiva, una diversidad de actividades gratuitas, incluidas dentro de un Programa de Educación Ambiental y adaptadas en todo momento a la edad de los participantes.

#### PROGRAMA:

##### Febrero

- 6, 13, 20 y 27. Jornada 'Etnobotánica en el Nacimiento del Ebro'
- 7 y 28. Taller Aprendiendo a Reciclar + Salida Nacimiento
- 14. Exposición Ganadería y Agricultura Ecológica + Salida Nacimiento
- 21. Salida Campo y Cultura en Proaño

##### Marzo

- 6, 13 y 27. Jornada 'Etnobotánica en el Nacimiento del Ebro'
- 7. Taller Aprendiendo a Reciclar + Salida Nacimiento
- 14. Exposición Ganadería y Agricultura Ecológica + Salida Nacimiento
- 20 y 21. Celebración Día Mundial del Agua
- 28. Salida Campo y Cultura en Proaño

#### Horario de apertura:

**Verano** (15 de junio a 15 de septiembre) -de miércoles a domingo - (lunes y martes, cerrado): de 10.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 19.30 horas

**Invierno** (15 de septiembre a 15 de junio) -de miércoles a domingo - (lunes y martes, cerrado): de 10.00 a 17.00 horas

**Información:** Tel: 64819 17 62 - Correo-e: [cvfontibre@medioambientecantabria.es](mailto:cvfontibre@medioambientecantabria.es)

## ITINERARIOS EN BICICLETA POR CAMINOS QUE LLEVABAN...

**Fechas:** 07/02/2010 - 14/03/2010

**Lugar:** Diferentes caminos históricos de la Comunidad de Madrid

**Organización:** La Casa Encendida. Obra Social de Caja Madrid

### Los itinerarios

En una Comunidad como la madrileña, tan marcada por su vertiente urbana, el ámbito rural ha estado siempre un poco olvidado debido a la insalvable polarización de la población y de los recursos económicos. Sin embargo, dada su ubicación en el centro de la Península, ha estado surcada por caminos con diversos usos incluso mucho antes de acoger a la corte de la Nación. De esta manera, ya desde la ocupación romana, lo que es hoy la Comunidad de Madrid se ve "rayada" por pasos cuyo objetivo es el transporte mercantil y de personas.

El estado de conservación de estos caminos ha sido muy desigual y ha estado sometido a la dictadura de los nuevos caminos de asfalto y a la ocupación urbanística de muchas zonas. A pesar de ello, varios de estos senderos están aún a nuestra disposición para fines recreativos.

Y por encima de todo está el placer de desplazarse por donde lo hicieron nuestros antepasados, con una mirada en el hoy y otra en el ayer, siguiendo un camino por el mero gusto de viajar, haciendo camino al pedalear.

### Programa

En bici por caminos que llevaban...

- ... agua: Canal de Isabel II. Valdemorillo-Majadahonda. 7 de febrero
- ... reos: Camino de la horca: El Paular-Pinilla del Valle. 21 de febrero
- ... árboles: Almadías en el Tajo: Villamanrique-Aranjuez. 7 de marzo
- ... armas: Ferrocarril de los 40 días: Nuevo Baztán-Estremera. 14 de marzo

### Objetivos

- Habituar al uso de la bicicleta como medio de transporte.
- Explorar nuestros recursos patrimoniales de una manera divertida y poco impactante sobre el medio.
- Conocer los principales recursos turísticos de la Comunidad de Madrid a través de sus caminos más antiguos.
- Interpretar el patrimonio histórico y patrimonial de la Comunidad de Madrid, a través de sus pueblos y vías tradicionales.

**Coordina:** Pangea, empresa de turismo activo que está especializada en la organización y diseño de itinerarios en bici.

**Dirigido a:** Mayores de edad motivados en usar la bicicleta y que sepan manejarse mínimamente en ella. Los itinerarios son muy sencillos tanto en lo referente a la técnica como al esfuerzo físico.

**Duración:** 6 horas cada itinerario

**Horario:** De 09.00 a 15.00 h

**Precio:** 10 € por itinerario, incluyendo alquiler de bicicleta, casco, seguro, guía-intérprete, vehículo de apoyo y mecánico

**Plazas:** 20, de inscripción independiente para cada itinerario

**Información:** La Casa Encendida Ronda Valencia, 2. 28012 Madrid

Tel.: 902 43 03 22 - Fax: 91 506 38 76

Correo-e: [casaencendida@cajamadrid.es](mailto:casaencendida@cajamadrid.es) - <http://www.lacasaencendida.es>

## INVIERNO 2010 EN COLLSEROLA

**Fechas:** 07/02/2010 - 27/03/2010

**Lugar:** Parc de Collserola (Barcelona)

**Organización:**

### ACTIVIDADES:

#### Paseos temáticos

Dos sábados al mes, se ofrecen paseos de una hora por los alrededores del Centre d'Informació. Conducidos por los guías del parque y dirigidos al público en general. Es una actividad gratuita. Para participar hay que apuntarse en el mostrador (el mismo día de la salida). Plazas limitadas para cada salida.

Calendario:



- 13 de febrero: Brolles i màquies
- 27 de febrero: Rere el rastre del senglar
- 13 de marzo: Pins, pinyes i pinyons
- 27 de marzo: Els ocells de mida mitjana (picots, gaig, tudó i garsa)

#### **Noches de astronomía**

Sesiones de iniciación a la observación de las estrellas, constelaciones y otras cosas celestes. Los viernes de 22 a 24 horas. Precio: 4,60 €. Plazas limitadas. Es necesaria inscripción previa.

Calendario:

- 12 de febrero: Al Centre d'Informació
- 19 de febrero: a Can Coll
- 12 de marzo: al Centre d'Informació
- 19 de marzo: a Can Coll

#### **Excursiones de domingo con voluntarios**

Salidas matinales por Collserola. Actividad gratuita. Plazas limitadas. Es necesaria inscripción previa.

Calendario:

- 7 de febrero: Pels camins de bruixes i follets
- 21 de febrero: Barcelona als peus
- 14 de marzo: La vall de San Just
- 21 de marzo: Un tomb per Molins de Rei

#### **Ven a dar una vuelta, encaramado al bus del Collserola-Tour. Domingo, 21 de febrero, de 10:00 a 14 h**

Podrás hacer un amplio recorrido por diferentes espacios de la Serra, miradores, fuentes emblemáticas, edificios con historia. Acompañados de guías del parque. Se combinan paseos a pie y recorridos en autocar. Una mañana para conocer el Parc de Collserola. Plazas limitadas. Es necesaria inscripción previa. Precio: 7,45 € y 3,80 € los niños.

#### **Los bandoleros y Collserola. Domingo, 14 de marzo, de 10:00 a 13:00 h en el centro de información**

Como en otros muchos lugares de Cataluña, por Collserola también rondaron los bandoleros. Personajes controvertidos, estimados y temidos que hacían de las montañas sus dominios. Haciendo el itinerario descubriremos que esta sierra también fue escondite de bandoleros. Actividad gratuita. Plazas limitadas. Es necesaria inscripción previa.

**Información:** Centre d'Informació. Ctra. de l'Església, 92 - Barcelona

Tel.: 93 280 35 52 - <http://www.parccollserola.net>

## **ESCUELA DE ALCALDES PARA LA SOSTENIBILIDAD EN MUNICIPIOS PEQUEÑOS**

**Fechas:** 08/02/2010 - 24/05/2010

**Lugar:** Castilla y León

**Organización:** Junta de Castilla y León , Ayuntamiento de San Miguel de Arroyo y Foro Fuentes Claras

La Junta de Castilla y León desarrolla las III Jornadas de "Escuela de Alcaldes" con el objetivo de descubrir y difundir los esfuerzos de las comunidades rurales que con proyectos nuevos e innovadores consiguen atenuar las regresivas tendencias sociales, económicas y demográficas.

A través de una serie de jornadas formativas se explican y visitan los proyectos ganadores y finalistas del Premio Regional de Medio Ambientes Fuentes Claras 2009 y diferentes expertos aportan su experiencia para la gestión sostenible de los municipios pequeños.

Siguiendo el formato teórico-práctico establecido en jornadas anteriores que combinan ponencias, explicaciones y visitas guiadas, la escuela de alcaldes se ha constituido en un espacio para el encuentro, el debate y el intercambio de experiencias entre alcaldes, concejales y técnicos vinculados a la gestión de pequeños municipios.

La planificación detallada de cada jornada, así como los temas y ponentes se harán públicos en la página web de la Junta de Castilla y León (<http://www.jcyl.es/>) y se remitirá con antelación a todos los inscritos.

#### **Destinatarios:**

Jornadas dirigidas a responsables técnicos y políticas relacionados con la gestión de los municipios pequeños.

#### **Programa**



- **8 de febrero de 2010. El Cerro (Salamanca).** El castañar como medio de desarrollo del mundo rural, pretende fomentar los aprovechamientos sostenibles del castaño, a través de la formación, la difusión y la educación ambiental.
- **12 de marzo de 2010. Mambrillas de la Lara (Burgos).** El ganador del premio en la modalidad de asociaciones y particulares, se enmarca dentro de un plan global de dinamización turística y de búsqueda de nuevas actividades económicas, que eviten la despoblación.
- **16 de abril de 2010. Villalcampo (Zamora).** Mediante la recuperación de la raza asnal zamorano-leonesa y del cultivo tradicional del viñedo, se pone en valor el patrimonio natural y cultural, proporcionándose el territorio.
- **24 de mayo de 2010. Vegas de Matute (Segovia).** El ganador del premio en la modalidad entidades locales, apuesta por la arquitectura industrial tradicional, mediante la restauración de unos hornos de cal, como apoyo al desarrollo turístico educativo, cultural y paisajístico de la comarca.

**Información:** Consejería de Medio Ambiente - Servicio de Educación Ambiental  
Ramón Prader, s/n - 47009 Valladolid - Tel.: 983 31 79 51 - Correo-e: [eduamb@jcy.l.es](mailto:eduamb@jcy.l.es)

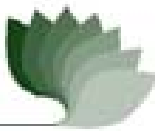
## VIII FESTIVAL DE CORTOMETRAJES Y SPOTS

**Plazo límite:** 08/02/2010

**Organización:** Gobierno de Aragón. Dirección General de Salud Pública y Dirección General de Política Educativa

1. El Gobierno de Aragón, desde la Dirección General de Salud Pública y la Dirección General de Política Educativa, convoca el VIII Festival de Cortometrajes y Spots Cine y Salud. La temática de los trabajos deberá incluir un motivo de educación para la salud dentro de su argumento o mensaje, con aspectos positivos de corresponsabilidad.
2. La participación está abierta a todos los trabajos en formato vídeo o cinematográfico (35 mm., 16 mm. o Super-8 mm.) producidos a partir del 1 de enero de 2008.
3. El VIII Festival establece tres categorías a concurso:
4. Categoría A: Aula Aragonesa. Estudiantes ESO de Centros Educativos Aragoneses. Modalidades: Cortometraje Informativo, Spot
5. Categoría B: Red Aragonesa de Salud. Red Aragonesa de Proyectos de Promoción de la Salud. Modalidad: Cortometraje. Categoría C: Nuevos Entornos: Entidades Juveniles, Centros Educativos de Aragón y otras CC.AA. Trabajos realizados por jóvenes menores de 18 años. Modalidad: Cortometraje
6. Cada una de las modalidades de la Categoría Aula Aragonesa está dotada de un Primer Premio de 1.000 euros, y de otros dos premios como Finalistas de 300 euros cada uno. Las Categorías Red Aragonesa de Salud y Nuevos Entornos están dotadas de un único Primer Premio de 1.000 euros para cada una. Los cortometrajes seleccionados para proyectar en el Festival recibirán un Diploma como reconocimiento a su labor educativa y optarán también a los siguientes galardones:
  - Premio Especial Promoción de la Convivencia entre Culturas, dotado de 1.000 euros, en colaboración con la Dirección General de Inmigración y Cooperación al Desarrollo del Gobierno de Aragón,
  - Premio Especial Cultura de Paz, dotado de 600 euros, en colaboración con Naciones Unidas - Alianza de Civilizaciones,
  - Premio Especial Prevención de Adicciones, dotado de 1.000 euros, que valore el consumo moderado del alcohol en lugares de ocio, en colaboración con la iniciativa Drojnet,
  - Premio Especial al Talento Joven, dotado de 600 euros, en colaboración con la Corporación Aragonesa de Radio y Televisión,
  - y Premio Especial del Público, dotado de 600 euros, que será fallado en el transcurso de la misma gala final.
7. La técnica en que hayan sido realizados es libre, y su duración no podrá exceder los 15 minutos si es cortometraje, y los 3 minutos si se trata de un spot. Se valorará su calidad, los contenidos positivos de educación para la salud, su comunicación y eficacia entre los estudiantes.
8. El equipo que desee participar, deberá remitir, antes del **8 de febrero de 2010**, la ficha de preinscripción a la sede del SARES de Zaragoza, calle Ramón y Cajal nº 68, 50071 Zaragoza.
9. Una vez realizado, el trabajo se hará llegar por correo certificado a la misma sede del SARES de Zaragoza, incluyendo una copia en formato DVD, junto con la ficha técnica, la ficha artística, y una fotocopia de la preinscripción. **El plazo de presentación a concurso finaliza, de forma improrrogable, el 15 de marzo de 2010.**
10. El jurado será elegido por la organización del Programa Cine y Salud entre educadores, profesionales de la salud y expertos audiovisuales. Las copias recibidas no serán devueltas,





pasando a formar parte del archivo del Programa Cine y Salud. La organización se reserva el derecho de programar muestras de los cortometrajes seleccionados.

11. Los premios serán entregados dentro del Curso Día Mundial de la Salud 2010 (sábado 17 de abril de 2010), en un acto público que contará con la proyección de los trabajos que hayan sido seleccionados por el jurado.

**Información:** SARES - ZARAGOZA [epsz@aragon.es](mailto:epsz@aragon.es). Ramón y Cajal, 68 - 50071 Zaragoza  
Tel.: 976 71 52 67 - Fax: 976 71 56 50 - Correo-e: [epsz@aragon.es](mailto:epsz@aragon.es)  
<http://portal.aragon.es/portal/page/portal/SALUDPUBLICA/NOTICIAS/BasesFestivalCyS2010.pdf>

## V EDICIÓN DEL CONCURSO FOTOGRAFICO DE NATURALEZA

**Plazo límite:** 11/02/2010

**Organización:** Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Extremadura

Con motivo de la feria internacional del turismo ornitológico (FIO), este año se convoca la V edición del concurso fotográfico de naturaleza.

**Participantes:** la participación en el concurso está abierta a todas las personas, profesionales o aficionadas de la fotografía, que sean autoras de las imágenes presentadas y posean los derechos de las mismas, sin ninguna restricción de agencias o empresas.

**Tema:** el concurso versará sobre las AVES DE ESPAÑA, en cualquiera de sus aspectos. Las fotografías deberán haberse tomado en este país.

**Número:** Se establece un máximo de tres fotografías por autor participante.

**Formato:** Las obras tendrán unas dimensiones de 20 x 30 cm ó 30 x 45 cm. Las obras podrán presentarse en blanco y negro o color, montadas en passepartout con un margen de 5 cm a cada lado. Se aceptarán obras realizadas o impresas digitalmente, siempre y cuando no incorporen modificaciones diferentes de las que se puedan conseguir con las técnicas de fotografía tradicional. Sin embargo, no se admitirán collages, montajes, fotografías pintadas ni virajes fotográficos. Se solicitará el RAW de las fotografías ganadoras, descalificándose las imágenes manipuladas. Así mismo se proporcionará el original en formato digital con una calidad mínima 5 megabytes cuando se encuentre en formato JPG, o de 25 megabytes si está en formato TIFF.

**Código ético:** Solo se aceptarán imágenes de animales en libertad. No se admitirán fotografías de nidos ni polluelos, ni aquellas otras que a juicio del jurado pudieran haber puesto en peligro la seguridad del ave fotografiada o su entorno. Para una conservación más eficaz de la naturaleza, se exigirá la observancia del código ético de Asociación Española de Fotógrafos de la Naturaleza, con el fin de garantizar una relación respetuosa de los fotógrafos de naturaleza, tanto aficionados como profesionales, con el medio ambiente, evitando acciones irregulares que vayan contra el espíritu conservacionista que ha de caracterizar toda incursión en la Naturaleza. Dicho código se puede consultar en la siguiente dirección: <http://www.aefona.org> (manual de buenas prácticas).

**Presentación de los trabajos:** Las fotografías serán presentadas personalmente o se enviarán por correo a FEVAL - Institución Ferial de Extremadura, Avda. de Badajoz, s/n. 06400 Don Benito (Badajoz), consignando en el sobre "FERIA ORNITOLÓGICA DE EXTREMADURA. CERTAMEN DE FOTOGRAFIA".

**Plazo:** El plazo para la presentación de los trabajos comenzará a partir de la publicación de las presentes bases y terminará a las 14 horas del día 11 de febrero de 2010

**Premios:** Se establecen los siguientes premios:

- Primer premio: 1.500 €
- Segundo premio: 1000 €
- Tercer premio: 600 €
- Tres accésits: 300 €

No podrá recaer más de un premio en la misma persona. La entrega de premios tendrá lugar el día 28 de febrero en las instalaciones de la Feria.

**Información:** Francisco M. Gálvez Sánchez  
Tel.: 924 82 91 00 - Correo-e: [fgalvez@feval.com](mailto:fgalvez@feval.com) - <http://www.fioextremadura.es/concurso.shtml>

## CONVOCATORIA DE SUBVENCIONES PARA EL DESARROLLO DE PROGRAMAS, PROYECTOS Y ACTIVIDADES EN MATERIA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL REALIZADOS POR ENTIDADES Y ASOCIACIONES SIN ÁNIMO DE LUCRO DURANTE LOS AÑOS 2010 Y 2011 EN CANTABRIA

**Plazo límite:** 11/02/2010

**Organización:** Consejería de Medio Ambiente. Gobierno de Cantabria

### BASES:

1.- Es objeto de la orden MED/23/2009, de 28 de diciembre de 2009, establecer las bases reguladoras y hacer pública la convocatoria para subvencionar los programas, actividades y proyectos en materia de educación ambiental, que se desarrollen en Cantabria entre el 1 de enero de 2010 y el 30 de junio de 2011, por entidades y asociaciones sin ánimo de lucro.

Estas ayudas, contempladas en el Plan estratégico de Subvenciones de la Consejería de Medio Ambiente, subvencionarán exclusivamente los gastos corrientes propios del desarrollo de las actividades, en ningún caso los gastos de inversiones en infraestructura, equipamiento (informático, audiovisual, etc.) gastos protocolarios, ni gastos generales de funcionamiento de las entidades solicitantes.

2.- El procedimiento de concesión de la presente subvención se realizará en régimen de concurrencia competitiva.

3.- La presente ayuda es compatible con otras subvenciones, ayudas, ingresos o recursos para la misma finalidad, procedentes de cualesquiera Administraciones o entes públicos o privados, nacionales, de la Unión Europea o de organismos internacionales.

4.- Los beneficiarios de las subvenciones reguladas por la presente orden podrán subcontratar con terceros la ejecución total de la actividad que constituye el objeto de la subvención.

5.- Finalidad de la convocatoria.

Se financiarán los siguientes proyectos:

- Actividades formativas en el ámbito de la Educación Ambiental.
- Elaboración de materiales para la realización de actividades de educación ambiental.
- Realización de programas, y proyectos de educación ambiental.
- Campañas de sensibilización e información sobre los principales problemas y cuestiones ambientales, promovidas desde las propias asociaciones y entidades, o realizadas con el fin de adherirse a las que se impulsan desde distintas entidades nacionales e internacionales.

Los proyectos y actividades habrán de estar claramente vinculados con el ámbito de actuación de la Consejería de Medio Ambiente del Gobierno de Cantabria.

Los proyectos se pueden dirigir a los diferentes agentes sociales, así como a colectivos específicos o público en general, abordando cualquier aspecto de interés ambiental en el contexto de la Comunidad Autónoma de Cantabria, especialmente en el marco local donde se realiza la acción.

Se tendrán especialmente en cuenta aquellas propuestas que incluyan la perspectiva de género y la promoción de la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres en las actuaciones e iniciativas concretas.

6.- Beneficiarios.

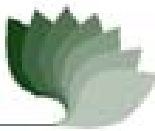
- Podrán acogerse a la presente convocatoria las entidades y asociaciones sin ánimo de lucro de carácter privado, con personalidad jurídica, que desarrollen la actividad objeto de subvención en el ámbito territorial de la Comunidad Autónoma de Cantabria y que prevean realizar las actividades indicadas en el artículo anterior. Dichas entidades y asociaciones deberán estar legalmente constituidas a la fecha de finalización del plazo de presentación de solicitudes, y deberán mantener los requisitos exigidos durante todo el tiempo que dure la actividad.
- Se podrá solicitar subvención para la realización de un único proyecto, integrado por una o varias actividades interrelacionadas. Si se presentara más de una solicitud, por una misma entidad, solamente se admitirá a trámite la registrada en primer lugar.
- Quedarán excluidas aquellas entidades o asociaciones incursas en alguno de los supuestos contemplados en el artículo 12.2 de la Ley de Cantabria 10/2006, de 17 de julio, de Subvenciones de Cantabria. De acuerdo con el citado artículo, quedarán excluidas aquellas que no se encuentren al corriente de sus obligaciones tributarias y con la Seguridad Social, así como con el Gobierno de Cantabria.
- No podrán concurrir a la presente convocatoria aquellas entidades o asociaciones que hayan sido condenadas por delito, falta o infracción administrativa relacionada con el medio ambiente o con el orden social hasta que no hayan cumplido la sanción impuesta.

7.- Requisitos que deberán reunir los solicitantes.

- Estarán inscritas en un registro público, estatal o autonómico.
- Carecer de ánimo de lucro.
- Desarrollar la actividad en la Comunidad Autónoma de Cantabria.

8.- Solicitudes: forma, lugar y plazo de presentación.

- El plazo de presentación de las solicitudes y documentación correspondiente, será de un mes, contado a partir del día siguiente al de la publicación de esta Orden en el Boletín Oficial de Cantabria. A efectos legales, los sábados tienen la consideración de día hábil.



- Las solicitudes se formalizarán en el modelo oficial que figura en el Anexo I, (todos los Anexos de esta orden pueden descargarse de la página web [www.gobcantabria.es](http://www.gobcantabria.es) en su apartado "atención a la ciudadanía-subvenciones") e irán firmadas por el representante de la entidad o asociación y se dirigirán al Excmo. Sr. Consejero de Medio Ambiente del Gobierno de Cantabria.
- Las solicitudes podrán ser presentadas en el Registro de la Consejería de Medio Ambiente, calle Lealtad nº 24, 39002 Santander, o en cualquiera de los lugares establecidos en el artículo 105.4 de la Ley de Cantabria 6/2002, de 10 de diciembre, de Régimen Jurídico del Gobierno y de la Administración de la Comunidad Autónoma de Cantabria.

**Información:** Orden MED/23/2009, de 28 de diciembre de 2009. BOC CVE-2010-53, de 11 Enero 2010 <http://boc.cantabria.es/boces/verAnuncioAction.do?idAnuBlob=165896>

## CONVOCATORIA PARA LA CONCESIÓN DE SUBVENCIONES A ENTES LOCALES DE LA COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA, A FIN DE IMPLANTAR LOS PLANES DE ACCIÓN DE LAS AGENDAS LOCALES 21 DURANTE EL EJERCICIO 2010

**Plazo límite:** 12/02/2010

**Organización:** Consejería de Desarrollo Rural y Medio Ambiente del Gobierno de Navarra

ORDEN FORAL 621/2009, de 22 de diciembre, de la Consejera de Desarrollo Rural y Medio Ambiente, por la que se aprueban las bases reguladoras y la convocatoria para la concesión de subvenciones a entes locales de la Comunidad Foral de Navarra, a fin de implantar los planes de acción (proyectos o acciones), de las Agendas Locales 21 durante el ejercicio 2010.

### Objeto y finalidad

La presente Orden Foral tiene por objeto establecer el régimen de las ayudas destinadas a fomentar la realización de proyectos o acciones recogidos en planes de acción de Agendas Locales 21 para el ejercicio 2010, con la finalidad de aumentar la sostenibilidad de las entidades locales mejorando la gestión local de forma integrada y participativa.

### Actuaciones subvencionables, requisitos y actividades excluidas.

1. Serán objeto de subvención los proyectos o acciones recogidos en planes de acción derivados de Agendas Locales 21.
2. Las actuaciones subvencionables deberán cumplir los siguientes requisitos:
  - a) Que las mismas formen parte del Plan de Acción de la Agenda Local 21, siendo necesario que dicho Plan sea aprobado, previamente, por acuerdo del órgano competente de la entidad local.
  - b) Su finalidad debe ser el fomento del Medio Ambiente Urbano, dentro del impulso a la promoción del desarrollo sostenible de las entidades locales de la Comunidad Foral de Navarra. Los proyectos o acciones deberán estar actualizados con participación ciudadana, en los últimos 24 meses, mediante un foro, comisión de seguimiento, comité local u otra forma participativa de revisión del Plan de Acción, cumplimentando la Ficha descriptiva básica del proyecto o acción 21.
  - c) Constituir actuaciones sostenibles de carácter estratégico, ejemplarizantes y transferibles para la gestión local sostenible, en todas las cuales se justificarán los aspectos económicos, sociales y ambientales que determinen el carácter sostenible de cada uno.
  - d) Cada actuación deberá venir acreditada por los permisos previos necesarios o autorizaciones administrativas pertinentes para su ejecución.
  - e) Deberán ejecutarse en el ejercicio 2010. Excepcionalmente, se admitirán proyectos o acciones anteriores no subvencionadas en convocatorias precedentes siempre y cuando sean finalizados en 2010.
3. El número máximo de proyectos o acciones subvencionables por cada beneficiario será de 3.
4. Deben ser actuaciones consideradas como inversión en el correspondiente presupuesto de la entidad local, por tanto, quedarán excluidos los gastos de personal y los gastos corrientes.

### Importe de la Subvención

1. La cuantía de la subvención a cada proyecto o acción será del cuarenta por ciento (40%) del presupuesto aceptado por la Comisión Técnica de Valoración y se concederá por orden decreciente de puntuación según el apartado 3 de la base séptima, hasta agotar el presupuesto disponible.
2. Si para el último proyecto o acción no existe crédito presupuestario para otorgar el cuarenta por ciento de su presupuesto aceptado, se le asignará la cuantía presupuestaria disponible.
3. En ningún caso la subvención a cada proyecto o acción podrá ser superior a 16.000 euros.

### Beneficiarios

1. Las entidades locales de la Comunidad Foral de Navarra que tengan aprobada Agenda Local 21 por acuerdo del órgano municipal o supra municipal competente.

2. En el caso de las Mancomunidades de la Comunidad Foral de Navarra, podrán ser beneficiarias cuando soliciten la ayuda para realizar proyectos de carácter supramunicipal que estén incluidos en las respectivas Agendas Locales 21 aprobadas.

**Plazo de presentación de solicitudes**

La solicitud deberá estar suscrita por el alcalde o presidente de la corporación local y se deberá presentar dentro del plazo de treinta días naturales contados desde el día siguiente a la publicación de la presente Orden Foral en el "Boletín Oficial de Navarra". La solicitud se dirigirá a la Sección de Medio Ambiente Urbano y podrá ser presentada en el Registro del Departamento de Desarrollo Rural y Medio Ambiente, Calle Tudela, 20, de Pamplona. Asimismo podrán presentarse en cualquiera de los registros y oficinas previstos en el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y Procedimiento Administrativo Común.

**Información:** BON Nº 6 - 13 de enero de 2010

[http://www.navarra.es/home\\_es/Actualidad/BON/Boletines/2010/6/Anuncio-6/](http://www.navarra.es/home_es/Actualidad/BON/Boletines/2010/6/Anuncio-6/)

**PASEOS PARA DESCUBRIR LA NATURALEZA**

**Fechas:** 14/02/2010 - 25/04/2010

**Lugar:** Espacios naturales de la Comunidad de Madrid

**Organización:** La Casa Encendida. Obra Social de Caja Madrid

**Los paseos**

De los pedregales gélidos a la placidez de las lagunas, de la intensidad de los bosques a la quietud de los cañones calizos, la naturaleza nos ofrece un mosaico de paisajes diferentes. Para preservarlos, algunos de estos maravillosos lugares han sido protegidos con figuras legales destinadas a permitir la pervivencia de los sistemas naturales y de las especies que en ellos habitan. Para que podamos descubrirlos proponemos cuatro incursiones en el interior de cuatro espacios naturales de la mano de guías especialistas en interpretación ambiental. A través de sus explicaciones, de visitas a centros de interpretación y de pequeñas actividades y juegos descubriremos estos lugares donde la naturaleza manda.

Se trata de paseos sencillos, sin dificultad, de un día de duración, pensados para todas las edades. Los participantes no deben olvidar llevar lo necesario para pasar un día divertido en el campo y recordar que pueden informarse previamente de las características de cada paseo.

**Programa**

- Encinares del suroeste. 14 de febrero
- Robledal del Valle de la Puebla. 28 de febrero
- Sierra de La Cabrera. 14 de marzo
- Bosques de Prádena. 25 de abril

**Coordina:** Educando, cooperativa constituida por un equipo de educadores especialistas en el medio natural y en la divulgación ambiental. Su reto es provocar reflexiones sobre el valor del medio y sobre la necesidad de su conservación, utilizándolo como un recurso educativo y de mejora social. Desarrolla programas y actividades de conocimiento e interpretación del entorno natural y cultural, y de educación ambiental.

**Dirigido a:** Personas interesadas en conocer y disfrutar los espacios naturales.

**Información:** La Casa Encendida Ronda Valencia, 2. 28012 Madrid

Tel.: 902 43 03 22 - Fax: 91 506 38 76

Correo-e: [casaencendida@cajamadrid.es](mailto:casaencendida@cajamadrid.es) - <http://www.lacasaencendida.es>

**BIOFACH 2010**

**Fechas:** 17/02/2010 - 20/02/2010

**Lugar:** Nuremberg. Alemania

**Organización:** NürnbergMesse GmbH

Biofach, la Feria Internacional de Productos Ecológicos y Biológicos, está en plena expansión. Su volumen de ventas aumenta cada año al mismo tiempo que el número de empresas expositoras y visitantes.

Además de la Feria se celebra el Congreso BioFach 2010 sobre los siguientes temas:



- Los mercados nacionales e internacionales de productos ecológicos y biológicos: estrategias, posicionamiento, desarrollo, tendencias y opiniones.
- Negocios especializados: retos y estrategias futuras, orientación al consumidor, posicionamiento y especialización según tipos.
- Productos textiles naturales: desde el algodón y otros tejidos procesados a la moda ecológica.
- Ética comercial: ejemplos de empresas y negocios, estrategias, iniciativas e innovación.
- Forum del vino ecológico: calidad, comercialización y mercados
- Cosméticos naturales y ecológicos...

**Información:** <http://www.biofach.de/>

## DESCUBRE LOS ÁRBOLES SINGULARES

---

**Fechas:** 20/02/2010 - 17/04/2010

**Lugar:** Madrid y Guadalajara

**Organización:** La Casa Encendida. Obra Social de Caja Madrid

### Las salidas

Coordinadas y dirigidas por educadores ambientales, buenos conocedores del medio ambiente de los alrededores de Madrid y de los árboles singulares, estas salidas consisten en la realización de pequeñas rutas de senderismo guiadas, accesibles a todo tipo de personas.

El punto de partida de cada una de ellas será La Casa Encendida, desde donde el desplazamiento a los lugares de destino se hará en autobús. Desde aquí, se realizarán dos grupos de aproximadamente 10 personas que irán acompañados cada uno por un guía. El acceso a cada uno de los árboles se realizará a pie, variando la distancia recorrida en función del árbol a visitar, indicándose el nivel de dificultad de cada salida.

### Objetivos

- Dar a conocer estos monumentos vegetales y sensibilizar a la población sobre la necesidad de su protección y conservación.

### Programa

- Los Olmos de Somontes y El Pardo (Madrid). 20 de febrero
- El Sargatón de Galve y el Chopo de Naharros (Guadalajara). 6 de marzo
- Pino de San Roque en Los Molinos (Madrid). 17 de abril

**Coordina:** Susana Domínguez, ingeniera forestal y fotógrafa de naturaleza, con más de una década de experiencia en investigación y restauración forestal.

**Dirigido a:** Personas interesadas en los árboles y en la naturaleza con ganas de disfrutar de un día de campo.

**Duración:** 11 horas por salida

**Horario:** De 09.00 a 21.00 h.

**Plazas:** 20 por salida

**Precio:** 15 € por salida

**Información:** La Casa Encendida Ronda Valencia, 2 - 28012 Madrid

Tel.: 902 43 03 22 - Fax: 91 506 38 76

Correo-e: [casaencendida@cajamadrid.es](mailto:casaencendida@cajamadrid.es) - <http://www.lacasaencendida.es>

## DESCUBRE LOS ÁRBOLES SINGULARES

---

**Fechas:** 20/02/2010 - 17/04/2010

**Lugar:** Madrid y Guadalajara

**Organización:** La Casa Encendida. Obra Social de Caja Madrid

### Las salidas

Coordinadas y dirigidas por educadores ambientales, buenos conocedores del medio ambiente de los alrededores de Madrid y de los árboles singulares, estas salidas consisten en la realización de pequeñas rutas de senderismo guiadas, accesibles a todo tipo de personas.

El punto de partida de cada una de ellas será La Casa Encendida, desde donde el desplazamiento a los lugares de destino se hará en autobús. Desde aquí, se realizarán dos grupos de aproximadamente 10 personas que irán acompañados cada uno por un guía. El acceso a cada uno de los árboles se realizará a pie, variando la distancia recorrida en función del árbol a visitar, indicándose el nivel de dificultad de cada salida.

#### **Objetivos**

- Dar a conocer estos monumentos vegetales y sensibilizar a la población sobre la necesidad de su protección y conservación.

#### **Programa**

- Los Olmos de Somontes y El Pardo (Madrid). 20 de febrero
- El Sargatón de Galve y el Chopo de Naharros (Guadalajara). 6 de marzo
- Pino de San Roque en Los Molinos (Madrid). 17 de abril

**Coordina:** Susana Domínguez, ingeniera forestal y fotógrafa de naturaleza, con más de una década de experiencia en investigación y restauración forestal.

**Dirigido a:** Personas interesadas en los árboles y en la naturaleza con ganas de disfrutar de un día de campo.

**Duración:** 11 horas por salida

**Horario:** De 09.00 a 21.00 h.

**Plazas:** 20 por salida

**Precio:** 15 € por salida

**Información:** La Casa Encendida Ronda Valencia, 2 - 28012 Madrid

Tel.: 902 43 03 22 - Fax: 91 506 38 76

Correo-e: [casaencendida@cajamadrid.es](mailto:casaencendida@cajamadrid.es) - <http://www.lacasaencendida.es>

## **VI EDICIÓN DE LOS PREMIOS CANTABRIA DE MEDIO AMBIENTE 2010**

**Plazo límite:** 26/02/2010

**Organización:** Gobierno de Cantabria

Orden MED/30/2009, de 28 de diciembre, por la que se establecen las bases y se convoca la VI Edición de los Premios Cantabria de Medio Ambiente 2010.

El premio, convocado en el Boletín Oficial de Cantabria, está encuadrado en el Plan Estratégico de Subvenciones aprobado por la Consejería de Medio Ambiente, según informa en nota de prensa el Gobierno.

El beneficiario podrá compatibilizar este premio con otras ayudas, tanto regionales como nacionales e internacionales.

En el premio se tendrá en cuenta las políticas de desarrollo sostenible, la ejecución de la Agenda 21 Local, los planes de participación ciudadana en los municipios.

#### **Beneficiarios**

Podrán ser beneficiarios las Corporaciones Locales de la Comunidad Autónoma de Cantabria.

#### **Cuantía**

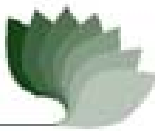
Se otorgará un premio con una dotación económica de 6.500,00 euros, que se realizará en un único pago.

#### **Lugar de Presentación de las Solicitudes**

En el Registro de la Consejería de Medio Ambiente, (calle Lealtad nº 24, 39002 Santander), o en cualquiera de los lugares establecidos en el artículo 105.4 de la Ley de Cantabria 6/2002, de 10 de diciembre, de Régimen Jurídico del Gobierno y de la Administración de la Comunidad Autónoma de Cantabria.

**Información:** Boletín Oficial de Cantabria, número 15, de 25/01/2010

<http://boc.cantabria.es/boces/verAnuncioAction.do?idAnuBlob=165902>



## FERIA INTERNACIONAL DE TURISMO ORNITOLÓGICO

**Fechas:** 26/02/2010 - 28/02/2010

**Lugar:** Villarreal de San Carlos Monfragüe (Cáceres)

**Organización:** Junta de Extremadura; Fondo Europeo de Desarrollo Regional y FEVAL

La V Feria Internacional de Turismo Ornitológico incluirá dentro de su programa diversas actividades promocionales, recreativas y divulgativas dirigidas tanto a los visitantes como a un público profesional y científico. Formando parte de esas actividades paralelas destacan con especial relevancia las Jornadas Técnicas y de Comunicación, uno de los elementos vertebradores de la feria, que adquirirán una dimensión fundamental en la concepción de FIO como verdadero foro sobre el turismo ornitológico.

Las temáticas que centrarán los contenidos de las Jornadas Técnicas y de Comunicación están abiertas a la colaboración y participación de todos los agentes relacionados con la práctica turística en torno a la ornitología, así como con la conservación del medio ambiente y con el turismo de naturaleza en general. Con la intención de estructurar el desarrollo de la feria, las Jornadas Técnicas y de Comunicación estarán organizadas en torno a tres ejes temáticos:

- **Proyectos y experiencias en turismo ornitológico**  
En el que se abordará el papel desempeñado por el turismo de naturaleza en el contexto turístico contemporáneo, centrando la atención de forma especial en el campo del turismo ornitológico. Se compartirán experiencias relacionadas con este sector y se plantearán las características propias de esta tipología turística como posible recurso turístico.
- **Conservación de especies**  
Con el que analizará la necesidad e importancia actuales de garantizar la biodiversidad. Junto a la imperativa de la conservación de los ecosistemas tendrán cabida otros planteamientos centrados en la interrelación del mantenimiento de los hábitats con otras actividades económicas e incluso su posible dimensión como fuente de riqueza.
- **Promoción de destinos de turismo ornitológico**  
En el que se darán a conocer espacios concretos que cuenten con un destacado interés ornitológico y que ilustren acerca de la importancia turística que conlleva la puesta en valor de este tipo de recursos. Las presentaciones servirán para conocer destinos consolidados en el campo del turismo ornitológico, así como aquellos lugares y espacios que presentan un alto potencial para este sector.

Atendiendo de nuevo a la voluntad de convertir la Feria Internacional de Turismo Ornitológico en un foro de referencia y destacando el hecho de que se trate del primer encuentro especializado en España de este tipo, la organización de FIO le invita a participar en sus Jornadas Técnicas y de Comunicación como ponente o colaborador.

**Información:** Institución Ferial de Extremadura. Avda. de Badajoz, s/n - 06400 Don Benito (Badajoz)

Tel.: 924 81 07 51 - Fax: 924 80 27 50

Correo-e: [comercial@feval.com](mailto:comercial@feval.com) - <http://www.fioextremadura.es/>

## 1º CONGRÉS DE COMUNICACIÓ AMBIENTAL

**Fechas:** 26/02/2010 - 27/02/2010

**Lugar:** Girona

**Organización:** Centre per a la Sostenibilitat Territorial, el portal Ecologistes.net, l'Associació de Naturalistes de Girona y el l'Institut del Territori

Cuenta con el soporte del Àrea de Medi Ambient i Sostenibilitat de l'Ajuntament de Girona, la Diputació de Girona y el Departament de Medi Ambient i Habitatge de la Generalitat de Catalunya. Han colaborado l'Institut de Medi Ambient de la Universitat de Girona, la Coordinadora d'ONG Solidàries, el Grup Ornitològic Balear de Menorca, la Societat Catalana d'Educació Ambiental, el portal mónSostenible, el Consell d'Iniciatives Locals per al Medi Ambient i l'Association Sours, Centre d'Initiation à l'Ecologie Montagnarde "Les Isards".

### Programa:

#### Viernes, 26 de febrero

- 9.30 h Inscripciones y entrega de la documentación
- 10 h Presentación del Congreso a cargo de las autoridades
- 10.45 h Ponencia inaugural
- 11.45 h Pausa – café





- 12.15 - 14.30h Selección de experiencias Confirmadas:
  - Las asociaciones como fuente de información
  - ¿Cómo llegar a la gente de la calle? Un ejemplo, la campaña de consumo responsable
  - La comunicación en espacios naturales
  - La comunicación ambiental y la educación ambiental
- 14.30 h Comida
- 16 h Un café con...."Sesión de diálogo de aproximación con periodistas sobre las rutinas periodísticas propias de cada tipo de medio (prensa escrita, radio, televisión e internet). Es necesario escoger un de los cuatro medios de comunicación en el momento de hacer la inscripción.
- 17.30 h Red verde de contactos a través de los técnicos de networking, se creará una dinámica de encuentro e intercambio de información entre todos los participantes del congreso.
- 18.30 h El cine como comunicador ambiental. Proyección de una película a determinar
- 20.30 h Clausura del primer día del Congreso.

### Sábado, 27 de febrero

- 9.30 h Recepción de participantes y distribución de talleres
- 10 h Sesión de talleres 1. Celebración de dos talleres simultáneamente

#### EJE A. LOS BÁSICOS DE LA COMUNICACIÓN

- **Taller 1. ¿Cómo mejorar nuestra difusión? El gabinete de comunicación.** La nota de prensa, el comunicado de prensa, la base de datos de medios,... conocimiento y práctica. El ABC común para organizar la comunicación de una entidad, departamento o institución.
- **Taller 2. ¿Cómo organizar un acto?** Algunos pequeños detalles organizativos son los que marcan la gran diferencia entre un buen acto y otro "del montón". Buscaremos cuales son y compartiremos trucos para que la puesta en escena sea digna de recordar.
- **Taller 3. ¿Qué explican nuestros colaboradores, socios/as y voluntarios?** La comunicación interna es la que permite que todas las personas implicadas en un proyecto conozcan como se está desarrollando y puedan explicarlo a su círculo social. Aprenderemos herramientas para mejorar la comunicación dentro de la entidad o institución.
- **Taller 4. ¿Qué redes sociales nos pueden ir mejor?** Facebook, Twitter, Ning, Vimeo, Delicious, Xing, You Tube, Myspace, Picassa, Slideshare, Flickr, etc. Dos puntos para conocer todas! ¿Quién usa cada red social? ¿Cómo nos pueden ayudar en nuestra comunicación?.

#### EJE B. IR AL DETALLE

- **Taller 5. Marketing democrático.** Para poner en práctica el marketing no necesitamos tener un presupuesto astronómico ni ser el Barça. En este taller veremos como posicionarnos en las sociedad sin grandes inversiones.
- **Taller 6. La comunicación desde las instituciones.** Tenemos un proyecto institucional, ¿cómo lo hacemos llegar a la sociedad? A partir de la experiencia del programa de educación ambiental de la Junta de Andalucía , veremos como utilizar la diversidad de canales para conseguir el objetivo.
- **Taller 7. La comunicación ambiental de tú a tú.** ¿A menudo hacemos más caso al consejo de un amigo que a un manual? ¿Para qué? Encontraremos otras maneras de llegar a la sociedad a través de canales de comunicación de proximidad
- **Taller 8. La difusión 2.0.** Pioneros de la comunicación en línea, Canal solidario utiliza las plataformas para sensibilizar a la ciudadanía sobre temas sociales y ambientales. Compartiremos herramientas de movilización y también como hacer comunicación en positivo, animando a la acción.
- **Taller 9. Podcasting y vídeo por Internet.** ¡Llega la revolución selfservice en la comunicación! ¿Aprender a crear una cápsula radiofónica y a pegarla en nuestra página web y descubrir cómo hacer un vídeo noticia.
- **Taller 10. Comunicación interesante, gráfica interesante.** La creatividad ha de ser la tierra donde nace la comunicación. ¿Cómo podemos dar la vuelta a un proyecto y sacarle todo su jugo para que sea atractivo?

- 11.30 h Pausa – café
- 12 h Sesión de talleres 2. Repetición de los dos talleres simultáneamente.
- 13.30 h Clausura del Congreso por parte de las autoridades
- 14 h Comida de clausura
- 16 h Opcional: visita guiada a Girona. En caso de haber un mínimo de asistentes inscritos, se realizará una visita guiada a la ciudad. Inscripción previa obligatoria.

**Información:** Secretaria del 1r Congrés de Comunicació Ambiental

Tel.: 622 23 06 55 - Correo-e: [cerclecom@centresostenibilitat.cat](mailto:cerclecom@centresostenibilitat.cat)

<http://congrescomunicacioambiental.wordpress.com/qui-lorganitza/>





## SMAGUA 2010

---

**Fechas:** 02/03/2010 - 05/03/2010

**Lugar:** Zaragoza

**Organización:** Feria de Zaragoza

Durante cuatro jornadas, del 2 al 5 de marzo, expertos nacionales e internacionales debatirán acerca de la realidad hídrica global dentro de un programa con distintas visiones interdisciplinares que ha contado con la colaboración de las principales asociaciones y colectivos del sector.

El certamen se convertirá, una edición más, en el referente ferial del agua, para lo que, además una de una amplia y bien nutrida zona expositiva, perfila una agenda de actividades y conferencias con la que se consiga dar respuesta a las principales demandas y necesidades de este sector, en constante auge.

Durante la primera jornada destaca la celebración de un ponencia sobre la "Reutilización de aguas en el entorno doméstico e industrial", que cuenta con la coordinación técnica de la Asociación Española de Empresas de Tratamiento y Control de Aguas. En relación con este tema, intervendrán varios ponentes quienes serán los encargados de dar a conocer experiencias concretas relativas a la evaluación de costes, el estado actual del aprovechamiento de aguas pluviales o la reutilización de aguas depuradas.

Mientras, el segundo día, 3 de marzo, el tema central será la "Innovación y transferencia tecnológica en la cooperación al desarrollo en materia de agua", así como el análisis del Plan Nacional de Regadíos y el Real Decreto sobre la Sostenibilidad de éstos, además de la repercusión en la industria. Por la tarde, las aguas subterráneas y las energías renovables y la innovación en la gestión de depuración y fangos centrarán el debate.

En el programa del 4 de marzo tendrá lugar la sesión sobre la gestión de residuos y el ahorro de calidad del agua, mientras que la agenda de esta jornada se completará, en la sesión de tarde, con el análisis de los avances tecnológicos en el servicio de distribución urbana de aguas.

Finalmente, el día de la clausura del certamen, la desalación y sus retos de futuro servirán para poner el broche a cuatro días de intenso debate en el que, como es habitual, participan algunos de los mayores expertos mundiales.

**Información:** Feria de Zaragoza – SMAGUA 2010. Autovía A-2, Km. 311 -Zaragoza

Tel. 976 76 47 00 - Fax 976 33 06 49

Correo-e: [info@feriazaragoza.es](mailto:info@feriazaragoza.es) - <http://www.feriazaragoza.es/smaqua.aspx>

## IX JORNADAS DE LA ASOCIACIÓN PARA LA INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO (AIP)

---

**Fechas:** 03/03/2010 - 05/03/2010

**Lugar:** Madrid

**Organización:** Asociación para la Interpretación del Patrimonio, AIP

Las IX Jornadas de la Asociación para la Interpretación del Patrimonio (AIP), este año con el tema "Interpretación del Patrimonio y Turismo", son un espacio de reflexión sobre el patrimonio como elemento común entre el turismo, como generador de experiencias de calidad para la personas visitantes, y la interpretación, como instrumento de comunicación y gestión de valores patrimoniales. Un tandem necesario para la conservación, valorización y disfrute del patrimonio.

Están dirigidas a intérpretes del patrimonio, investigadores/as, docentes, profesionales del turismo y personas involucradas en el desarrollo local sostenible.

A los habituales contenidos de estas jornadas (ponencias, comunicaciones y mesas redondas), se ha sumado un taller teórico-práctico dirigido por Michael Glen, experto intérprete escocés, que contará con traducción simultánea.

El taller "Textos creativos para lugares de turismo patrimonial" es un espacios de formación especializada en redacción de textos atractivos y significativos dirigidos a los visitantes de sitios de interés patrimonial. Se analizará cómo redactar textos de manera creativa e interpretativa: provocando interés, revelando nuevos significados, refiriéndose a la experiencia de la gente... Las personas participantes tendrán la oportunidad de debatir diferentes enfoques y redactar ejemplos.

Estas jornadas se celebrarán en La Casa Encendida (Ronda de Valencia, 2 - 28012 Madrid. Tel: 902 430322)

El número de plazas está restringido a 50 plazas  
El plazo de inscripción termina el 25 de febrero de 2010.

**Información:** <http://www.interpretaciondelpatrimonio.com/blog/>

## **BIOCULTURA. FERIA DE PRODUCTOS ECOLÓGICOS Y CONSUMO RESPONSABLE - VALENCIA**

**Fechas:** 05/03/2010 - 07/03/2010

**Lugar:** Valencia

**Organización:** Asociación Vida Sana

### **1ª EDICIÓN EN VALENCIA**

La feria de productos ecológicos más importante del estado español inicia su primera edición en Valencia. Fruto de un convenio entre Feria Valencia y Asociación Vida Sana, BioCultura dará sus primeros pasos en una de las comunidades autónomas donde la producción ecológica es más próspera. El impulso que BioCultura puede dar para la divulgación y el conocimiento de los productos ecológicos será decisivo para aumentar su consumo y para incentivar a la población hacia un consumo más responsable y respetuoso para el medio.

### **LA FERIA DEL PROFESIONAL**

BioCultura es la cita para los profesionales que quieren acercarse al mundo de los productos respetuosos con la vida. Cada uno de los sectores tiene así la oportunidad de conocer directamente a distribuidores y operadores y de realizar sus transacciones comerciales de una forma sencilla. Las empresas, por su parte, disponen de ese escaparate que es BioCultura para ofrecer y atender a sus clientes y recibir a otros nuevos atraídos por el alto nivel de difusión de la feria y de su proyección de futuro. Empresarios, tenderos, prescriptores, importadores, exportadores, cocineros y profesionales de otras muchas artes y disciplinas acuden a BioCultura como el lugar donde seguro encontrarán respuestas y propuestas.

### **EL CONSUMIDOR**

Ser el escaparate y el impulso hacia el consumo de productos ecológicos es una de las prioridades de BioCultura. Por eso presta tanta atención al ciudadano. En la feria encuentra una oferta variadísima de productos y propuestas y sobre todo la información para ejercer una elección responsable en sus hábitos de consumo. El estado español es el primer país europeo en superficie dedicada a la agricultura ecológica. Sin embargo está a la cola en lo que al consumo se refiere. Es necesario un rápido crecimiento del consumo interno y local. BioCultura ofrece cerca de 100 actividades paralelas a la actividad comercial. Información libre e independiente, que pretende dar las claves para, con nuestras opciones de consumo y nuestros hábitos diarios, optar por una vida más acorde a nuestras necesidades. También es importante la información ofrecida en los stands por los profesionales de cada uno de los sectores que ofrecen demostraciones, degustaciones y sobre todo respuestas de primera mano. Es vital recuperar en este sentido la relación más próxima entre productor y consumidor como fórmula de confianza y seguridad más humana.

### **MAMATERRA, FESTIVAL ECOLÓGICO DE LA INFANCIA**

Coincidiendo con BioCultura se celebrará el Festival Ecológico de la Infancia MamaTerra con una gran variedad de actividades lúdicas para los más pequeños: talleres de cocina, huerto biológico, talleres de reciclaje y energías renovables... Música, teatro, marionetas...

**Información:** Asociación Vida Sana. Clot 39, 3º 2ª - 08018 Barcelona. Tel.: 93 580 08 18

Fax: 93 580 11 20 - Correo-e: [biocultura@vidasana.org](mailto:biocultura@vidasana.org) - <http://www.biocultura.org>

## **PROGRAMA DE VOLUNTARIADO AMBIENTAL "PLANTABOSQUES 2010"**

**Fechas:** 07/03/2010 - 21/03/2010

**Lugar:** Extremadura

**Organización:** ADENEX

PLANTABOSQUES es un programa de voluntariado ambiental ideado y organizado por ADENEX desde el año 2004, para reforestar con especies de árboles autóctonos en áreas importantes para la conservación de la naturaleza que han perdido su vegetación natural por incendios forestales u otras causas en los últimos años. Las especies del bosque mediterráneo están recuperando parte del terreno perdido, gracias a la participación directa de voluntarios en fines de semana. En la edición de 2009 conseguimos plantar 14.007 árboles con la ayuda de 763 participantes.



Las personas interesadas en participar en el programa 'Plantabosques 2010', pueden informarse e inscribirse de lunes a jueves, de 18h a 20h, llamando a ADENEX al teléfono 924 387189.

**PROGRAMA:**

- 5-7 marzo - Caminomorisco, Las Hurdes
- 12-14 marzo - Parque Nacional de Monfragüe
- 19-21 marzo - Jerte, Valle del Jerte

**Información:** ADENEX. Plaza de Santo Ángel, 1 - 06800 Mérida (Badajoz) - <http://www.adenex.org>

**GEOENER 2010. II CONGRESO ENERGÍA GEOTÉRMICA EN LA EDIFICACIÓN Y LA INDUSTRIA**

**Fechas:** 10/03/2010 - 11/03/2010

**Lugar:** Madrid

**Organización:** Comunidad de Madrid, Consejería de Economía y Hacienda, Dirección General de Industria, Energía y Minas, y la Fundación de la Energía de la Comunidad de Madrid

Pretende ser un foro de encuentro entre científicos y técnicos de centros de investigación, universidades, administración y empresas del sector de la energía geotérmica interesados en las diferentes áreas temáticas relacionadas con esta fuente de energía renovable, ampliamente desarrollada en otros países europeos, analizando los procedimientos de aplicación, los equipos disponibles en el mercado y la adaptación a la normativa actual.

**Objetivos:**

- Proporcionar un foro de encuentro y discusión a científicos, profesionales, industriales y usuarios, que permita difundir y compartir sus conocimientos, experiencias e investigaciones sobre la energía geotérmica en la edificación y la industria.
- Transferir e intercambiar conocimientos y experiencias desarrolladas en diferentes regiones que contribuyan a promover este tipo de energía renovable.

**Programa:**

Las Áreas Temáticas, definidas por el Comité Técnico, sobre las que versará el Congreso serán las siguientes:

- I Investigación de yacimientos y potencial geotérmico.
- II Tecnologías y equipos para los aprovechamientos.
- III Aplicaciones para climatización en la edificación
- IV Aplicaciones industriales.
- V Otras aplicaciones
- VI Legislación y normativa.

**Cuota de Inscripción**

- 185,60 € (16% IVA incluido). Hasta el 30 de enero de 2010
- 243,60 € (16% IVA incluido). Desde el 30 de enero hasta el 28 de febrero de 2010

**Lugar de celebración:** Palacio Municipal de Congresos. Avda de la Capital de España Madrid, s/n - 28042 Madrid. Tel.: 91 722 04 00

**Información:** Correo-e: [geoener@fenercom.com](mailto:geoener@fenercom.com).

Enlace web: <http://www.geoener.es/pages/geoener-informacion.html>

**XII FIRA NATURA. MEDIO AMBIENTE Y CALIDAD DE VIDA**

**Fechas:** 12/03/2010 - 14/03/2010

**Lugar:** Lleida

**Organización:** Fira de Lleida

Fira Natura, dedicada al Medio Ambiente y la calidad de vida, es uno de los mayores exponentes feriales vinculados a este tema de los que se realizan en Cataluña y Aragón, cuenta con un público potencial de 350.000 habitantes.

Fira Natura concentró en la pasada edición a un total de 111 expositores. Esta elevada cifra permitió al certamen dar cabida a todos los sectores relacionados con el medio ambiente: alimentación biológica y productos ecológicos, ongs, artesanía, bioconstrucción, gestión ambiental, salud e higiene, libros, textil y calzado, etc.

**Información:** Tel.: 973 26 61 29 - Correo-e: [firanatura@ipcena.org](mailto:firanatura@ipcena.org) - <http://firanatura.org>

## EXPOVITAL 2010

**Fechas:** 12/03/2010 - 14/03/2010

**Lugar:** Madrid

**Organización:** INTERALIA, Ferias Profesionales y Congresos, S.A.

EXPOVITAL es el Salón de la Herbodietética, Salud, Productos Naturales y Ecológicos. La exposición abarca los siguientes sectores:

- Alimentación de Agricultura Natural
- Dietética
- Bebidas
- Productos de Agricultura Ecológica
- Cosmética Natural, Plantas Medicinales
- Parafarmacia
- Centros de Salud
- Terapias Naturales
- Instrumentos y Accesorios
- Vida en Forma y Cultura del Cuerpo
- Indumentaria y Fibras Naturales
- Prensa Especializada

**Lugar de celebración:** IFEMA. Parque Ferial Juan Carlos I. MADRID

**Información:** INTERALIA. Avda. Diagonal, 474 7ª 4ª - 08006 Barcelona

Tel.: 93 416 14 66 - Fax 93 415 00 95

Correo-e: [ferias@interalia.es](mailto:ferias@interalia.es) - <http://www.interalia.es/www.expovital.net/default.htm>

## BECAS DE INVESTIGACIÓN DE CAJA SEGOVIA 2010

**Plazo límite:** 15/03/2010

**Organización:** Obra Social y Cultural de Caja Segovia

En el año 2010 se pone en marcha la edición número 21 de estas Becas, que en las anteriores Convocatorias ha tenido unos resultados importantes.

La investigación de un factor fundamental en el desarrollo comunitario, por ello Caja Segovia convoca para el año 2010 las Becas de Investigación, con una dotación económica total de 36.000 € distribuidos en 6 becas de 6.000 € cada una, con las retenciones legales de aplicación.

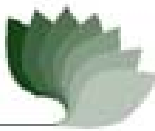
### Requisitos:

Pueden ser solicitantes:

- Todas aquellas personas que lo deseen, con titulación mínima de grado medio o superior, Bien de forma individual o colectiva (equipos de trabajo), indicando en este caso el nombre del responsable del proyecto, al que se realizará el abono de la beca e imputación de la retención correspondiente.
- Podrán solicitarse las becas, tanto para proyectos sin iniciar, como para investigaciones en curso de realización.

### Documentos a presentar:

- Escrito en el que se indique el título de la investigación, documentación que se acompaña, nombre y apellidos del autor o autores, dirección de correo postal, electrónico y teléfono.
- "Curriculum vitae" del solicitante o solicitantes.
- Fotocopia del expediente académico (del grado o titulación superior).
- Detalle de las actividades, trabajos o estudios realizados en relación con el objeto de la beca solicitada.



- Memoria sobre la investigación propuesta.
- Carta de referencia del director de la investigación o personas autorizadas en el tema, que acredite el interés del estudio propuesto y la capacidad del solicitante.

**Fecha cierre de la convocatoria:** 15/03/2010

**Lugar de presentación:** las solicitudes se presentarán en la Obra Social y Cultural de Caja Segovia (Plaza de San Facundo, 3. 40001 Segovia) o en cualquiera de las oficinas de Caja Segovia.

**Entrega de las becas:**

La entrega de las becas se hará del siguiente modo:

- 1.500 € cuando se produzca el fallo del jurado
- 1.500. € en diciembre de 2010, previa presentación de un informe detallado sobre la marcha de la investigación, con la conformidad del responsable del seguimiento del proyecto designado por el jurado de la convocatoria.
- Los 3.000 € restantes a la finalización y entrega del trabajo, si se considera que se adapta al proyecto presentado, con la conformidad igualmente del responsable del seguimiento del proyecto y, en su caso, del jurado de la convocatoria.

**Información:**

[http://www.obrasocialcajasegovia.es/index.php?option=com\\_content&task=view&id=2370&Itemid=1](http://www.obrasocialcajasegovia.es/index.php?option=com_content&task=view&id=2370&Itemid=1)

### III CONCURSO ESCOLAR DE PINTURA "POR UNA CIUDAD SOSTENIBLE: CON BICI AL COLE"

**Plazo límite:** 29/03/2010

**Organización:** Burgos Con Bici

**DIRIGIDO A :**

Escolares de Ed.Infantil y Ed. Primaria de Burgos, clasificados en cuatro categorías:

1. Educación Infantil
2. 1er Ciclo de Educación Primaria
3. 2º Ciclo de Educación Primaria
4. 3er Ciclo de Educación Primaria

**TEMÁTICA:**

- La bicicleta como medio de transporte urbano.
- La movilidad sostenible: Medios no motorizados (caminar, bicicleta,..), medios de transporte colectivo (autobús, tranvía, tren, etc..)
- La ciudad soñada por y para los niños.

**CARACTERÍSTICAS DE LOS TRABAJOS:**

- Para la realización de los trabajos, inéditos, podrán utilizarse todo tipo de materiales y/o técnicas de dibujo, diseño y artes plásticas, incluidas técnicas mixtas. Serán válidos también los trabajos apoyados en técnicas fotográficas y/o informáticas.
- En cualquier caso los trabajos deberán presentarse en papel y en formato DIN A4 ( 297 x 210 mm).
- En el reverso del trabajo deberán figurar los siguientes datos: Título del trabajo elegido. Nombre y apellidos. Teléfono de contacto. Edad. Colegio. Curso y Clase a la que pertenece.
- Los trabajos se entregarán sin doblar y en un sobre o funda protectora. En el sobre se indicará Concurso "Por una ciudad sostenible: Con Bici al Cole"

**PREMIOS:**

- Habrá un primer premio en cada categoría consistente en una bicicleta infantil o bicicleta de montaña.
- El jurado se reservará la posibilidad de otorgar uno o varios accésits por categoría si la calidad de los trabajos presentados así lo aconseja. Los accésits consistirán en materiales/indumentarias ciclistas o accesorios de bicicleta.

**LUGAR Y PLAZO DE PRESENTACIÓN:**

Los trabajos podrán entregarse o enviarse individual o colectivamente, hasta el Lunes, 29 de Marzo de 2010 a: Burgos con Bici.C/ Diego Laínez, nº 5, bajo 09005 Burgos

**Información:** <http://www.burgosconbici.org/>

## **PREMIOS FUNDACIÓN BBVA A LA CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD**

**Plazo límite:** 31/03/2010

**Organización:** Fundación BBVA

La Fundación BBVA convoca los Premios Fundación BBVA a la Conservación de la Biodiversidad como reconocimiento a la labor de las organizaciones conservacionistas, las instituciones y organismos que desarrollan políticas o funciones de conservación medioambiental, así como la de profesionales de la comunicación que contribuyen con su trabajo a proteger el patrimonio natural de la Humanidad.

### **PREMIO FUNDACIÓN BBVA A LAS ACTUACIONES EN CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD EN ESPAÑA 2009**

Este premio reconoce la ejecución de proyectos, políticas, funciones y actuaciones particularmente significativas de conservación y protección de hábitats, especies o ecosistemas en España, llevados a cabo por organizaciones conservacionistas, instituciones y organismos que desarrollan políticas o funciones de conservación medioambiental.

Este premio está dotado con 250.000 euros, un diploma y un símbolo artístico.

### **PREMIO FUNDACIÓN BBVA A LAS ACTUACIONES EN CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD EN LATINOAMÉRICA 2009**

Este premio reconoce la ejecución de proyectos, políticas, funciones y actuaciones particularmente significativas de conservación y protección de hábitats, especies o ecosistemas en Latinoamérica, llevados a cabo por organizaciones conservacionistas, instituciones y organismos que desarrollan políticas o funciones de conservación medioambiental.

Este premio está dotado con 250.000 euros, un diploma y un símbolo artístico.

### **PREMIO FUNDACIÓN BBVA A LA DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO Y SENSIBILIZACIÓN EN CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD EN ESPAÑA 2009**

Este premio reconoce las tareas de difusión a la sociedad del conocimiento medioambiental y la sensibilización acerca de la importancia de la conservación del mismo, a través del trabajo de comunicación en prensa escrita, radio, televisión, cine, documentales e Internet.

El plazo de presentación de candidaturas finaliza el día 31 de marzo de 2010 a las 14 horas.

**Información:** Fundación BBVA. Plaza de San Nicolás, 4 - 4805 Bilbao - Fax: +34 94 424 46 21

P.º de Recoletos, 10 28001 MADRID // Fax: +34 91 374 34 44

Correo-e: [proyectos@bbva.e](mailto:proyectos@bbva.e) - <http://www.fbbva.es>



## GUÍA DE LA NATURALEZA. CURSO FPO

**Organiza:** FOREM-A GRANADA

**Fechas:** Desde el 01/02/2010 hasta el 12/05/2010

**Lugar:** Granada

**Objetivos:**

- Reconocer y transmitir valores ecológicos y medioambientales
- Diseñar rutas de interés ecológico adaptadas a los diferentes colectivos
- Desarrollar actividades lúdicas en la naturaleza

**Programa**

- MÓDULO 1: Conocimiento del Medio Físico
- MÓDULO 2: Conocimiento del Medio biológico
- MÓDULO 3: Conocimiento del Medio humano
- MÓDULO 4: Educación Ambiental
- MÓDULO 5: Animación en el Medio
- MÓDULO 6: Turismo Rural
- MÓDULO 7: Itinerario Guiado
- MÓDULO 8: Legislación y Administración Ambiental
- MÓDULO 9: Transversalidad de Igualdad de Género.
- MÓDULO 10: Orientación e Información Profesional.
- MÓDULO 11: Prevención de Riesgos Laborales.
- MÓDULO 12: Sensibilización Medioambiental

**Información:**

FOREM-A GRANADA

Gran Vía 36 3º planta - Granada

Tel.: 958 27 78 54

Correo-e: [info@educacion-ambiental.com](mailto:info@educacion-ambiental.com)

<http://www.educacion-ambiental.com>

## HUERTOS EDUCATIVOS

**Organiza:** La Casa Encendida. Obra Social de Caja Madrid

**Fechas:** Desde el 01/02/2010 hasta el 07/02/2010

**Lugar:** Madrid

**El taller**

Colegios, centros de mayores, talleres ocupacionales, espacios abandonados en la ciudad, cada vez son más los espacios en los que la agricultura se configura como una pieza clave del proceso educativo con increíbles potenciales a disposición de toda la comunidad.

En la actualidad prácticamente no existen espacios de formación sobre huertos educativos, mientras que por otro lado la demanda de personas especializadas en este ámbito aumenta.

El taller está concebido como un espacio de aprendizaje para personas interesadas en poner en marcha huertos educativos o que, formando parte ya de alguno de estos espacios, deseen ampliar conocimientos o compartir sus experiencias. A lo largo del taller profundizaremos tanto en aspectos agrícolas como en aspectos educativos, específicos de estos espacios.

**Objetivos**

- Formar educadores capacitados para desarrollar actividades dentro de un huerto educativo.
- Conocer las bases de la agricultura ecológica.
- Reflexionar sobre los potenciales de los huertos educativos como espacios multidisciplinarios.

**Coordina:** Miembros de la Asociación Germinando, asociación que nace con el objetivo de trabajar en el campo del asesoramiento y la educación ambiental, realiza trabajos relacionados con los huertos escolares, la agricultura urbana y la educación ambiental.

**Dirigido a:** Monitores, estudiantes de Biología, Magisterio, Ciencias Ambientales o Ciencias Sociales, profesores, educadores sociales, miembros de los AMPAS, técnicos de instituciones públicas, etc.

**Duración:** 18 horas

**Horario:** de 17.00 a 20.00 h

**Precio:** 20 €

**Información:**

La Casa Encendida Ronda Valencia, 2  
28012 Madrid  
Tel.: 902 43 03 22  
Fax: 91 506 38 76  
Correo-e: [casaencendida@cajamadrid.es](mailto:casaencendida@cajamadrid.es)  
<http://www.lacasaencendida.es>

## IDENTIFICACIÓN DE RAPACES NOCTURNAS

**Organiza:** Oficina de SEO/BirdLife en Madrid y Centro de Recursos Ambientales "Chico Méndes" (Rivas)

**Fechas:** Desde el 06/02/2010

**Lugar:** Rivas Vaciamadrid (Madrid)

**Contenidos:**

Con éste curso el asistente aprenderá algunas generalidades y curiosidades de éste fascinante grupo, así como algunos consejos y utilidades prácticas para comenzar a identificar las principales especies de nuestro entorno.

Incluye una sesión teórica y dos sesiones prácticas.

**Horario:**

11:00 a 13:00: charla teórica

17:30 a 21:30: salida de campo (si se producen condiciones meteorológicas adversas, se pospone)

**Número total de horas:** 6 horas.

**Lugar:** charla teórica en el Centro de Recursos Ambientales "Chico Méndes" (Rivas) e itinerario por diferentes zonas del Sureste.

**Precio:** Gratuito (financia la Caja de Ahorros del Mediterráneo a través del Programa VOLCAM).

**Observaciones:** El transporte corre a cargo de los participantes.

**Información:**

Tel. 914 340 910

Correo-e: [cursos@seo.org](mailto:cursos@seo.org)

[http://www.seo.org/media/docs/rapaces\\_nocturnas\\_SEO\\_MARM\\_6feb.pdf](http://www.seo.org/media/docs/rapaces_nocturnas_SEO_MARM_6feb.pdf)

## IDENTIFICACIÓN DE ANFIBIOS

**Organiza:** Oficina de SEO/BirdLife en Madrid y Centro de Recursos Ambientales "Chico Méndes" (Rivas)

**Fechas:** Desde el 06/02/2010

**Lugar:** Rivas Vaciamadrid y diferente zonas del sureste de la provincia de Madrid

**Contenidos:**

Con éste curso el asistente aprenderá algunas generalidades y curiosidades de éste fascinante grupo, así como algunos consejos y utilidades prácticas para comenzar a identificar las principales especies de nuestro entorno.

Incluye una sesión teórica y dos sesiones prácticas.

**Horario:**

11:00 a 13:00: charla teórica

18:00 a 22:00: salida de campo (si se producen condiciones meteorológicas adversas, se pospone)

**Número total de horas:** 6 horas.

**Lugar:** charla teórica en el Centro de Recursos Ambientales "Chico Méndes" (Rivas) e itinerario por diferentes zonas del Sureste.

**Precio:** Gratuito (financia la Caja de Ahorros del Mediterráneo a través del Programa VOLCAM).

**Observaciones:** El transporte corre a cargo de los participantes.

**Información:**

Tel. 914 340 910

Correo-e: [cursos@seo.org](mailto:cursos@seo.org)

[http://www.seo.org/media/docs/anfibios\\_SEO\\_MARM\\_6mar.pdf](http://www.seo.org/media/docs/anfibios_SEO_MARM_6mar.pdf)





## IDENTIFICACIÓN DE LIMÍCOLAS Y OTRAS AVES ACUÁTICAS

**Organiza:** SEO/BirdLife Madrid

**Fechas:** Desde el 06/02/2010 hasta el 07/02/2010

**Lugar:** Cantabria

**Contenidos:**

Repasaremos diferentes pautas generales y características importantes para la identificación de las especies habituales de limícolas, un grupo complejo, y otras aves acuáticas que podemos encontrar en la Península, tales como anátidas, colimbos o somormujos. Se darán además consejos prácticos para diferenciar las especies más problemáticas.

La jornada práctica se realizará en las bahías de Santander y Santoña, los mejores enclaves de la costa Cantábrica para la observación estas aves.

**Horario:**

Sábado 6, de 8:30 a 10:30, sesión teórica. De 11:00 a 14:00 y de 15:30 a 17:30, jornada de campo por la bahía de Santander.

Domingo 7, de 9:00 a 14:00, jornada de campo por la bahía de Santoña.

**Número total de horas:** 12 horas.

**Lugar:** la parte teórica del curso se realizará en la nueva Oficina de la Delegación de SEO/BirdLife en Cantabria, situada en Astillero.

**Precio:**

Curso completo (teoría y prácticas): 40 € (socios) / 50 € (no socios) – Descuento de 10 € para menores de 15 años

Precio especial sin teoría, sólo salidas de campo:

- salidas de campo completas: 30 € (socios) / 40 € (no socios)

- salidas de campo sábado ó domingo: 15 € (socios) / 20 € (no socios)

**Observaciones:** Alojamiento y transporte no se encuentran incluidos en el precio y corren a cargo de los participantes.

**Información:**

Tel. 914 340 910

Correo-e: [cursos@seo.org](mailto:cursos@seo.org)

[http://www.seo.org/media/docs/acuaticas\\_cantabria\\_6-7feb.pdf](http://www.seo.org/media/docs/acuaticas_cantabria_6-7feb.pdf)

## JARDINERÍA EN TERRAZAS

**Organiza:** La Casa Encendida

**Fechas:** Desde el 06/02/2010 hasta el 27/02/2010

**Lugar:** Madrid

**El taller**

Está estructurado en cuatro sesiones repartidas en dos bloques: trabajo teórico en aula y trabajo práctico en el exterior.

En todas las sesiones se estudiarán plantas útiles para las terrazas, por lo que proponemos que el módulo práctico sea transversal y ocupe la segunda hora del primer bloque teórico y la primera hora del segundo bloque práctico.

**Objetivos**

- Difundir una jardinería casera, barata, asequible para cualquier persona y acercar los principios de la jardinería sostenible. Para tener un jardín no hace falta tener una parcela. La jardinería en macetas o superficies duras es un aliciente para el espíritu y un relajante para el estrés urbano. Por su carácter soleado y expuesto, las condiciones físicas de las terrazas exigen de nuestras plantas una fortaleza especial. Exceso de calor en verano y mucho frío en invierno nos obligarán a dedicar pequeños ratos al cuidado de nuestras plantas. Aun así hay sistemas sencillos para mejorar las condiciones de cultivo.
- Analizar los diferentes recipientes a utilizar: jardineras, macetas y otros recipientes. Se valorarán también los sistemas de riego y el abonado más adecuado. Por último, nos acercaremos a una selección de las plantas idóneas para cada ubicación.

### **El profesor**

Andrés Revilla Onrubia, jardinero y practicante de la jardinería sostenible en todos sus aspectos, tanto sociales como ambientales. Amante de la divulgación sobre el tema y el fomento de la jardinería popular por encima de la jardinería pública.

**Dirigido a:** Personas enamoradas de la naturaleza y con inquietudes sobre cómo hacer de un pequeño espacio urbano un lugar lleno de vida vegetal y animal.

**Duración:** 12 horas

**Fecha:** Sábados, del 6 al 27 de febrero

**Horario:** de 10.30 a 13.30 h

**Precio:** 20 €

### **Información:**

La Casa Encendida Ronda Valencia, 2

28012 Madrid

Tel.: 902 43 03 22

Fax: 91 506 38 76

Correo-e: [casaencendida@cajamadrid.es](mailto:casaencendida@cajamadrid.es)

<http://www.lacasaencendida.es>

## **CONTRA NATURA ¿DES-ARTE? HIMALAYA**

**Organiza:** La Casa Encendida

**Fechas:** Desde el 08/02/2010 hasta el 12/02/2010

**Lugar:** Madrid

### **El curso**

La cordillera más formidable de la tierra es una cicatriz geológica extendida a lo largo de 2.800 kilómetros con pliegues abismales y cumbres que, en 14 casos, superan los 8.000 metros de altura. El curso da continuidad a la serie "Contra Natura. El paisaje como territorio de significados: jungla, montaña, hielo y desierto", y trata de establecer una lectura en común de estos cuatro medios naturales extremos a los que se ha enfrentado el hombre con el auxilio de diferentes recursos adaptativos.

La metodología será expositiva e incluye la exposición oral, la proyección audiovisual y un taller práctico de creación narrativa.

### **Objetivos**

Plantear una aproximación a su complejo universo simbólico, geográfico y cultural, así como una lectura de la experiencia de inmersión en sus sobrecogedores escenarios. En su dimensión paisajística, la alta montaña ha supuesto una confrontación imaginaria con las fuerzas de lo sobrenatural, con la espiritualidad del pulso entre el hombre y la naturaleza extrema y, por ello, un espacio donde desplegar una propuesta épica, estética o ética.

**Coordina:** Fórum Altaïr, lugar de referencia para ampliar nuestro conocimiento de los distintos pueblos, culturas y regiones de la Tierra. En la actualidad es la mayor librería europea especializada en viajes. Altaïr nació en Barcelona en 1979 y desde hace unos años está también en Madrid.

### **Los profesores:**

Pedro Nicolás, geógrafo, alpinista y profesor de Geografía en la UAM. Como alpinista ha realizado ascensiones al Himalaya y ha recibido distinciones de los más importantes clubes de montaña por su tarea activa y de divulgación en la valoración y estudio de los paisajes de montaña. Autor, entre otras publicaciones de Himalayismo español.

Sebastián Álvaro, periodista, escritor y articulista especializado en temas de montaña. Creador y director de la serie Al filo de lo imposible para la que ha grabado más de 100 capítulos. Autor de Conversaciones con Reinhold Messner y coautor de El sentimiento de la Montaña. Doscientos años de soledad junto a Eduardo Martínez de Pisón (Desnivel), entre otros títulos.

María Teresa Román. Licenciada en Psicología por la Universidad Complutense de Madrid y Doctora en Filosofía por la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Su ámbito de investigación, al que ha dedicado numerosas publicaciones, artículos, cursos y conferencias se centra en las filosofías y religiones orientales, especialmente budismo e hinduismo, así como las culturas del Indo. Entre sus últimos libros publicados: Un viaje al corazón del budismo. (Alianza)



Enrique Gallud Jardiel. Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad de Nueva Delhi vivió largos años en India y es un reputado indólogo, disciplina a la que se dedica como profesor, filósofo, escritor, investigador y articulista. Socio fundador del Instituto de Indología de Madrid, y autor de una extensa bibliografía sobre el tema entre cuyas obras destaca *La India en la literatura española* (Aldebarán) *Antología de la literatura clásica india o Historia breve de la India* (ambos en Miraguano)

David Torres. Escritor, guionista y articulista. Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad Autónoma de Madrid. Su primera novela *Nanga Parbat* obtuvo el Premio Desnivel de Literatura de Montaña, Viajes y Aventura. En el 2003 fue finalista del Premio Nadal por su novela *Gran Silencio* y en el 2007 obtuvo el Premio Tigre Juan por su novela *Niños de Tiza*. En los últimos años ha sido guionista del programa *Al Filo de lo Imposible*. Profesor del centro de estudios literarios Hotel Kafka en Madrid.

**Dirigido a:** Estudiantes de segundo grado con interés en materias como geografía, geología, medio ambiente, ecología, etc. Monitores y guías de viajes especializados en ocio en la naturaleza. Estudiantes de arte y viajeros.

**Duración:** 15 horas

**Horario:** de 18.00 a 21.00 h

**Precio:** 40 €

**Información:**

La Casa Encendida Ronda Valencia, 2

28012 Madrid

Tel.: 902 43 03 22

Fax: 91 506 38 76

Correo-e: [casaencendida@cajamadrid.es](mailto:casaencendida@cajamadrid.es)

<http://www.lacasaencendida.es>

## DERECHO AMBIENTAL. CURSO INTENSIVO

**Organiza:** Universidad Internacional Meéndez Pelayo

**Fechas:** Desde el 08/02/2010 hasta el 27/02/2010

**Lugar:** Cuenca

Dieciocho profesionales, procedentes de las Universidades de Castilla-La Mancha, Complutense y Autónoma de Madrid y Técnica Particular de Loja (Ecuador) y de distintas instituciones como el Tribunal Supremo, el Instituto de Seguridad Alimentaria o el Servicio de Protección de la Naturaleza (SEPRONA) de la Guardia Civil, entre otras, pondrán en común sus conocimientos sobre Derecho Ambiental en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP), en Cuenca.

Todos ellos participarán como docentes, del 8 al 27 de febrero, en el curso intensivo que sobre esta

**Dirigido por :** Silvia Jaquenod

**Programa:**

**Lunes, 8 de febrero de 2010**

- Presentación. Indicaciones
- Introducción. Conceptos jurídicos
- Características. Principios. Ejemplos
- Trabajo personal y en grupo

**Martes, 9 de febrero de 2010**

- Ecología y sistemas naturales 1
- Ecología y sistemas naturales 2
- Conceptos técnicos. Fuentes de información
- Trabajo personal y en grupo

**Miércoles, 10 de febrero de 2010**

- Conceptos técnicos. Grandes problemas
- Derecho internacional ambiental
- Derecho comunitario ambiental
- Trabajo personal y en grupo

**Jueves, 11 de febrero de 2010**

- Marco jurídico constitucional. Análisis de jurisprudencia
- Organización administrativa. Competencias
- Regulación local. Ordenanzas

- Trabajo personal y en grupo
- Viernes, 12 de febrero de 2010**
  - Regulación forestal. Incendios
  - Regulación de espacios naturales
  - Análisis de jurisprudencia
  - Trabajo personal y en grupo
- Lunes, 15 de febrero de 2010**
  - Regulación de las aguas-casos
  - Regulación de ruidos y vibraciones
  - Análisis de jurisprudencia
  - Trabajo personal y en grupo
- Martes, 16 de febrero de 2010**
  - Regulación de los residuos
  - Regulación de suelos contaminados
  - Análisis de jurisprudencia
  - Trabajo personal y en grupo
- Miércoles, 17 de febrero de 2010**
  - Restauración de actividades mineras
  - Regulación de fauna
  - Actividades y funciones del SEPRONA. Casos
  - Trabajo personal y en grupo
- Jueves, 18 de febrero de 2010**
  - Información. Bases de datos
  - Ecoetiqueta
  - Formación y educación ambiental
  - Trabajo personal y en grupo
- Viernes, 19 de febrero de 2010**
  - Fiscalidad ambiental. Casos
  - Biotecnología. Ejemplos
  - Trabajo en grupo
  - Trabajo personal y en grupo
- Lunes, 22 de febrero de 2010**
  - Evaluación de impacto ambiental 1
  - Evaluación de impacto ambiental 2
  - Desarrollo de casos
  - Trabajo personal y en grupo
- Martes, 23 de febrero de 2010**
  - Urbanismo 1. Casos
  - Urbanismo 2. Casos
  - Gestión del riesgo y ordenación del territorio
  - Trabajo personal y en grupo
- Miércoles, 24 de febrero de 2010**
  - Ecoauditoria. Ejemplos y casos
  - Responsabilidad ambiental y empresarial
  - Sistema de gestión ambiental
  - Trabajo personal y en grupo
- Jueves, 25 de febrero de 2010**
  - Responsabilidad administrativa. Actividades clasificadas. Casos y práctica
  - Responsabilidad civil. Nueva legislación
  - Seguros ambientales
  - Trabajo personal y en grupo
- Viernes, 26 de febrero de 2010**
  - Responsabilidad penal. Casos
  - Ministerio fiscal
  - Desarrollo de un juicio
  - Trabajo personal y en grupo
- Sábado, 27 de febrero de 2010**
  - Evaluación

**Información:**

Sede de la UIMP en Cuenca

Palafox, 1- Cuenca

Correo-e: [alumnoscuencia@uimp.es](mailto:alumnoscuencia@uimp.es)

<http://www.uimp.es>



## FRUTICULTURA ECOLÓGICA

**Organiza:** Ecologistas en Acción

**Fechas:** Desde el 13/02/2010 hasta el 21/02/2010

**Lugar:** Cuacos de Yuste (Cáceres)

Los fines de semana del 13 y 14 y 20 y 21 de Febrero, tendrá lugar en el Centro de Educación Ambiental de Cuacos de Yuste el Curso de Fruticultura Ecológica que organiza Ecologistas en Acción a través del proyecto para el Fomento de la Agricultura Ecológica "EcoAgroCulturas". Este curso será gratuito ya que está cofinanciado por el Fondo Social Europeo.

"EcoAgroCulturas" es un proyecto que comprende Acciones Formativas relacionadas con el cultivo y la comercialización de alimentos ecológicos, un Servicio de Asesoría para la producción agraria ecológica, un Seminario Internacional sobre Canales Cortos de Comercialización para la Agricultura Ecológica, y una campaña para la promoción de la producción y el consumo de alimentos ecológicos.

Los destinatarios del proyecto son las personas trabajadoras del medio rural de tres comunidades autónomas (Extremadura, Castilla la Mancha o Andalucía). Dicho proyecto se implementa gracias al acuerdo de colaboración firmado entre Ecologistas en Acción y la Fundación Biodiversidad, en el marco del Programa Empleaverde de dicha entidad. Todas las acciones ofrecidas en el marco de este proyecto son totalmente gratuitas al ser cofinanciadas por el Fondo Social Europeo.

### Características del curso:

El curso tendrá carácter presencial. Las clases tendrán un fuerte componente práctico, y estarán basadas en visitas a fincas de producción ecológica. Al final del curso habrá de realizarse un Proyecto de Fin de Curso donde se pondrán a prueba los conocimientos adquiridos por cada participante. El curso constará de 5 módulos, y se compondrá de actividades de campo (experimentos, visitas a fincas, etc.) así como de clases magistrales complementarias a las lecturas de cada módulo.

### MÓDULO CONTENIDOS

- I. INTRODUCCIÓN A LA AGRICULTURA ECOLÓGICA. Introducción a la agroecología.
  - Legislación, ayudas y certificación.
  - Comercialización de fruta ecológica.
- II. CONVERSIÓN A LA AGRICULTURA ECOLÓGICA. Proceso de conversión en fincas de fruta.
  - Estrategias de reducción de costes.
  - Diseño de agroecosistemas sustentables.
- III. SUELOS Y AGUA EN FRUTICULTURA ECOLÓGICA. Fertilización y manejo de suelos.
  - Riegos y manejo de la humedad.
  - Manejo de la vegetación espontánea.
- IV. SALUD VEGETAL. Principales problemas sanitarios en frutales de hueso y pepita.
  - Tratamientos fitosanitarios por cultivos.
  - Acciones preventivas.
- V. MANEJO DEL MATERIAL VEGETAL. Poda de frutales.
  - Injertos.
  - Asociaciones de cultivos en fruticultura.

### Información:

Ecologistas en Acción

<http://www.ecologistasenaccion.org/spip.php?article16290&artsuite=1>

Centro de Educación Ambiental

Carretera del Monasterio, s/n

10430 Cuacos de Yuste (Cáceres)

Tfno.: 927 01 41 01

Correo- e: [cea.cuacos@juntaextremadura.net](mailto:cea.cuacos@juntaextremadura.net)

## ECOURBANISMO: HACIA UNA CIUDAD SOSTENIBLE

**Organiza:** La Casa Encendida

**Fechas:** Desde el 15/02/2010 hasta el 17/02/2010

**Lugar:** Madrid

**El seminario**

Espacio formativo orientado a difundir y promover una mirada sobre la ciudad que ofrezca desde el urbanismo análisis concretos, herramientas y estrategias de regeneración ecológica de la ciudad ya consolidada.

Introducir el concepto de ecobarrio como una fórmula integral que condense las necesarias transformaciones urbanísticas (movilidad, conexión con la ciudad, diseño del espacio público, tipología viviendas, etc.) ambientales (eficiencia energética, gestión de residuos, agua, etc.) y sociales (apropiación ciudadana de los procesos, participación, identidad, dimensión económica y de diversidad social, etc.).

Este seminario expondrá una nueva forma de responder a los desafíos planteados por la sostenibilidad de los ecosistemas urbanos.

**Objetivos**

- Conocer los principales elementos y criterios a tener en cuenta en el diseño urbano desde una perspectiva ecológica.
- Disponer de una aproximación teórica y práctica a la noción de ecobarrio.

**El profesor:** Carlos Verdaguer Viana-Cardenas, arquitecto urbanista, consultor de la red GEA 21 y profesor asociado del departamento de Urbanismo de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura (Universidad Politécnica de Madrid), es una de las primeras personas que comenzó a trabajar el concepto de ecobarrios. Ha publicado diversos materiales relacionados y ha participado en distintos proyectos de estudio e implementación de ecobarrios.

**Dirigido a:** Miembros de movimientos sociales y/o asociaciones interesadas en temáticas relacionadas con el urbanismo, la participación social y el medio ambiente; colectivos profesionales: sociólogos, arquitectos, trabajadores sociales, etc.; responsables técnicos municipales de las áreas relacionadas; y a todo tipo de personas interesadas en esta temática.

**Duración:** 6 horas

**Horario:** de 17.00 a 20.00 h

**Plazas:** 20

**Precio:** 5 €

**Información:**

La Casa Encendida Ronda Valencia, 2

28012 Madrid

Tel.: 902 43 03 22

Fax: 91 506 38 76

Correo-e: [casaencendida@cajamadrid.es](mailto:casaencendida@cajamadrid.es)

<http://www.lacasaencendida.es>

**GRANDES VÍDEOS CON POCOS RECURSOS**

**Organiza:** La Casa Encendida

**Fechas:** Desde el 15/02/2010 hasta el 19/04/2010

**Lugar:** Madrid y salidas al campo

**El taller**

Está orientado al documental de la naturaleza y medio ambiente, a la creación de guiones, a la grabación de imágenes en formato mini DV, a la edición on line en ordenadores, a la creación de vídeos de alto nivel en calidad y contenidos y bajo presupuesto.

**Contenidos**

- Principios generales de técnica y teoría sobre producción, con José Noya
- Guión y realización, con Alfredo Martín
- Cámara y fotografía, con César Hernando
- Edición vídeo/audio y coordinación del curso, con Ángel Araujo

**Los profesores**

- César Hernando, director de fotografía desde 1988, ha realizado entre otros *Herencia Flamenca* (Canal Arte) y *Arroyo de la Luz* (Víctor Erice).



- Ángel Araujo, realizador de documentales de naturaleza, el último, *Agua destrezas y torpezas* (Expo Zaragoza 2008); y director de fotografía en las series *Guardianes del planeta* y *Paraísos Perdidos* (TVE, Canal +, Discovery Chanel).
- José Noya, productor desde 1980 de programas de televisión, documentales y películas, algunas de las más significativas son *La ciudad sin límites*, de Antonio Hernández; *Lágrimas negras*, de Ricardo Franco; y *Rencor*, de Miguel Albadalejo.
- Alfredo Martín, realizador con TVE, La 2, Cinemax HBO-USA, QatarTV; y realizador de campañas medioambientales para diferentes agencias e instituciones.

**Dirigido a:** Personas con sensibilidad cinematográfica, con equipos de cámara y edición en formato mini DV y que quieran desarrollar trabajos audiovisuales sobre naturaleza y medio ambiente.

**Duración:** 45 horas presenciales y 30 horas no presenciales

**Fecha:** Lunes, miércoles y viernes, del 15 de febrero al 19 de abril

**Horario:** de 17.00 a 20.00 h

**Precio:** 50 €

**Información:**

La Casa Encendida Ronda Valencia, 2

28012 Madrid

Tel.: 902 43 03 22

Fax: 91 506 38 76

Correo-e: [casaencendida@cajamadrid.es](mailto:casaencendida@cajamadrid.es)

<http://www.lacasaencendida.es>

## TALLERES DE RECICLAJE Y TRANSFORMACIONES DOMÉSTICAS

**Organiza:** El sol sale para todos

**Fechas:** Desde el 15/02/2010 hasta el 27/05/2010

**Lugar:** Zaragoza

Organizados por el espacio artístico "El sol sale para todos" y a cargo de las artistas Margó Venegas y Elisa Venegas, se ofrecen diversos talleres de reciclaje y transformaciones domésticas, talleres artísticos que parten de la idea de reducir el consumo, reutilizar lo que ya tenemos y reciclar nuestros desechos para transformarlos, de manera que, a partir de objetos económicos, ciertos conocimientos e imaginación, se pueden realizar muebles, objetos y ropas cercanos a pequeñas (o grandes) obras de arte. Hasta ahora se ha desarrollado el taller de creación y transformación de mobiliario alternativo y el de creación de complementos y pequeños objetos (bisutería, juegos, objetos de regalo...). Quedan por realizarse los siguientes talleres:

- Iluminando de otra manera. 15 al 18 de febrero de 2010, 14 horas.
- Trabajos de reutilización sobre diversos soportes. Ideas originales para decoración. 19 al 21 de abril de 2010, 10 horas.
- Reutilización y transformación de nuestro fondo de armario (ropa, bolsos, zapatos). 24 al 27 de mayo de 2010, 14 horas.

**Información:**

El Sol sale para todos - Taller de Margó Venegas

C/ María Moliner 7 - 50007 Zaragoza

[www.margovenegas.com](http://www.margovenegas.com)

## GESTIÓN DE RESIDUOS DE LA CONSTRUCCIÓN Y DEMOLICIÓN

**Organiza:** ATEGRUS. Asociación Técnica para la Gestión de Residuos, Aseo Urbano y Medio Ambiente

**Fechas:** Desde el 16/02/2010 hasta el 17/02/2010

**Lugar:** Mijas (Málaga)

**A quién se dirige:**

Este curso está dirigido a arquitectos, aparejadores, ingenieros, técnicos de empresas relacionadas con el sector, jefes de obra y proyecto, responsables de producción, administraciones públicas, técnicos y responsables de vertederos de residuos inertes, técnicos de canteras, empresas de demolición, constructoras, etc. Lugar Nº horas Fecha de impartición

**Objetivos:**

A la finalización de este curso, los alumnos podrán:

- Entender la importancia de una gestión adecuada de los RCDs y conozcan las posibilidades de reciclaje de los residuos que generan en su actividad
- Ser capaces de diseñar un plan de gestión de RCDs en su actividad
- Disponer de la información adecuada para dar una salida real a los RCDs generados en su actividad: mercados de reciclaje, costes y ayudas...
- Ser capaces de identificar las lagunas en la gestión de RCDs en su actividad diaria
- Tomar actuaciones concretas en el desarrollo de su labor profesional para una mejor gestión de sus RCDs, tanto para la prevención, la correcta separación y el reciclaje de estos residuos.

**Programa****Martes, 16 febrero de 2010**

- 9.00 – 9:30 Entrega de acreditaciones y documentación
- 9:30-11:30 BLOQUE 1: ASPECTOS AMBIENTALES
  - A. Consideraciones y requerimientos ambientales en las fases de generación, almacenamiento, transporte, tratamiento y vertido.
  - B. Los análisis del ciclo de vida como herramienta de valoración ambiental de la gestión de los residuos de la construcción y demolición
- 11:30-12:00 Pausa
- 12:00-14:00 Cuestiones prácticas. Realización de un plan director y ubicación de plantas de tratamiento de residuos inertes de una provincia supuesta. Presentación del funcionamiento de la planta de Reciclados Mijas
- 15:30-18:30 BLOQUE 2: ASPECTOS TÉCNICOS Y ECONÓMICOS. Docente Fernando Calvo Redruejo - REDICMA Docente Fernando Calvo Redruejo - REDICMA Docente Arantxa Márquez Domínguez -RECICLADOS MIJAS Docente Jose María Sendino. Biurarrrena Sociedad Cooperativa
  - A) Producción y minimización
  - B) Separación y trituración
  - C) Posibilidades de gestión

**Miércoles, 17 febrero de 2010**

- 9:30 – 11:30 BLOQUE 3: ASPECTOS LEGISLATIVOS
  - A) Los RCD en la normativa comunitaria sobre residuos
  - B) Legislación nacional
  - C) Normativa autonómica
  - D) Competencias locales en materia de RCD
- 11:30 – 12:00 Pausa
- 12:00 – 14:00 BLOQUE 4: SITUACIÓN ACTUAL
  - A) Importancia de no ignorar los RCDS por TODOS los agentes del proceso constructivo.
  - B) Situación actual. Realidad práctica del sector: Generación de Residuos de Construcción y Demolición a nivel nacional ¿Se están cumpliendo los imperativos legales?
- 15:30-18:30 Visita técnica a Planta de RCD's RECICLADOS MIJAS

**Información:**

ATEGRUS

Barroeta Aldamar, 6-1º - 48001 Bilbao

Tel.: 94 464 19 90

Fax: 94 424 38 54

Correo-e: [juridico@ategrus.org](mailto:juridico@ategrus.org)

<http://www.ategrus.org>

**INTRODUCCIÓN A LA LEGISLACIÓN DE RESIDUOS**

**Organiza:** ATEGRUS. Asociación Técnica para la Gestión de Residuos, Aseo Urbano y Medio Ambiente

**Fechas:** Desde el 18/02/2010 hasta el 18/02/2010

**Lugar:** Mijas (Málaga)

**Objetivos:**

A la finalización de este curso, los alumnos podrán:

- Conocer las técnicas necesarias para lograr una aplicación efectiva del ordenamiento jurídico ambiental relativa a los residuos y a la gestión de los mismos, en general.

**A quién se dirige:**

Profesionales que necesiten una mayor especialización en el conocimiento de los requisitos legales que afectan a los residuos: Abogados, consultores, técnicos ambientales de la administración pública, técnicos ambientales del sector privado, ingenieros, estudiantes universitarios que quieran orientar su





carrera hacia este campo, y todas aquellas personas que para el ejercicio profesional de sus actividades requieran de una especialización más profunda en el área de los residuos peligrosos o quieran ampliar sus actividades a este campo.

#### Programa

- 9.00 – 9:30 Entrega de acreditaciones y documentación
- 9:30 – 11:30 Módulo 1: Cuestiones Generales
  - Concepto de residuo.
  - Principios en materia de residuos y régimen de distribución de competencias.
- 12:00– 14:00 Módulo 2: Planes y programas
  - Políticas y planes en materia de gestión de residuos a nivel europeo, nacional, autonómico y local
- 15:30– 18:30 Módulo 3: Normativa
  - Normativa básica
    - El Sistema Jurídico en materia de residuos y gestión y tratamiento de los mismos.
    - Ámbito de aplicación:  
Normativa Comunitaria, estatal, autonómica y local
    - Novedades legislativas introducidas por la Directiva Marco Residuos □ Directiva 2008/98.
  - Normativa Específica
    - Normativa específica sobre la producción y gestión de determinados tipos de residuos: envases y residuos de envases, gestión de vehículos al final de su vida útil, aparatos eléctricos y electrónicos, gestión de neumáticos fuera de uso, aceites industriales usados, pilas y acumuladores de pilas, residuos de la construcción y demolición, etc
- 18:30 Entrega de certificaciones de asistencia

#### Información:

ATEGRUS

Barroeta Aldamar, 6-1º - 48001 Bilbao

Tel.: 94 464 19 90

Fax: 94 424 38 54

Correo-e: [juridico@ategrus.org](mailto:juridico@ategrus.org)

<http://www.ategrus.org>

## CURSO DE ECOLOGÍA SOCIAL

**Organiza:** Ecologistas en Acción de Madrid

**Fechas:** Desde el 18/02/2010 hasta el 25/03/2010

**Lugar:** Madrid

#### Presentación

De mantenernos en el actual modelo de vida no podremos asegurar la supervivencia a las generaciones futuras de seres humanos. Tampoco podemos asegurar la supervivencia a buena parte de la actual generación de habitantes del planeta. Nuestro modelo de desarrollo se manifiesta insostenible.

#### Fechas y horarios:

Martes y jueves de 18:30 a 21:30, del 18 febrero al 25 de marzo de 2010

Salida de fin de semana, 13-14 de marzo

#### Destinatarios/as

Personas interesadas en la ecología social y en la sostenibilidad.

Tendrán prioridad aquellas que pertenezcan a Ecologistas en Acción u otros colectivos implicados en los ámbitos de la ecología y la participación social.

**Número de participantes:** máximo 25 personas

#### Objetivos

- Adquirir herramientas conceptuales para entender el mundo desde una perspectiva ecológica y social.
- Proporcionar claves para acometer un primer análisis de aspectos concretos de la realidad desde una perspectiva ecológica (movilidad, alimentación, turismo etc.).

**Ponentes:** Las sesiones serán impartidas por miembros de Ecologistas en Acción, como Ramón Fernández Durán y colaboradores Jorge Riechmann.

### Contenidos

- Procesos generales
  - Decrecimiento
  - Deterioro ecológico y sostenibilidad
  - Teoría de sistemas
  - Energía
  - Desarrollo económico y deterioro ecológico
  - La escapada virtual
  - Necesidades, deseos y caprichos
  - Tecnología
  - Globalización
  - Biodiversidad y globalización
  - Mujer y ecología
  - Exclusión social
- Análisis temáticos
  - Aguas
  - Alimentación y transgénicos
  - Salud
  - Residuos y contaminación
  - Etc.
- Criterios generales para alternativas sostenibles

**Lugar de celebración:** Centro Social de Ecologistas en Acción. Marqués de Leganés, 12. 28004 - Madrid. Teléfono: 91 531 23 89 (metro Santo Domingo, Callao o Noviciado).

### Información:

Ecologistas en Acción de Madrid  
Marqués de Leganés 12 - 28004 Madrid  
Tel.: 91 531 23 89  
Fax: 915312611  
<http://www.ecologistasenaccion.org>

## SEMINARIO INICIACIÓN A LA FOTOGRAFÍA DIGITAL EN LA NATURALEZA

**Organiza:** Caja de Ahorros del Mediterráneo. Obra Social

**Fechas:** Desde el 20/02/2010 hasta el 21/02/2010

**Lugar:** Alcoy (Alicante)

**Recomendaciones:** Para la excursión del domingo se aconseja llevar cámara fotográfica, trípode y objetivos.

**Matrícula:** 20 € (Plazas limitadas) (Incluye asistencia, documentación y comidas)

### Programa

#### Sábado, 20 de febrero de 2010

- 10 - 11.30 horas. Introducción a la fotografía digital: Diferencias con la analógica, ventajas e inconvenientes, tipos de cámaras y objetivos.
- 11.30 - 12 horas. Descanso
- 12 - 13 horas. Técnicas básicas para fotografiar en la naturaleza: Composición, velocidad / diafragma / iso, medición de luz, histograma, filtros.
- 13 - 14.30 horas. Comida
- 14.30 - 16 horas. Caza fotográfica: Paisaje / fauna, estudio de la salida, meteorología, condiciones lumínicas, horas adecuadas, equipo apropiado.
- 16 - 16.30 horas. Descanso
- 16.30 - 19 horas. Procesado y catalogación de las imágenes: Procesadores raw, dónde y cómo guardar nuestras fotografías.

#### Domingo, 21 de febrero de 2010

- 10 - 17 horas. Excursión fotográfica por el Parque Natural del Carrascal de la Font Roja.

**Profesorado:** Luis Calvente Romero Fotógrafo especializado en paisajes, montaña y turismo.

**Colabora con:** National Geographic España, Grandes Espacios, Descubrir, la Generalitat Valenciana o la Universitat de València.

**Información:**

CEMACAM Font Roja-Alcoi  
Edificio Font Roja Natura  
Ctra. de la Font Roja, s/n - 03801 Alcoi (Alacant)  
Tel y fax: 965 33 19 87  
Correo-e: [fontroja@obs.cam.es](mailto:fontroja@obs.cam.es)  
<http://obrasocial.cam.es>

## PLANIFICACIÓN COMUNITARIA

**Organiza:** La Casa Encendida

**Fechas:** Desde el 22/02/2010 hasta el 24/02/2010

**Lugar:** Madrid

**El seminario**

La planificación comunitaria nos permite elaborar análisis más exhaustivos de la realidad, al realizarse de manera colectiva nos ayuda a no desperdiciar el saber, experiencias y prácticas locales, a la vez que nos habilita para proponer y activar iniciativas lo más integrales posibles. Participar nos lleva a asumir y enfrentar la diversidad y complejidad de los conflictos sociales, a ver sus implicaciones territoriales y a corresponsabilizarnos a la hora de crear soluciones. Mejorar la convivencia aprovechando de manera constructiva la diversidad de la que están compuestas nuestras realidades locales, profundizando en la sostenibilidad y la mejora de las condiciones de vida, reconstruyendo el lazo social.

Las realidades locales son el campo de juego en el que se van a suceder las grandes alianzas y resistencias, los grandes conflictos y las propuestas creativas, las renovaciones políticas y las experimentaciones institucionales.

**Objetivos**

Identificar las relaciones entre los procesos de diseño participativo y la sostenibilidad ambiental.  
Conocer las herramientas que se utilizan en la planificación comunitaria.

**El profesor:** Giovanni Allegretti, arquitecto e investigador del Centro de Estudios Sociales de la Universidad de Coimbra, asesor de procesos de presupuestos participativos y de distintas redes de municipios que orientan las políticas hacia la sostenibilidad urbana, entre las que destaca la italiana Red del Nuevo Municipio, la Red FAL, CGLU o el Observatorio Internacional de la Democracia Participativa.

**Dirigido a:** Miembros de movimientos sociales y/o asociaciones interesadas en temáticas relacionadas con el urbanismo, la participación social y el medio ambiente; colectivos profesionales: sociólogos, arquitectos, trabajadores sociales, etc.; responsables técnicos municipales de las áreas relacionadas; y a todo tipo de personas interesadas en esta temática.

**Duración:** 6 horas

**Fecha:** 22 y 24 febrero

**Horario:** de 17.00 a 20.00 h

**Precio:** 5 €

**Información:**

La Casa Encendida Ronda Valencia, 2  
28012 Madrid  
Tel.: 902 43 03 22  
Fax: 91 506 38 76  
Correo-e: [casaencendida@cajamadrid.es](mailto:casaencendida@cajamadrid.es)  
<http://www.lacasaencendida.es>

## EL TURISMO COMO HERRAMIENTA PARA LA CONSERVACIÓN

**Organiza:** La Casa Encendida

**Fechas:** Desde el 22/02/2010 hasta el 04/03/2010

**Lugar:** Madrid

**El curso**

Analizando los datos publicados en estudios de la Organización Mundial del Turismo, se deduce la importancia creciente de la industria turística en los países en vías de desarrollo y de la oportunidad de

crecimiento que eso significa tanto para las economías de estos países como para la situación de las comunidades que los habitan. En los últimos años, las entidades financiadoras de la cooperación internacional están contemplando el turismo como una de las actividades a potenciar.

#### Objetivos

- Mejorar la formación en turismo sostenible de los responsables de proyectos de turismo y de operadores turísticos (agencias de viajes, empresas de turismo activo, gestores de turismo rural), planificadores y ONGDs españolas.
- Sensibilizar acerca del potencial del turismo como agente de conservación y desarrollo local.
- Dotar de las herramientas necesarias para la coordinación de los proyectos en materia de turismo sostenible.
- Fomentar la ejecución de proyectos turísticos como herramienta de conservación de la naturaleza, desarrollo local, y como herramienta de desarrollo y lucha contra la pobreza.

#### Los profesores

- José M.<sup>a</sup> de Juan Alonso, profesor de la Universidad de Valladolid, consultor de Turismo del Programa Araucaria (AECID) y presidente de la Sociedad Española de Ecoturismo.
- Arancha Álvarez Montoya, consultora Universidad Oberta de Cataluña.
- Sara Gutiérrez Castiñeiras, licenciada en Historia del Arte y consultora en Koan Consulting.
- Marina Cruz Blasco, diplomada en Turismo y consultora en Koan Consulting.
- Juan Sarrión Moza, biólogo, miembro de Pangea y director de una agencia de viajes.
- Jesús Blázquez, miembro de Pangea y director de una agencia de viajes.

**Dirigido a:** Coordinadores y/o gestores de proyectos de cooperación al desarrollo de operadores turísticos interesados en el turismo sostenible, empresas de turismo activo y rural y Organizaciones No Gubernamentales y Entidades No Lucrativas. Interesados en mejorar sus capacidades de abordarje en proyectos con el turismo como herramienta de conservación y desarrollo.

**Duración:** 32 horas

**Fecha:** de lunes a jueves, del 22 de febrero al 4 de marzo.

**Horario:** de 10.30 a 14.30 h

**Precio:** 40 €

#### Información:

La Casa Encendida Ronda Valencia, 2

28012 Madrid

Tel.: 902 43 03 22

Fax: 91 506 38 76

Correo-e: [casaencendida@cajamadrid.es](mailto:casaencendida@cajamadrid.es)

<http://www.lacasaencendida.es>

## FRUTICULTURA ECOLÓGICA. CURSO PRÁCTICO

**Organiza:** Cambium. Permacultura en formación

**Fechas:** Desde el 27/02/2010 hasta el 13/06/2010

**Lugar:** Mas de Pinella (Girona)

#### A quienes va dirigido este curso

El Curso Práctico de Fruticultura Ecológica, va dirigido a todos aquellos que, con conocimientos previos o sin ellos, estén interesados en la fruticultura ecológica tanto para el autoconsumo como para proyectos de producción o investigación. También rescataremos no sólo las técnicas y labores tradicionales, sino también los auténticos sabores y aromas de las principales frutas de nuestra cultura local. En este curso se impartirán algunas horas de teoría, básicas para un manejo adecuado del frutal, y la mayor parte del tiempo se dedicará a la parte práctica del manejo. Con este curso serás capaz de realizar tareas de cultivo, cuidado y cosecha de frutas.

#### Programa

##### 1er Módulo: Cultivo de árboles frutales:

- Visiones del árbol
- Realizar el inventario de la finca
- Entorno del vergel
- Planificación y diseño
- Sistemas de cultivo
- Cultivo general
- Prácticas de diseño, injertos de invierno y poda seca

**2º Módulo: Fertilización y material vegetal**

- Variedades de frutales
- Patrones
- Conservación del patrimonio genético:
  - conferencia sobre variedades antiguas
- Fertilización:
  - Factores de rendimiento
  - Esquema de alimentación de una raíz
  - Mejoras físicas de la fertilidad
  - Principios de Fertilización
  - Preguntas que es necesario hacerse antes de la fertilización
  - Aportaciones de materia orgánica
  - Enmiendas orgánicas
  - Compostaje
  - Abonos orgánicos nitrogenados
  - Fertilizantes minerales
- Prácticas de multiplicación

**3er Módulo: Reproducción y multiplicación**

- Reproducción:
  - Raíz
  - Multiplicación
  - Injerto
  - Margota
  - Esqueje
- Teoría del injerto
- Práctica de injertos
- Prácticas de prospección etnobotánica

**4º Módulo: Poda y formación**

- Necesidades de poda
- Portes y formas
- Etapas de la vida de un árbol
- Poda verde y poda seca
- Tipos de poda:
  - De plantación
  - De formación
  - De producción
  - De rejuvenecimiento
- Práctica de poda verde

**5º Módulo: Protección fitosanitaria de los frutales**

- La salud de los árboles.
- Enfermedades y su clasificación
- Medidas de control en Agricultura Ecológica.
- Acciones agronómicas
- Control legislativo.
- Medidas culturales
- Medidas físicas
- Métodos biotecnológicos
- Enemigos naturales
- Ecología de las plagas y de las enfermedades
- Preparados naturales.
  - Preparados de plantas
  - Tratamientos con productos minerales
- Otros métodos de control.
- Elaboración de preparados
- Fechas propuestas

**Fechas propuestas**

- 1er Módulo: Cultivo de árboles frutales 27-28 Febrero, fecha límite 12 de febrero
- 2º Módulo: Fertilización y material vegetal 20-21 Marzo, fecha límite 5 de marzo
- 3er Módulo: Reproducción y multiplicación 24-25 Abril, fecha límite 9 de abril
- 4º Módulo: Poda y formación 29-30 Mayo, fecha límite 14 de mayo
- 5º Módulo: Protección fitosanitaria de los frutales 12-13 Junio, fecha límite 28 de mayo

**Matriculación:**

Módulos sueltos 135€ hasta 15 días antes del comienzo módulo y 145€ después.

Curso completo 595€ para inscripciones realizadas antes del 12 de febrero, 620€ después.

**Información:**

Tel. 93 284 88 21

Correo-e: [info@permacultura-es.org](mailto:info@permacultura-es.org)

<http://www.permacultura-es.org>

## **COCINA CON ALIMENTOS ECOLÓGICOS, CURSO PRÁCTICO 2ª EDICIÓN**

**Organiza:** Asociación Vida Sana. Cultivabio. Plataforma de formación y asesoramiento en agricultura ecológica

**Fechas:** Desde el 27/02/2010 hasta el 28/02/2010

**Lugar:** Barcelona

**Objetivos del curso:**

- Aprender el arte de crear platos deliciosamente equilibrados, utilizando la amplia variedad de alimentos integrales ecológicos con técnicas culinarias tradicionales y saludables.
- Explorar las propiedades bioquímicas y energéticas de los alimentos.
- Disponer de una guía práctica para planificar un menú satisfactorio que aumente nuestra energía y mejore la salud.

**Programa:**

**Teoría**

- Unidad 1
  - Qué son los alimentos ecológicos.
  - Concepción holística de la alimentación.
  - Criterios para una selección saludable de los alimentos.Explora la cocina de los productos integrales ecológicos.
- Unidad 2
  - Planificación del menú.
  - Guía práctica para crear un menú equilibrado, delicioso y satisfactorio que libere de antojos, aumente la energía y mejore la salud en general.
  - Los métodos de cocción y su energía.
  - Técnicas culinarias y de cortado.
  - La cocina práctica, sana y ecológica.
- **Práctica**
- Unidad 3 y 4
  - Cocina de otoño: platos que centran y refuerzan.
  - Cocina de invierno: platos que remineralicen y calienten.
  - Recetario estacional de otoño-invierno.
- Unidad 5 y 6
  - Cocina de primavera: platos que depuren y revitalicen.
  - Cocina de verano: platos que refresquen y den ligereza.
  - Recetario estacional de primavera-verano.

**Lugar del curso :** IFP Sanitario Roger de Llúria. Carrer de la Mare de Déu del Coll, 40 - Barcelona

**Duración del curso:** 30horas

**Número de alumnos:** 25

**Información:**

Tel.: 93 580 08 18

Correo-e: [mencia.prieto@cultivabio.org](mailto:mencia.prieto@cultivabio.org)

<http://www.cultivabio.org>

## **INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA CON JÓVENES CON DIFICULTAD SOCIAL**

**Organiza:** Comunidad de Madrid. Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

**Fechas:** Desde el 01/03/2010 hasta el 26/05/2010

**Lugar:** Madrid

**(Diploma de "Educador especializado en tiempo libre", reconocido por la Comunidad de Madrid)**

La realidad sociocultural de muchos niños/as y jóvenes de nuestra comunidad es difícil. La intolerancia, la violencia entre iguales y la violencia de género, la falta de alternativas y de recursos, la sociedad de consumo, la ingesta y consumo de tóxicos, son algunos de los problemas ante los cuales los/as



monitores/as, coordinadores/as y educadores/as podemos ofrecer un buen trabajo de apoyo a estos jóvenes.

¿Cómo orientarles?. ¿Cómo es su realidad?. ¿Qué alternativas socioeducativas existen?. ¿Cómo afrontar los problemas que encontramos al trabajar con este colectivo?. ¿Qué tipo de intervención es la que necesitan?. ¿Qué técnica y herramientas tenemos que manejar como educadores/as?

**Objetivos del curso:**

- Conocer la realidad y las necesidades socioculturales de los niños/as y jóvenes en dificultad social
- Conocer y manejar los recursos necesarios y los recursos disponibles para trabajar con ellos/as
- Saber identificar situaciones de marginación y/o riesgo juvenil
- Aprender a desarrollar y realizar programas de intervención socioeducativa a nivel individual, grupal y comunitario
- Adquirir, desarrollar y mejorar habilidades para comunicarse y afrontar problemas educativos
- Intercambiar y contrastar las diferentes perspectivas de trabajo socioeducativo con jóvenes en dificultad social

**Contenidos:**

- La realidad de los/as niños/as y jóvenes en dificultad social
- Situación y alternativas de trabajo con los colectivos más vulnerables
- Programas socioeducativos: prevención, reinserción, intervención en crisis
- Claves para la intervención a nivel individual, grupal, familiar y comunitario.
- Destrezas educativas: habilidades comunicativas, resolución de conflictos, motivación y trabajo con uno mismo
- Recursos de la administración y legislación.
- Recursos socioeducativos
- Técnicas educativas y de animación

**Plazo de inscripción:** Del 7 de enero al 12 de febrero de 2010

**Información:**

Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

Comunidad de Madrid

Paseo de la Castellana 101, 2ª - 28046 Madrid

Tel.: 91 598 00 97

Fax 91 555 69 07

Correo-e: [escueladeanimacion@madrid.org](mailto:escueladeanimacion@madrid.org)

<http://www.madrid.org/escueladeanimacion>

## DISEÑAR Y CONSTRUIR LO SOSTENIBLE

**Organiza:** La Casa Encendida

**Fechas:** Desde el 02/03/2010 hasta el 30/03/2010

**Lugar:** Madrid

**Objetivos**

- Descubrir los aspectos esenciales de la construcción sostenible.
- Disponer de las herramientas adecuadas para poder aplicar en su quehacer cotidiano, los principios de la arquitectura sostenible.

**Contenidos**

- Herramientas para el diseño de edificios sostenibles.
- El urbanismo sostenible.
- Materiales y técnicas constructivas sostenibles.
- Integración de las energías renovables en edificación.
- La gestión del agua y de los residuos de construcción y demolición.
- La arquitectura tradicional.
- La rehabilitación desde la perspectiva de la sostenibilidad.
- Análisis y visita de proyectos de construcción sostenible.

**Coordinan:** Antonio Baño Nieva, arquitecto y profesor de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Alcalá de Henares; y Alberto Vigil-Escalera del Pozo, ingeniero técnico y profesor de la Universidad Europea de Madrid.

**Dirigido a:** Profesionales y estudiantes de disciplinas relacionadas con la construcción (arquitectos, arquitectos técnicos, etc.). Así como otras interesadas en la construcción y la sostenibilidad.

**Duración:** 37 horas  
**Fecha:** Martes, jueves y sábados, del 2 al 30 de marzo  
**Horario:** de 17.00 a 20.00 h, salvo las salidas de los sábados  
**Precio:** 50 €

**Información:**

La Casa Encendida Ronda Valencia, 2  
28012 Madrid  
Tel.: 902 43 03 22  
Fax: 91 506 38 76  
Correo-e: [casaencendida@cajamadrid.es](mailto:casaencendida@cajamadrid.es)  
<http://www.lacasaencendida.es>

#### IV CURSO DE ESPECIALIZACIÓN EN RECUPERACIÓN DE JARDINES Y PARQUES HISTÓRICOS. PAISAJES CULTURALES

**Organiza:** ETS Arquitectura de Madrid  
**Fechas:** Desde el 03/03/2010 hasta el 23/04/2010  
**Lugar:** Madrid

**Directores:** Javier García-Gutiérrez Mosteiro y Carmen Añón Feliú

**OBJETIVOS:**

- El curso intenta responder a la creciente demanda y preocupación social por la recuperación de nuestros jardines históricos, ya estén catalogados y protegidos como tales o formando parte de monumentos y conjuntos singulares.
- La finalidad de este curso es, por tanto, la formación especializada de técnicos con capacidad profesional para enfrentarse a este tipo de proyectos, conocedores tanto de los aspectos teóricos de la restauración de estos espacios como la práctica de su ejecución, englobando las nuevas técnicas empleadas hoy en día en su recuperación, así como su mantenimiento y gestión.
- Para ello las clases se organizan de tal manera que abarquen desde cuestiones troncales como el concepto de jardín y paisaje cultural, su inventariado y catalogación en base a la legislación vigente y la metodología de un proyecto de restauración hasta la confrontación y el estudio de casos realizados en otros países que, apoyado por conferencias puntuales sobre arqueología, historia o botánica permiten un acercamiento directo a la compleja metodología de un proyecto interdisciplinar.

**Destinatarios:** arquitectos, profesionales de la Administración y otros titulados interesados en la Rehabilitación de los Jardines y Parques Históricos.

**PROGRAMA:**

- Conceptos de jardín y parque histórico
- Paisajes culturales
- El verde histórico urbano
- Elementos de la historia y las tipologías de jardines: El mundo antiguo, Grecia y Roma. Jardines medievales. El jardín hispano-musulmán. Casos de estudio de jardines renacentistas en España. Jardines históricos madrileños.
- La filosofía de la conservación y la restauración de un jardín
- Evolución del proceso histórico de la restauración de jardines y parques
- Metodología del proyecto de rehabilitación: Arqueología de jardines: teoría y casos prácticos. El estudio histórico en la investigación de los jardines históricos. Estudio de la evolución de los jardines a través de sus plantaciones. El proyecto de plantación: estudios previos y ejecución.
- Legislación nacional e internacional sobre jardines y parque históricos
- Restauración y gestión de parques históricos. Casos
- El Plan General de Uso y Gestión de los jardines y parques históricos. Casos
- El caso de los Paisajes Culturales: normativa y planes de gestión

**Número de plazas:** 30

**Horas lectivas:** 120.

**Créditos ECTS:** 8 eCts.

**Importe de Matrícula:** 1.200 euros. alumnos del Master en Jardinería y paisajismo (upM): 900 euros.

**Titulación y evaluación:** para la obtención del título propio de la UPM de "Especialista en rehabilitación de Jardines y parques Históricos", se requerirá asistencia continua y un trabajo de curso.





**Lugar:** ETS Arquitectura de Madrid

**Horario:** miércoles, jueves y viernes, de 16:30 a 21:00 h, a excepción de las visitas, que se realizarán a lo largo de dos días completos.

**Información:**

Instituto Juan de Herrera

ETS Arquitectura de Madrid

Av. Juan de Herrera, 4 - 28040 Madrid

(Carlota Bustos)

Tel.: + 34 91 336 65 39

Correo-e: [cursospatrimonio.arquitectura@upm.es](mailto:cursospatrimonio.arquitectura@upm.es)

<http://www.aq.upm.es/nuevaweb/estudios/posgrado/tp/especializacion/17>

## FORMACIÓN DE EDUCADORES AMBIENTALES

**Organiza:** Asociación Española de Educación Ambiental e Instituto Tecnológico y Gráfico Tajamar

**Fechas:** Desde el 06/03/2010 hasta el 21/03/2010

**Lugar:** Madrid

**Objetivos:**

- Conocer la problemática ambiental, los grandes desafíos actuales, sus causas y consecuencias, y las soluciones que, desde diferentes enfoques, deben ofrecerse como alternativas integradoras entre desarrollo y medio ambiente.
- Entender la educación ambiental como una de esas respuestas, conociendo sus contenidos, metodología, recursos y tendencias, junto a sus diferentes ámbitos de aplicación.
- Integrar la educación ambiental tanto en los planes escolares, como en las diferentes áreas de conocimiento y en los centros de formación permanente.
- Disponer de recursos adecuados para acompañar los programas.
- Capacitar para poder llevar adelante iniciativas de educación ambiental en nuestros ámbitos de trabajo.

**Programa:**

- La crisis ambiental y sus principales manifestaciones. La educación ambiental como interpretación y respuesta.
- Fundamentos pedagógicos de la educación ambiental. La pedagogía activa.
- La educación en valores. La praxis (reflexión – acción) ambiental.
- Perspectiva histórica y principales acontecimientos internacionales con incidencia en la educación ambiental.
- Conceptos, modelo de actividades y taller de evaluación.
- La educación ambiental en los centros escolares. Valoración de la transversalidad.
- Enlace de la educación ambiental con todas las áreas de conocimiento: arte, ciencia y ética.
- Ambientalización de los centros docentes: fundamentos de la ecoauditoría escolar.
- La educación ambiental no formal. Aplicación de la educación ambiental a los sectores sociales (administración, universidad, organismos económicos, asociaciones vecinales, medios de comunicación).
- La empresa y la educación ambiental.
- El Libro Blanco de la Educación Ambiental en España.
- Las Asociaciones de Educación Ambiental. La importancia del tejido civil en la sociedad actual.
- Nuevas tendencias en educación ambiental.
- Perfil del educador ambiental y vías de actuación.
- Propuestas e iniciativas prácticas de educación ambiental: itinerarios urbanos, huertos escolares.
- Bibliografía y recursos.

**Destinatarios:** A toda persona, profesional o estudiante, que desee formarse en educación ambiental. La Asociación otorgará un diploma al final del curso que constituirá uno de los requisitos que acrediten como educadores ambientales.

**Metodología:** Teórico – práctica, combinando las exposiciones teóricas con ejercicios prácticos, itinerarios y salidas.

**Fechas:** El curso se impartirá los días 6 – 7, 13 – 14 y 20 – 21 de Marzo de 2010. Horario: sábados (10 a 14 h y 16 a 20 h) y domingos (10 a 14 h).

**Duración:** 50 horas, de las que 36 horas son presenciales y están repartidas en tres fines de semana del mes de Marzo. Las 14 horas restantes se emplearán en la realización de una propuesta didáctica de educación ambiental.

**Precio total:** 175 euros (125 euros para socios). Incluye documentación, docencia y certificado final.

**Profesorado:** Roberto González Echevarría, Esther Montero Zurita, Paloma Encinas Mateo, Federico Velázquez de Castro González

**Lugar de realización:** Instituto Tecnológico y Gráfico Tajamar. Calle Pío Felipe 12 - 28038 Madrid

**Información:**

Tel.: 958 156849 y 958 205936

Correo-e: [rgonzalez@tajamar.es](mailto:rgonzalez@tajamar.es)

## ESTRATEGIAS DE REGULACIÓN DE CONFLICTOS CON JÓVENES

**Organiza:** Comunidad de Madrid. Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

**Fechas:** Desde el 08/03/2010 hasta el 26/03/2010

**Lugar:** Madrid

**Objetivos del curso:**

- Tener un conocimiento del tipo de conflictos que nos encontramos en el trabajo cotidiano, analizando las diferentes formas en que se abordan los conflictos normalmente.
- Buscar una metodología adecuada de análisis y regulación de conflictos coherente con los valores que se proponen desde nuestros grupos.
- Planificar actividades que ayuden a trabajar los conflictos desde una perspectiva creativa.
- Concretar medios, recursos y técnicas con los que afrontar, directa e indirectamente las situaciones conflictivas que nos ocupan. Actitudes, luchas, conductas.
- Planificar cambios en el proceso trabajo grupal en el que se está inmerso

**Contenidos:**

- BLOQUE 1: PRESENTACIÓN, NECESIDADES y punto de partida.
- BLOQUE 2: EL ANÁLISIS DE LOS CONFLICTOS y de las formas de CÓMO SE ABORDAN LOS CONFLICTOS.
- BLOQUE 3: CÓMO ABORDAR LOS CONFLICTOS DE OTRA MANERA.
- BLOQUE 4: ESTRATEGIAS PARA LA REGULACIÓN DE LOS CONFLICTOS.
- BLOQUE 5: TRANSFORMACIÓN Y CONFRONTACIÓN: LOS CAMBIOS

**Plazo de inscripción:** Del 7 de enero al 19 de febrero de 2010

**Información:**

Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

Comunidad de Madrid

Paseo de la Castellana 101, 2ª - 28046 Madrid

Tel.: 91 598 00 97

Fax 91 555 69 07

Correo-e: [escueladeanimacion@madrid.org](mailto:escueladeanimacion@madrid.org)

<http://www.madrid.org/escueladeanimacion>

## TRATAMIENTOS BIOLÓGICOS DE RESIDUOS

**Organiza:** ATEGRUS. Asociación Técnica para la Gestión de Residuos, Aseo Urbano y Medio Ambiente

**Fechas:** Desde el 16/03/2010 hasta el 17/03/2010

**Lugar:** Mérida (Badajoz)

**Objetivos:**

- El objetivo de este curso es conseguir que los asistentes comprendan correctamente el proceso biológico de descomposición de los residuos y las opciones tecnológicas existentes para su tratamiento.
- A la finalización del curso deberían ser capaces de evaluar las posibilidades de tratamiento de los residuos orgánicos de su ámbito laboral.

**A quién se dirige:**

Este curso se dirige a aquellos profesionales que necesiten una visión de conjunto de los tratamientos biológicos de residuos o una especialización en esta área: empresas productoras de residuos, profesionales dedicados a la planificación medioambiental, profesionales de la industria de la gestión de residuos, nuevos profesionales en el sector de los residuos, trabajadores que busquen una especialización en el sector de residuos para una reorientación laboral, profesionales en industrias generadoras de residuos, cementeras, gestores autorizados, investigadores, etc.

**Programa****Martes, 16 marzo de 2010**

- Mañana (9h a 14h)
- Introducción al curso: los residuos orgánicos
- Procesos aerobios: el compostaje a. Descripción del proceso
  - b. Instalaciones y maquinaria
  - c. Calidad y uso del compost
  - d. Cuestiones de costes
- Tarde (15h30 a 18h30)
- Procesos anaerobios: la biometanización
  - a. Descripción del proceso
  - b. Instalaciones y maquinaria
  - c. Calidad y uso del biogás y el digestado
  - d. Cuestiones de costes

**Miércoles, 17 marzo de 2010**

- Mañana (9h a 13:30h)
- Aspectos legales y estrategias de gestión a nivel europeo, nacional y local
- Tratamientos biológicos de:
  - a. Tratamientos biológicos de aguas residuales y lodos de depuradora. El secado de lodos.
  - b. Gestión y tratamiento de purines
- Tarde (15h30 a 18h30) Visita técnica al ECOPARQUE DE MÉRIDA

**Información:**

ATEGRUS

Barroeta Aldamar, 6-1º - 48001 Bilbao

Tel.: 94 464 19 90

Fax: 94 424 38 54

Correo-e: [juridico@ategrus.org](mailto:juridico@ategrus.org)

<http://www.ategrus.org>

**ACUÍFEROS COSTEROS PARA RIEGO Y ABASTECIMIENTO: USO SOSTENIBLE Y ACTUACIONES DE REMEDIACIÓN**

**Organiza:** Instituto Agronómico Mediterráneo de Zaragoza (IAMZ) del Centro Internacional de Altos Estudios Agronómicos Mediterráneos (CIHEAM)

**Fechas:** Desde el 22/03/2010 hasta el 27/03/2010

**Lugar:** Zaragoza

**Objetivos:**

Al final del curso los participantes:

- Tendrán la capacidad para abordar los problemas de la gestión del agua y la remediación de los acuíferos costeros, especialmente en las zonas semiáridas y áridas, considerando los recursos hídricos convencionales y los no convencionales.
- Sabrán cómo elaborar los datos para cuantificar el estado de la explotación y sus efectos sobre el equilibrio agua salada-agua dulce.
- Habrán adquirido experiencia en el diseño de los procedimientos de gestión integrada del agua, teniendo en cuenta los aspectos socioeconómicos y técnicos con el fin de asesorar a los decisores.
- Estarán familiarizados con las ventajas y limitaciones de las técnicas y los métodos cuantitativos que pueden utilizarse, tales como el almacenamiento y recuperación de acuíferos y la reutilización de las aguas residuales depuradas para el abastecimiento urbano y la agricultura.
- Habrán tenido la oportunidad de intercambiar su experiencia con científicos y otros técnicos que trabajen en temas relacionados con la gestión de acuíferos costeros en la zona mediterránea.

**Programa**

- Principios de funcionamiento de los acuíferos costeros (8 horas)
  - 1.1. Relaciones agua dulce – agua salada
    - 1.1.1. Condiciones naturales
    - 1.1.2. Cambios hidráulicos en los acuíferos costeros debido a su explotación
  - 1.2. Tipos de acuíferos costeros en el área mediterránea. Modelos conceptuales
  - 1.3. Aspectos hidrogeoquímicos e isotópicos
  - 1.4. Métodos cuantitativos
    - 1.4.1. Métodos analíticos
    - 1.4.2. Métodos numéricos
  - 1.5. Investigaciones geofísicas y aplicaciones de la teledetección
  - 1.6. Construcción de modelos conceptuales
- Desarrollo de acuíferos costeros en el área mediterránea (4 horas)
  - 2.1. Utilización de los acuíferos costeros para el abastecimiento urbano y la agricultura. Aspectos de calidad
  - 2.2. Cuestiones económicas, sociales y legales de la utilización de los acuíferos
  - 2.3. Consecuencias medioambientales del uso de los acuíferos costeros
- Gestión y remediación de los acuíferos costeros (15 horas)
  - 3.1. Uso sostenible de los acuíferos costeros
    - 3.1.1. Demanda de agua y disponibilidad de recursos hídricos. Cambios globales
    - 3.1.2. Gestión integrada del agua
      - 3.1.2.1. Uso conjunto de aguas superficiales y subterráneas
      - 3.1.2.2. Reutilización de aguas residuales tratadas en agricultura y otros usos
      - 3.1.2.3. Desalinización de aguas salobres y marinas
      - 3.1.2.4. Manantiales costeros
    - 3.1.3. Recarga artificial. Almacenamiento y recuperación de acuíferos (ARA)
  - 3.2. Obras de captación en los acuíferos costeros
    - 3.2.1. Comportamiento hidráulico
    - 3.2.2. Construcción y abandono de pozos
  - 3.3. Acciones de protección y remediación
    - 3.3.1. Planificación y normas de protección
    - 3.3.2. Técnicas de remediación y barreras
  - 3.4. Seguimiento, gestión de datos y herramientas para alerta temprana. Estudio de caso: seguimiento de acuíferos costeros kársticos – un ejemplo de la península de Salento, Sur de Italia
  - 3.5. Elaboración de escenarios y sistemas de ayuda a la decisión. Estudio de caso: el ejemplo de la Bahía de Chekka, Líbano
  - 3.6. Estudio de caso: gestión de los acuíferos costeros en el Condado de Orange, California
  - 3.7. Estudio de caso: uso conjunto alternante de los acuíferos costeros de La Plana de Castellón, España
- Presentación y debate de una selección de estudios de caso de los participantes (2 horas)
- Visita técnica de campo al valle y delta del Bajo Llobregat: un ejemplo de gestión en un área de uso intensivo de aguas subterráneas con gran intrusión marina

**Información:**

Instituto Agronómico Mediterráneo de Zaragoza  
 Avenida de Montañana 1005, 50059 Zaragoza (España)  
 Tel.: 976 71 60 00  
 Fax: 976 71 60 01  
 Correo-e: [iamz@iamz.ciheam.org](mailto:iamz@iamz.ciheam.org)  
<http://www.iamz.ciheam.org>

## IX MASTER EN GESTIÓN, ACCESO Y CONSERVACIÓN DE ESPECIES EN COMERCIO: EL MARCO INTERNACIONAL

**Organiza:** Universidad Internacional de Andalucía. Sede Antonio Machado

**Fechas:** Desde el 05/04/2010 hasta el 25/06/2010

**Lugar:** Baeza (Jaén)

En el presente programa de estudios se ofrecen un total de 60 créditos ECTS, 48 en enseñanza presencial en el aula, a través de plataforma virtual y trabajo tutelado y 12 en la preparación de una tesis/proyecto final de Máster. El curso se estructura de la siguiente forma:

- Fase de docencia presencial distribuida en doce módulos.
- Fase de docencia, a través de la plataforma virtual de la Universidad Internacional de Andalucía, referida a los contenidos de los doce módulos.



- Fase de investigación no presencial destinada al desarrollo de tareas investigadoras para la preparación de la tesis/proyecto de Máster.

**Curso académico 2009-2010**

Fase de docencia: se impartirán 48 créditos ECTS en la Sede Antonio Machado de la Universidad Internacional de Andalucía de lunes a viernes, en horario de mañana y tarde.

Para su seguimiento y evaluación se realizarán semanalmente pruebas individuales y/o por grupos sobre los contenidos impartidos. A través de la plataforma virtual de la Universidad Internacional de Andalucía se desarrollarán diversas actividades docentes y prácticas sobre los contenidos del curso.

**Curso académico 2010-2011**

Fase de investigación: se realizarán 12 créditos tutelados de investigación o de realización de un proyecto que culminarán con la presentación de un trabajo de investigación o proyecto.

**Objetivos:**

El objetivo general del programa es proporcionar una formación de alta calidad especializada en los fundamentos científicos, las técnicas e instrumentos que permiten la aplicación y desarrollo de dos grandes convenios multilaterales medioambientales: el Convenio sobre Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres (CITES) y el Convenio de Diversidad Biológica (CDB).

**Destinatarios:**

El Máster está dirigido a todas aquellas personas que tienen o desean optar a tener responsabilidades ejecutivas en la formulación de políticas, en la aplicación de convenios internacionales de carácter ambiental y en el desarrollo de los trabajos científicos y técnicos a los que dicha aplicación obliga. La formación previa para la admisión en el programa será de los siguientes perfiles: ingeniero (agrónomos, montes, medioambiental); licenciados (veterinaria, ciencias biológicas, ciencias medioambientales, químicas, geografía e historia, humanidades, ciencias de la educación, derecho, política y relaciones internacionales) o estar en posesión de títulos universitarios homologados o equivalentes a los anteriores, obtenidos en universidades extranjeras.

**Información:**

Universidad Internacional de Andalucía

Sede Antonio Machado

Correo-e: [baeza@unia.es](mailto:baeza@unia.es)

[http://www.unia.es/component/option,com\\_hotproperty/task,view/id,341/Itemid](http://www.unia.es/component/option,com_hotproperty/task,view/id,341/Itemid)

## HABILIDADES SOCIALES Y DE COMUNICACIÓN

**Organiza:** Comunidad de Madrid. Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

**Fechas:** Desde el 05/04/2010 hasta el 21/04/2010

**Lugar:** Madrid

Este Taller pretende por un lado desarrollar este recurso básico en los educadores y educadoras, entrenándoles en diferentes habilidades que nos permiten manejar más adecuadamente nuestras relaciones, y también pretende que dichas habilidades se puedan enseñar a los chavales de forma que les transmitamos y entrenemos en competencias y recursos personales que les permitirá desenvolverse mejor, a la vez que aumentan la probabilidad de éxito ante las diferentes demandas sociales.

**Objetivos :**

- Dotar a los educadores de unos recursos y estrategias de comunicación así como entrenarles en fomentar esos mismos recursos con sus grupos.
- Dotar a los educadores de estrategias de Habilidades Sociales y de Comunicación.
- Aumentar la autoestima y autonomía personal.
- Manejar estrategias facilitadoras de Resolución de Conflictos.
- Fomentar la escucha personal e interpersonal.
- Manejar diferentes estilos comunicativos.
- Conocimiento y Desarrollo personal a través de la Comunicación.

**Contenidos:**

- Hablando se entiende la gente: Importancia de las habilidades sociales y de comunicación como recurso grupal
- ¿Quién soy frente al grupo?. Cómo es mi calidad de comunicación en función de mis cualidades personales y del grupo o persona con la que trabajo.

- ¿Con qué habilidades y recursos cuento?: Entrenamiento y desarrollo de Habilidades sociales y de comunicación: escucha activa, Estilos de comunicación, asertividad, resolución de conflictos, normas y límites, presión grupal, expresión de emociones....
- ¿Qué hacer con el grupo?: Técnicas y recursos a utilizar con el grupo

**Plazo de inscripción:** Del 1 de febrero al 19 de marzo de 2010

**Información:**

Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

Comunidad de Madrid

Paseo de la Castellana 101, 2ª - 28046 Madrid

Tel.: 91 598 00 97

Fax 91 555 69 07

Correo-e: [escueladeanimacion@madrid.org](mailto:escueladeanimacion@madrid.org)

<http://www.madrid.org/escueladeanimacion>

## DINÁMICA DE GRUPOS PARA EL TRABAJO CON JÓVENES

**Organiza:** Comunidad de Madrid. Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

**Fechas:** Desde el 06/04/2010 hasta el 29/04/2010

**Lugar:** Madrid

**Objetivo general:**

Realizar un trabajo de apoyo al conocimiento personal y también grupal, facilitando y proporcionando un cauce de expresión dentro de los grupos (especialmente juveniles), así como fomentar el desarrollo de habilidades de relación y de convivencia grupal.

**Objetivos específicos:**

- Favorecer el conocimiento y reflexionar sobre los fundamentos de la dinámica de grupos juveniles a través de la experiencia
- Conocer nuestras limitaciones y posibilidades dentro del grupo, impulsado la confianza, seguridad y la propia autoestima
- Favorecer un cauce adecuado de expresión dentro del grupo
- Entrenar e incorporar determinadas habilidades de comunicación y resolución de conflictos que permitan una mejor relación dentro del grupo
- Desarrollar la capacidad de analizar los fenómenos grupales, para adaptar nuestra intervención a las necesidades del grupo
- Fomentar nuestra capacidad y la del grupo para desarrollar lo lúdico y creativo

**Contenidos:**

- El grupo: Tipos de grupos y funciones dentro del grupo. Grupos de jóvenes: tipos, características, fases, fenómenos y elementos constitutivos
- La evolución y crecimiento del grupo. Fenómenos grupales: (cohesión, participación, conflicto, liderazgo....)
- ¿qué necesito y que necesita el grupo? Conocimiento grupal y autoconocimiento personal.
- Como dinamizador ¿que veo del grupo?: Métodos de evaluación, observación y análisis de la dinámica grupal.
- ¿Quién soy frente al grupo?. Importancia y funciones del dinamizador grupal
- ¿Con que habilidades y recursos cuento?: Habilidades sociales del dinamizador grupal: escucha activa, asertividad, resolución de conflictos, normas y límites, presión grupal, expresión de emociones....
- ¿Qué hacer con el grupo?: Desarrollo y aprendizaje de técnicas dinámicas para cada etapa grupal (conocimiento, cohesión, cambios, conflictos, cierre....)
- Aprendiendo de lo creativo: Como a través del juego y lo lúdico se puede desarrollar la creatividad

**Información:**

Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

Comunidad de Madrid

Paseo de la Castellana 101, 2ª - 28046 Madrid

Tel.: 91 598 00 97

Correo-e: [escueladeanimacion@madrid.org](mailto:escueladeanimacion@madrid.org)

<http://www.madrid.org/escueladeanimacion>



## JUEGOS DEL MUNDO PARA LA INTEGRACIÓN DE JÓVENES

**Organiza:** Comunidad de Madrid. Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

**Fechas:** Desde el 12/04/2010 hasta el 16/04/2010

**Lugar:** Madrid

### Objetivos

- Dotar al alumnado de recursos e instrumentos lúdicos novedosos y poco conocidos para su quehacer educativo y/o social.
- Dar a conocer otras estructuras de juego que tienen origen fuera de nuestras fronteras para acercarnos a otras realidades culturales.
- Desarrollar valores, actitudes y destrezas que ayuden a nuestra sociedad a crear una conciencia intercultural.

### Juegos de mesa

Historia de los juegos de tablero

Ámbito intelectual, físico y social que trabajamos con este tipo de juegos

Tipología de juegos.

### Juegos de movimiento

Valor educativo del juego intercultural

Estructuras para modificar juegos

Juegos de los cinco continentes

### Contenidos

- El desarrollo de la sesiones será meramente práctico. Los alumnos practicarán de los juegos analizando posteriormente su valor educativo. Se pretende pues un esquema experiencial, aprender "haciendo". El profesor ilustrará cada uno de los juegos con datos históricos, curiosidades o anécdotas del elemento, así como una breve descripción del mismo. Los participantes tendrán fichas con el resumen de las reglas.
- Se potenciará la creatividad para construir los juegos de tablero con material reciclado. El aprendizaje será cooperativo, en el que todos y todas se sientan partícipes y colaboradores de la sesión.
- Se crearán nuevas estructuras lúdicas a las presentadas por el ponente a partir del aprendizaje de técnicas para modificar y adaptar juegos.

**Plazo de inscripción:** Del 21 de febrero al 26 de marzo de 2010

### Información:

Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

Comunidad de Madrid

Paseo de la Castellana 101, 2ª - 28046 Madrid

Tel.: 91 598 00 97

Fax 91 555 69 07

Correo-e: [escueladeanimacion@madrid.org](mailto:escueladeanimacion@madrid.org)

<http://www.madrid.org/escueladeanimacion>

## FORMACIÓN A DISTANCIA / INTERNET

### CREACIÓN DE MODELOS EN ECOLOGÍA Y GESTIÓN DE RECURSOS NATURALES

**Organiza:** Cátedra UNESCO en Sostenibilitat. Universitat Politècnica de Catalunya

Este curso permite adquirir, de forma fácil y rápida, formación en la construcción de modelos dinámicos que sirvan de base tanto en el análisis de los impactos ambientales como en la gestión de los recursos naturales. En estos casos, en los que se dispone de pocos datos actuales y ninguno histórico, los modelos de simulación permiten, trabajando con hipótesis realistas, elaborar propuestas de actuación.

Esto se consigue con la ayuda de software específico que facilita tanto la construcción de los modelos como la realización de simulaciones posteriores.

Al finalizar el curso el alumno es capaz de:

- Realizar una síntesis de un problema complejo.

- Diagnosticar la evolución natural del sistema analizado.
- Crear un modelo del sistema e introducirlo en el ordenador.
- Realizar simulaciones con el modelo, orientadas a hacer propuestas de actuación.

**Contenidos:**

- En primer lugar se estudian las estructuras básicas de los sistemas y las dinámicas más comunes que se pueden presentar. A continuación se estudian las etapas a seguir en la construcción de un modelo. Por último, en los ejercicios prácticos, se aprende a introducir los modelos en el ordenador y simular diferentes alternativas.
- Los ejercicios prácticos que se estudian son entre otros:
  - Dinámica de una Población
  - Ecología de una Reserva Natural
  - Efectos de la agricultura intensiva
  - Política ganadera
  - Emisiones de CO<sub>2</sub>.

**Modalidad:** Cursos Online con tutoría personalizada.

**Duración aproximada:** 50 horas (5 créditos).

**Dirigido a:** Estudiantes y licenciados en Ciencias Ambientales, Ciencias de la Tierra, Biología, Ecología, Educación Medioambiental, Educación Ambiental, Veterinaria, Zoología, Ingenieros Forestales y también a los gestores de Parques Naturales.

**Información:**

Fundación Universidad Politécnica de Cataluña

C/ Badajoz 73 - 08005 Barcelona

Tel. (34) 93 2110874

Correo-e: [jmarting@catunesco.upc.edu](mailto:jmarting@catunesco.upc.edu)

<http://dinamica-de-sistemas.com/cursos/ecologia.htm>

## PROYECTISTA INSTALADOR DE ENERGÍA SOLAR. DIPLOMA

**Organiza:** Censolar - Centro de Estudios de la Energía Solar

**Objetivos del curso y nivel requerido**

- El objetivo del curso es formar especialistas de nivel medio en las aplicaciones prácticas de la energía solar, tanto térmica como fotovoltaica.
- El curso, concebido para poder ser estudiado de forma totalmente autónoma, está enfocado principalmente hacia la práctica profesional, partiendo de unos conocimientos técnicos previos básicos. El nivel mínimo recomendado para poder asimilarlo no es alto, pues incluso personas que tan sólo hayan completado un bachillerato técnico o una formación técnico-profesional de nivel dos, pueden, sin mayores dificultades, acometer su estudio con aprovechamiento. Naturalmente, si la formación previa es algo mayor, más fácil resultará la comprensión de todos los casos y supuestos prácticos expuestos.
- Una vez superado el curso con aprovechamiento, el alumno se encontrará técnicamente capacitado para diseñar, calcular, presupuestar y dirigir la instalación de sistemas de energía solar térmica y fotovoltaica de pequeña y mediana potencia, logrando así unas notables expectativas profesionales, dadas las previsiones de demanda de técnicos cualificados como consecuencia, por una parte, del previsible incremento de este tipo de instalaciones a lo largo de la próxima década y, por otra, de la escasez, a nivel mundial, de especialistas en este nuevo campo.
- El proceso docente se desarrolla íntegramente, incluidas las evaluaciones periódicas, en régimen de enseñanza a distancia, sin requerir en ningún momento el desplazamiento físico del alumno

**CONTENIDOS:**

Los textos del curso (seis tomos tamaño DIN A4 totalizando más de mil seiscientas páginas) constituyen una obra única. En ellos, se desarrollan las distintas parcelas de que consta el curso, con gran profusión de dibujos aclaratorios, gráficos y fotografías, para que el alumno comprenda claramente las explicaciones de texto. También se incluyen varios programas de software, de uso exclusivo para los alumnos de CENSOLAR, y que facilitan extraordinariamente tanto la labor de éstos durante el curso, como las tareas propias de su posterior actividad profesional.

- TOMO 1: FÍSICA
- TOMO 2: ENERGÉTICA SOLAR





- TOMO 3: SISTEMAS DE APROVECHAMIENTO TÉRMICO I
- TOMO 4: SISTEMAS DE APROVECHAMIENTO TÉRMICO II
- TOMO 5: SISTEMAS DE CONVERSIÓN ELÉCTRICA
- TOMO 6: APÉNDICE

Censolar concede 20 becas para cursar, durante el año 2010-2011, y en régimen de enseñanza a distancia, los estudios conducentes a la obtención del Diploma de Proyectista Instalador de Energía Solar. Plazo límite: 30/04/2010 [[Ver bases](#)].

**Información:**

Censolar - Dpto. Información  
Parque Industrial PISA, c/ Comercio 12  
41927 Mairena del Aljarafe (Sevilla)  
Tel: (+34) 954 186 200  
Fax: (+34) 954 186 111  
Correo-e: [central@censolar.org](mailto:central@censolar.org)  
<http://www.censolar.edu/menu3.php>

**ECODISEÑO, HERRAMIENTAS Y ESTRATEGIAS (3ª ED.)**

**Organiza:** eco-union.org

**Destinatarios:**

El curso está dirigido a estudiantes, técnicos de medio ambiente de la administración pública o entidades privadas, profesionales del diseño, la ingeniería y el medio ambiente.

**Objetivos**

- Entender el papel clave del diseño y el análisis del ciclo de vida de los productos en relación con la sostenibilidad de los procesos de producción y consumo.
- Desarrollar una opinión crítica y una visión analítica para liderar acciones de mejora ambiental en el entorno profesional y personal.

**Programa:**

- Módulo de introducción: Ecodiseño y desarrollo sostenible
  - Estado ambiental
  - Impactos ambientales
  - Huella ecológica
- Módulo I: Ecodiseño
  - Sistema-producto
  - Ciclo de vida del producto
  - Metodología y estrategias de ecos
  - Biónica
  - *Life Cycle Thinking*
- Módulo II: Herramientas de análisis ambiental
  - Unidad funcional
  - Introducción a las herramientas informáticas de ciclo de vida
- Módulo III: Comunicación ambiental y marco legal
  - Estrategias de comunicación ambiental
  - Ecoetiquetas
  - Autodeclaraciones ambientales
  - Compra verde
  - Política integrada de producto
  - Norma de ecodiseño

**Precios**

Profesionales y administración pública: 250EUR

Estudiantes, empleados de ONGs, desempleados y colaboradores de eco-union: 175EUR

**Fecha:** Del 15 de febrero al 19 de marzo de 2010

**Duración:** 50 horas

**Idioma:** Castellano

**Información:**

Tel.: 93 553 58 40

Correo-e: [formacion@eco-union.org](mailto:formacion@eco-union.org)

<http://www.eco-union.org>

## AGRICULTURA ECOLÓGICA

**Organiza:** Ministerio de Educación, Política Social y Deporte. Subdirección General Aprendizaje a lo largo de la vida

El objetivo principal de este curso es sistematizar de forma sencilla los principios y técnicas básicas del cultivo ecológico para que cualquier persona sensibilizada por la calidad de los alimentos que consume, la conservación y mejora del medio ambiente en el que vive puede experimentar el cultivo de hortalizas, frutas, hierbas comestibles y medicinales.

Este curso está destinado a jóvenes del medio rural o urbano con deseos de crearse un autoempleo o de cooperar con proyectos agrocomerciales ya en marcha, agricultores tradicionales que deseen transformar paulatinamente sus cultivos o ampliar la gama de sus productos, agricultores ecológicos que deseen ampliar sus conocimientos y aportar su experiencia y compartir información a través de la red informática con otros agricultores. También puede hacerlo cualquier persona del medio rural o urbano que quiera experimentar, en la medida de sus posibilidades -jardín, huerta, terraza o balcón- algunas de las técnicas y posibilidades que ofrece el cultivo ecológico, para su propio consumo o como fuente de ingresos complementarios.

### Contenidos del curso:

- Módulo I: Bases científicas de la agricultura ecológica
- El ciclo de la vida y el suelo.
- Inconvenientes de la agricultura industrial.
- Módulo II: Cómo cultivar ecológicamente (Técnicas básicas)
- La fertilización y cubierta del suelo.
- El laboreo.
- Siembra, rotación y asociaciones.
- Riego, reciclaje del agua y utilización de energías renovables.
- Tratamiento de enfermedades y plagas.
- El control biológico.
- Los setos.
- Módulo III: Todo se relaciona con todo
- Escuelas y métodos.
- La fruticultura.
- La cría de animales.
- Diseños ecológicos globales.
- Módulo IV: La agricultura ecológica en la práctica
- Posibilidades urbanas de la agricultura ecológica.
- ¿Dónde están y qué hacen los agricultores ecológicos?.

### Materiales:

Cd: "Agricultura Ecológica"  
Mesa de trabajo del curso

### Método de trabajo:

Mentor dispone de un entorno virtual de aprendizaje que facilita el acceso a materiales, evaluaciones y ejercicios prácticos. Además, permite el contacto del alumno con su tutor así como con el resto de alumnos del mismo curso.

El tutor, experto en los contenidos del curso, va resolviendo las dudas, corrigiendo las prácticas y siguiendo de forma efectiva el aprendizaje del alumno a través del correo electrónico y otras herramientas de evaluación y comunicación.

Puede realizarse el curso desde el propio domicilio o desde el Aula Mentor más cercana si no se dispone de ordenador conectado a Internet. En el aula se contará con la ayuda del administrador para facilitar las primeras comunicaciones telemáticas.

### Certificación final:

Al finalizar el curso, una vez superada la prueba final, el alumno/a obtiene un certificado de aprovechamiento, expedido por el Ministerio de Educación y Ciencia y, en su caso, de la Consejería de la Comunidad Autónoma correspondiente.

En este curso se certifican 60 horas

**Precio del curso:** El precio del curso es de un máximo de 24€ mensuales. La matriculación inicial es, en todos los casos, de dos meses.

**Información:**

Ministerio de Educación Política Social y Deporte  
Torrelaguna, 58 - 28027 Madrid  
Tfno 91 377 83 00  
Fax 91 377 22 20  
Correo-e: [cinta.cascales@mepsyd.es](mailto:cinta.cascales@mepsyd.es)  
<https://centrovirtual.educacion.es/mentor/>

**INICIACIÓN A LA ECOLOGÍA**

**Organiza:** Ministerio de Educación, Política Social y Deporte. Subdirección General Aprendizaje a lo largo de la vida

Este curso pretende facilitar algunos conocimientos básicos sobre el funcionamiento de los sistemas terrestres y los problemas ambientales actuales. Pretende también fomentar una reflexión profunda sobre las posibles estrategias necesarias para tratar de resolverlos tanto a nivel individual como colectivo.

**Contenidos del curso:**

- I Historia: Introducción sobre el origen de la Tierra y del desarrollo de la vida en ella, incluido el hombre, con una perspectiva global de interacciones mutuas.
- II Tierra: Estudio de los sistemas terrestres: atmósfera, hidrosfera, geosfera y biosfera, así como de sus relaciones
- III Hombre: Revisión de los distintos modelos con los que el hombre se ha relacionado con el sistema Tierra. La aparición de los problemas ambientales. Necesidad de límites en el crecimiento.
- IV Contaminación: Análisis del problema de la contaminación del aire, del agua y del suelo, de sus consecuencias y de sus posibles soluciones
- V Energía: Revisión del problema energético. Las energías renovables y no renovables. Situación, ventajas e inconvenientes de cada una de ellas
- VI Desertificación: Análisis del problema de la desertificación y sus consecuencias. Factores naturales y actuaciones humanas que la favorecen. La situación actual.
- VII Biodiversidad: Concepto del recurso de la biodiversidad. Análisis de las causas por las que desaparecen las especies de seres vivos. La biodiversidad en España.
- VIII Paisaje: Distintos conceptos del "Paisaje". Análisis e interpretación de los paisajes. Calidad, fragilidad e impactos paisajísticos.
- IX Soluciones: Reflexión sobre el futuro. El desarrollo sostenible. Cambios necesarios en la sociedad.

**Materiales:**

CD rom: Iniciación a la Ecología.  
Mesa de trabajo del curso.

**Método de trabajo:**

Mentor dispone de un entorno virtual de aprendizaje que facilita el acceso a materiales, evaluaciones y ejercicios prácticos. Además, permite el contacto del alumno con su tutor así como con el resto de alumnos del mismo curso.

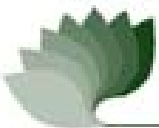
El tutor, experto en los contenidos del curso, va resolviendo las dudas, corrigiendo las prácticas y siguiendo de forma efectiva el aprendizaje del alumno a través del correo electrónico y otras herramientas de evaluación y comunicación.

Puede realizarse el curso desde el propio domicilio o desde el Aula Mentor más cercana si no se dispone de ordenador conectado a Internet. En el aula se contará con la ayuda del administrador para facilitar las primeras comunicaciones telemáticas.

**Certificación final:**

Al finalizar el curso, una vez superada la prueba final, el alumno/a obtiene un certificado de aprovechamiento, expedido por el Ministerio de Educación, y en su caso, de la Consejería de la Comunidad Autónoma correspondiente.  
El curso de Iniciación a la Ecología se certifica en 80 horas.

**Precio del curso:** El precio del curso es de un máximo de 24€ mensuales. La matriculación inicial es, en todos los casos, de dos meses.



**Información:**

Ministerio de Educación Política Social y Deporte

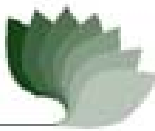
Torrelaguna,58 - 28027 Madrid

Tfno 91 377 83 00

Fax 91 377 22 20

Correo-e: [cinta.cascales@mepsyd.es](mailto:cinta.cascales@mepsyd.es)

<https://centrovirtual.educacion.es/mentor/>



## HACIA LA SOSTENIBILIDAD ESCOLAR: CRITERIOS DE CALIDAD EN EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD

**Autor:** José Ignacio de Guzmán Alonso y José Manuel Gutiérrez Bastida

**Edita:** Gobierno Vasco. Departamentos de Educación, Universidades e Investigación y de Medio Ambiente, Planificación Territorial, Agricultura y Pesca. Vitoria-Gasteiz. 2009

**Idioma:** Español y euskera

**Formato:** Papel



A casi cuarenta años de su aparición en escena, la educación ambiental necesita reconocer cuáles son sus buenas prácticas, cuáles las experiencias de las que podemos aprender por su sentido, por su capacidad de sensibilización, por su valor educativo, por su interrelación con el entorno, sus resultados medioambientales..., y que puedan ser contextualizadas en otros entornos, nunca aplicadas miméticamente.

Con el objeto de mejorar la calidad del programa Agenda 21 Escolar del País Vasco, Ingurugela (antes CEIDA) realizó la investigación Evaluación del programa Agenda 21 Escolar 2003-2006. En ella se pusieron de manifiesto tanto las potencialidades de este programa de educación ambiental como los resultados y procesos realizados hasta aquella fecha. También se recogieron inquietudes de los centros entre las que destacaba un déficit en el reconocimiento social al trabajo efectuado y, en parte, cierta "invisibilidad" ante las administraciones educativas locales y autonómicas. Los Departamentos de Educación, Universidades e Investigación y de Medio Ambiente, Planificación Territorial, Agricultura y Pesca, recogieron el reto y apostaron por crear un sistema de criterios de evaluación que reconociese y discriminase positivamente a los centros con experiencias de calidad en el programa Agenda 21 Escolar. Las referencias principales para este trabajo han sido: A Comparative Study on Ecoschool Development Process (Mogensen y Mayer, 2005) y Quality Criteria for ESD-Schools (Breiting et al., 2005).'

La publicación se divide en cinco capítulos y un anexo:

- Calidad en educación para la sostenibilidad trata de analizar la evolución de las experiencias de educación ambiental, así como el controvertido concepto de calidad y calidad en educación ambiental.
- Contexto: Agenda 21 Escolar enmarca el escenario del trabajo.
- Sistema de evaluación: justificación y procedimiento explica el modelo y proceso de evaluación de la calidad que se ha establecido.
- Sistema de evaluación: criterios de calidad describe los objetivos, los seis indicadores (sostenibilidad, complejidad, procesos, participación, cooperación y currículum) y subindicadores del sistema de evaluación, así como los propios criterios de calidad.
- El anexo muestra una ejemplificación de la información que se envía a los centros.

Los centros que superan el proceso de evaluación, además de obtener el reconocimiento como "Escuela sostenible", pasan a formar parte de la nueva red IRAES 21, que está dando sus primeros pasos. Ingurugela cree que esta publicación es una interesante e innovadora aportación al mundo de la educación ambiental, desde la que seguir aprendiendo y avanzando hacia la sostenibilidad.

**Disponibilidad:** Centro de Documentación del CENEAM. Préstamo domiciliario y consulta en sala

### Información:

Servicio Central de Publicaciones. Librería

Dirección: Donostia-San Sebastián, 1 - 01010 Vitoria - Gasteiz

Teléfono: 945 01 68 66

Fax: 945 01 87 09

Correo-e: [ejgvpublicaciones@ej-gv.es](mailto:ejgvpublicaciones@ej-gv.es)

## BUENAS PRÁCTICAS ECOLÓGICAS EN NUESTRA VIDA COTIDIANA: UNA GUÍA CON PERSPECTIVAS DE GÉNERO

**Autor:** Dirección técnica María Encarnación Jiménez Cornejo

**Edita:** Junta de Andalucía, Consejería de Medio Ambiente, 2008

**Idioma:** Español

**Formato:** Papel



Esta guía es el resultado del trabajo en común de un grupo de mujeres andaluzas que generosamente nos hacen llegar sus aportaciones y propuestas par llevar un estilo de vida más coherente con las necesidades de pervivencia de nuestro hábitat.

Las opiniones que aquí se expresan surgieron durante el desarrollo de una serie de talleres participativos para la Sensibilización sobre buenas prácticas en la vida cotidiana, enmarcados en el programa GEODA, programa de Educación Ambiental para la participación y sensibilización del colectivo femenino andaluz. Estos talleres se proponían lograr la implicación de las mujeres en el proceso de concienciación y difusión de actitudes de respeto y cuidado por el medio ambiente.

Durante el proceso de trabajo en estos talleres se han recuperado costumbres y actitudes tradicionales, que han sido recogidas en esta guía de buenas prácticas en la vida cotidiana, estructurándose en bloques:

1. Las energías y el ahorro energético
2. Los usos del agua
3. El consumo responsable, los residuos y el reciclaje
4. ¿Cómo reciclamos?
5. ¿Es posible un jardín ecológico?

**Disponibilidad:** Centro de Documentación del CENEAM. Préstamo domiciliario y consulta en sala

**Información:** No disponible

## EDUCACIÓN AMBIENTAL: APORTES POLÍTICOS Y PEDAGÓGICOS EN LA CONSTRUCCIÓN DEL CAMPO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Autor:** Daniela García y Guillermo Priotto

**Edita:** Jefatura de Gabinete de Ministros, Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable, 2009

**Idioma:** Español

**Formato:** Papel

La idea de este libro, es incitar a una reflexión ética, política y pedagógica en el marco de la educación ambiental (EA).

Pretende ser una ayuda para profundizar y enriquecer el debate acerca del sentido formativo de las propuestas educativo ambientales que se impulsan desde los diversos escenarios locales y regionales de Argentina. Es una invitación a repensar lo ambiental, y las propuestas en EA desde la complejidad.

Desde la década de los 90 se piensa y trabaja en función de una educación ambiental orientada a impulsar procesos que tienden al desarrollo sostenible. De aquí la necesidad de posicionarnos como educadores ante los discursos antagónicos de la sostenibilidad. Ello implica cuestionar, por un lado los modelos de producción, distribución y consumo hegemónicos, como así también los modelos de conocimiento que instauró la modernidad.

En este sentido, asumimos que la Educación Ambiental debe impulsar procesos orientados a la construcción de una nueva racionalidad social.

**Disponibilidad:** Centro de Documentación del CENEAM. Préstamo domiciliario y consulta en sala

**Información:**

Jefatura de Gabinete de Ministros, Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable

<http://www.ambiente.gob.ar/educacion>





## LA ECOLOGÍA A TU ALCANCE

**Autor:** François Michel

**Edita:** Oniro, 2005

**Idioma:** Español

**Formato:** Papel



Esta colección de libros surge con el propósito de ayudar a los primeros lectores a comprender, amar y cuidar el mundo en que vivimos y que compartimos con nuestros semejantes. Se trata de obras profusamente ilustradas, con bellas y expresivas imágenes a todo color y textos directos, claros y concisos que ponen al alcance de todos los niños y niñas los conocimientos más básicos de la forma más divertida.

El primer volumen, La ecología, estudia las relaciones entre los seres vivos --los humanos, los animales y las plantas-- y los medios en que viven. Todos los seres de la Tierra, desde las plantas más diminutas o las invisibles bacterias hasta los animales más grandes, están estrechamente relacionados, como si el propio planeta fuera un enorme organismo. Y el buen funcionamiento de cualquiera de las partes de ese organismo depende del buen funcionamiento de todas las demás.

Esta amena y divertida obra, profusamente ilustrada a todo color, aborda, entre otros, los siguientes temas: los ecosistemas, el ciclo del agua, la contaminación, la capa de ozono, el reciclaje de los residuos, la radiactividad...

Finalmente, la obra contiene un test para poder evaluar la comprensión de los temas abordados a la vez que unos crucigramas y un minidiccionario que refuerzan el valor pedagógico de esta obra. Una pedagogía que, insistimos, precisa de acompañamiento si se trata de trasladarlo a los niños y niñas. De todas maneras no dudamos que a esta obra puede atrápanos y motivarnos a buscar otras obras más detalladas sobre la problemática ambiental. En cualquier caso la simpatía que rezuman cada una de las ilustraciones merece ser admirada por su ingenuidad y el cariño que desprenden.

**Disponibilidad:** Centro de Documentación del CENEAM. Préstamo domiciliario y consulta en sala

**Información:** No disponible

## TU HUERTO Y JARDÍN ECOLÓGICOS: LOS BUENOS ALIMENTOS AL ALCANCE DE TODOS

**Autor:** Teo Gómez y Quico Barranco

**Edita:** Océano, 2007

**Idioma:** Español

**Formato:** Papel

Este libro ofrece, una visión amplia y comprensible de todo lo que necesitamos saber para hacer más productiva nuestra pequeña parcela, el balcón o ese rincón perdido del jardín de una manera inteligente y respetuosa con el medio ambiente.

Proponen una manera de hacer que tiene en cuenta a las personas, las plantas, los animales y todo ser viviente. Por eso, sugieren al renuncia a contaminar con plaguicidas, fertilizantes o cualquier otro veneno o producto no natural. Elegir semillas biológicas para mantener los cultivos tradicionales siguiendo los ritmos de la naturaleza. Y se alian con los insectos, para mantener una armonía vital en los cultivos.

**Disponibilidad:** Centro de Documentación del CENEAM. Préstamo domiciliario y consulta en sala

**Información:**

Oceano Editorial

Correo-e: [info-librerias@oceano.com](mailto:info-librerias@oceano.com)





## MANUAL DEL VOLUNTARIO

**Autor:** José Carlos García Fajardo  
**Edita:** Los Libros de la Catarata, 2007  
**Idioma:** Español  
**Formato:** Papel

Es imposible intentar cambiar el mundo sin cambiar nuestra propia vida. Y el voluntariado social o se enraíza en esta realidad palpitante e ineludible o hace causa común con los responsables de que se perpetúe la injusticia, al no acometer la transformación de las causas. Pasemos el mensaje de boca a oreja con una conducta coherente con nuestra actitud vital. Todos y cada uno somos responsables de las demás personas y de la creación entera. Al fin y al cabo, ¿qué es la solidaridad sino la respuesta a una desigualdad injusta?

Este Manual del voluntario (en su sexta edición) es una obra única en su especialidad y de obligada lectura para todos aquellos que sean o quieran ser voluntarios sociales. El texto aporta herramientas e instrumentos prácticos, da las claves de lo que es el voluntariado y analiza en qué consisten las actitudes y las habilidades necesarias (libertad, protagonismo del excluido, gratuidad, compromiso, respeto, humildad, participación social, implicación personal, el sentido de equipo, etc.) para el desempeño de la actividad voluntaria, sin olvidar los riesgos que ésta conlleva. Además, ofrece un amplio abanico de posibilidades para que el voluntario pueda dirigirse a aquellas organizaciones que más se avengan con sus deseos, con sus capacidades y con las necesidades de la propia organización y explica qué tipo de formación es la adecuada para la realización de un buen voluntariado.



**Disponibilidad:** Centro de Documentación del CENEAM. Préstamo domiciliario y consulta en sala

**Información:**  
 Los Libros de la Catarata  
 Dirección: Fuencarral, 70 – 28004 Madrid  
 Teléfono: 91 532 05 04  
<http://www.catarata.org>

## JUGANDO SE APRENDE MUCHO: EXPRESAR Y DESCUBRIR A TRAVÉS DEL JUEGO

**Autor:** Sigrid Loos y Karim Metref  
**Edita:** Narcea, 2007  
**Idioma:** Papel  
**Formato:** Español



El libro comienza con una frase de Francesco de Bartolomeis "Cuando se descubrió que el juego es el trabajo de los niños, y por lo tanto, una actividad muy seria que no solo hay que permitir, sino también favorecer, se dio un enorme paso hacia la comprensión de las necesidades de la infancia"

El juego es un instrumento privilegiado para el aprendizaje del niño porque ayuda a mejorar su percepción sensorial, desarrolla su capacidad de relación y estimula su fantasía y creatividad.

Este libro presenta más de cien actividades cooperativas para favorecer la educación armónica, el movimiento y la percepción sensorial; para relajarse, recuperarse y ayudar a conocerse mejor a sí mismo y a los demás.

Las maestras y maestros que trabajan con niños en edad preescolar, encontrarán muchas sugerencias creativas, dinámicas y fáciles para su trabajo diario.





## Contenido:

1. El juego.
2. Jugando se aprende. Importancia del juego para el aprendizaje.
3. Descubrir y reinventar el mundo, con el cuerpo, con la cabeza.
4. Expresar y descubrir a través del juego.

**Disponibilidad:** Centro de Documentación del CENEAM. Préstamo domiciliario y consulta en sala

**Información:** No disponible

## COLECCIÓN TODOS VIVIMOS AQUÍ

**Autor:** DIDACO

**Edita:** DIDACO, 2002

**Idioma:** Español e inglés

**Formato:** DVD

Una obra audiovisual infantil de Ecología, creada y desarrollada en España, que se ha distribuido en más de 40 países y doblada a 12 idiomas. TODOS VIVIMOS AQUÍ consta de 26 episodios. Una obra divertida, ecológica y tierna, dirigida para niños de 3 a 11 años. TODOS VIVIMOS AQUÍ es una enciclopedia audiovisual de Ecología para los alumnos de Enseñanza Infantil y Primaria, en español e inglés.



### Cada episodio sigue el desarrollo siguiente:

- **Cabecera:**  
La canción es una historia animada que cuenta los viajes, por todo el mundo, de una mancha que molesta a todos. Explica con imágenes lo que se cuenta en la canción; en resumen que, si se contamina un lugar, toda la vida de la Tierra se resiente y que entre todos se puede luchar contra eso.
- **Yo soy:**  
En este apartado, el animal protagonista del capítulo, encarnado en un muñeco de aspecto realista, cuenta cosas sobre él y su especie, ayudado en los diálogos por MANOLO, un personaje que siempre está enfadado con los humanos porque contaminan el planeta. Se tratan los aspectos más relevantes de ese animal y su comparación con la especie humana.
- **El cuento:**  
En todos los programas hay un cuento dramatizado, protagonizado por los propios animales, con imágenes reales y poniendo voces a los diferentes animales que aparecen en la pantalla. Los cachorros son, casi siempre, los protagonistas de las aventuras. En los cuentos, se transmiten valores positivos como la ternura, la solidaridad, el respeto por los seres diferentes, la lealtad, la honestidad, etc.
- **El Zoo:**  
En este bloque, dos personajes, la oveja VIOLETA y el cerdito MARIO, añaden algunos datos más sobre la especie temática del programa, ayudados por imágenes reales de estos animales en su hábitat, en los zoos, y por animación infográfica.
- **Pasen y vean:**  
En este apartado se ven anécdotas curiosas, imágenes y datos sorprendentes de la impresionante vida del planeta.
- **Un problema ecológico:**  
MANOLO habla - y se queja - de algunos de los problemas medioambientales que causamos los humanos con nuestra actividad.
- **Consejo práctico ecológico:**  
En esta parte, se da un consejo concreto, práctico y fácil de realizar por los niños para ayudar a contrarrestar o, al menos, minimizar el problema ecológico del que se lamenta MANOLO.
- **Frase final:**  
Al finalizar el capítulo, vuelve a salir el muñeco protagonista y dice una frase graciosa dirigiéndose directamente a los niños, con el único fin de terminar el programa con una sonrisa.

La colección Todos vivimos aquí obtuvo el Primer premio al mejor programa educativo "Festival Internacional de Televisión de Barcelona"

Los títulos son 26 dedicados a diferentes animales: el oso polar, el gorila, la tortuga, el elefante, el gorila, etc

**Disponibilidad:** Centro de Documentación del CENEAM. Préstamo domiciliario y consulta en sala

**Información:** No disponible

## **CARTA A UN JOVEN ECOLOGISTA: UNA REFLEXIÓN SOBRE TU VIDA Y EL MEDIO AMBIENTE**

**Autor:** Enric Aulí i Mellado

**Edita:** Integral, 2008

**Idioma:** Español

**Formato:** Papel



Esta publicación está dirigida a todos aquellos jóvenes que se sienten llamados a colaborar en el cambio para una mayor protección del medio ambiente. En su carta, desde su retiro en una masía del Ripollés, Enric Aulí se emociona al recordar momentos de su vida en los que la lucha por la ecología centró su actividad profesional y política, y desea transmitir a los jóvenes todo lo que sabe y también todo aquello en lo que cree que se equivocó.

El libro hace un repaso por la situación ambiental en la actualidad, el concepto de conciencia ecológica, qué se puede hacer desde casa y también desde las instituciones. Y cuales son las perspectivas para los jóvenes.

**Disponibilidad:** Centro de Documentación del CENEAM. Préstamo domiciliario y consulta en sala

**Información:** No disponible



## MANUAL DIGITAL DE CIUDADANÍA GLOBAL

**Promotor:** Federación de ONG de Desarrollo de la Comunidad de Madrid - FONGDCAM

**Dirección:** <http://www.fongdcam.org/manuales/ciudadaniaglobal/index.htm>

**Idioma:** Español

La ciudadanía no es una dotación a priori del ser humano, sino una conquista histórica, al igual que lo son los derechos asociados a ella. Se trata por ello de un concepto que ha de ser continuamente reconstruido y dotado de sentido y significación. En el escenario sociopolítico actual, se hace preciso reformularlo considerando sus múltiples dimensiones.

En este manual digital de FONGDCAM se aportan algunas claves para el debate acerca del concepto de ciudadanía y algunas dimensiones donde encuentra cabida.

El manual se divide en cuatro apartados:

### **Artículos y documentos de referencia:**

La construcción de la ciudadanía global está generando la emergencia de nuevas conceptualizaciones que incorporan dimensiones más allá de la esfera de los derechos y deberes; algunas de ellas se recogen en los artículos agrupados bajo el epígrafe **significados**.

Un segundo grupo de documentos analiza las distintas dimensiones y contextos en los que se configura la ciudadanía global: la dimensión participativa, los nuevos espacios transnacionales, la Escuela y los agentes educativos, Internet, el saber científico, la ética y la ecología.

El último grupo de artículos y documentos pone de manifiesto los límites y controversias que afectan a la construcción de la ciudadanía, relacionados con la profunda desigualdad del sistema económico, social y político, así como el cuestionamiento del Estado-nación como espacio de ciudadanía.

### **Escenarios y actores**

Para promover y ejercer una ciudadanía global efectiva se puede actuar desde diversos espacios y enfoques. Los ciudadanos podemos participar de este ejercicio, al menos, desde cuatro ángulos: la protección de los Derechos Humanos, los espacios de participación social, los medios de información y comunicación, y la sostenibilidad y el consumo.

### **Proyectos Actividades y Recursos**

Donde se proponen algunos de los proyectos más interesantes sobre la ciudadanía, realizado por organizaciones como: CENEAM, Consejo de Europa, ACSUR-Las Segovias, Vitalis, Intermon Oxfam, GEF PNUMA, Entreculturas, Cruz Roja, entre otros...

### **Para saber más**

Este manual recoge iniciativas de investigación y acción de diversas organizaciones y autores mediante la recopilación de:

- Artículos de referencia
- Bibliografía de interés
- Investigación y Documentación
- Títulos comentados

Otros manuales digitales de FONGDCAM disponibles en <http://www.fongdcam.org/recursos.jsp> son: Manual digital de Derechos Humanos, Manual digital de Comercio Justo, Manual digital de Educación Intercultural, Manual digital de Educación para el Desarrollo, y Manual digital de Género.

## EL SUEÑO DEL AGUA

**Promotor:** Expo Zaragoza 2008

**Dirección:** <http://www.youtube.com/watch?v=SvjHWVsw0Dc>

**Idioma:** Doblados al español

En You Tube se pueden ver cinco interesantes documentales creados para la Expo Zaragoza 2008 que, producidos por Bausan Films en colaboración con la Expo y el Programa Mundial de Evaluación de los Recursos Hídricos (WWAP), presentan las historias de cinco niños de cinco lugares del Planeta que cuentan los problemas que tienen a diario con el agua en su región. Apropiados para Primaria y Secundaria.

### **Crepin. "Lavar el agua"**

<http://www.youtube.com/watch?v=KEXnqwPtJOU&feature=related>

Duración: 11:12 minutos

Crepin desde Benín (África) revela cómo la contaminación del lago está reduciendo la pesca de la que vive su familia.

### **Muriël. "Las leyes de la naturaleza"**

<http://www.youtube.com/watch?v=bdAJ-5QVXQ0&feature=related>

Duración: 10:00 minutos

La niña holandesa Muriël explica que van a tener que evacuar su casa para reforzar el dique que les protege del mar.

### **Nandini. "En busca del agua"**

<http://www.youtube.com/watch?v=8xVe1MT3h94&feature=related>

Duración: 08:47 minutos

Nandini, en la India, relata su odisea de todos los días para proveer de agua a su familia.

### **Isam y Anat. "¿Fuente de conflictos?"**

<http://www.youtube.com/watch?v=SvjHWVsw0Dc>

Duración: 09:15

Isam de Palestina y Anat de Israel, se reúnen y cuentan cómo el reparto del agua potable añade tensión a una de las zonas más inestables del planeta.

### **Julio. "Cazadores de nubes"**

[http://www.youtube.com/watch?v=vhq\\_onSZGkw&feature=related](http://www.youtube.com/watch?v=vhq_onSZGkw&feature=related)

Duración: 10:34

El problema de la escasez de agua en el desierto de Atacama visto a través de los ojos de Julio, un niño de la localidad chilena de Chañaral.

## DEJANDO HUELLA

**Promotor:** Fundación Oso Pardo

**Dirección:** <http://www.fundacionosopardo.org/ficha.cfm?idArticulo=190>

**Idioma:** Español

Este proyecto, realizado en el marco de un Convenio de Colaboración entre la Obra Social Caja Madrid y la Fundación Oso Pardo, tiene unos contenidos educativos destinados a la formación del profesorado de Primaria y Secundaria para el desarrollo de actividades didácticas orientadas a la sensibilización para la conservación del oso pardo.

Las unidades didácticas de este proyecto se componen de materiales fácilmente descargables para su aplicación en el aula y en las salidas de campo con los estudiantes. Aunque está orientado para ser utilizado fundamentalmente por el profesorado de zonas oseras, también puede ser aprovechado por docentes de otras regiones para trabajar temáticas relacionadas con la conservación del oso pardo.

Los objetivos de este proyecto son:

- Trabajar los contenidos curriculares ligados al medio natural a través de la conservación del oso pardo.
- Adquirir conocimientos acerca de la situación actual de las poblaciones de osos (cantábrica y pirenaica), su biología, los problemas de conservación, las relaciones con el ser humano, etc.



- Fomentar entre los escolares valores y comportamientos positivos hacia el patrimonio natural de la región donde viven.
- Ofrecer al profesorado una herramienta práctica para mejorar la percepción del oso pardo y los problemas de conservación de la especie y su hábitat.

En las unidades didácticas se detallan objetivos y contenidos (asociados a los currículos escolares especificados); actividades de enseñanza, aprendizaje y evaluación; recursos materiales y organización del espacio y del tiempo. Estas son:

#### **Unidades didácticas para el profesorado:**

Unidades didácticas para 2º ciclo de Primaria, 1º de Secundaria, 4º de secundaria y Transversales, que contemplan una serie de actividades y recursos para trabajar la temática de especies protegidas como el oso pardo, contextualizadas según los distintos currículos escolares de cada nivel educativo.

#### **Cuadernos de actividades para el alumnado**

Recopilación de diversas actividades para 2º ciclo de Primaria, 1º de Secundaria y 4º de Secundaria, con el fin de evaluar los conocimientos previos sobre el oso pardo y ayudar a aprender sobre esta especie con propuestas entretenidas.

#### **Materiales complementarios**

Juegos, vídeos, talleres, láminas imprimibles...que ayudarán a comprender mejor lo estudiado:

- **Juego 'Sobrevivir'**. "Imagina que formas parte de una familia de osos que debe superar numerosos peligros y dificultades para completar con éxito su ciclo anual. Ponte en la piel de un oso pardo y experimenta lo complicado que es sobrevivir en la naturaleza".
- **Juego 'Las pistas del oso'**. "Convértete en un/a investigador/a de la naturaleza tras la pista de una familia de osos. Busca sus indicios, interpreta el paisaje y aprende sobre el oso pardo".
- **Vídeo Osas**. *Capítulo 1: Asomándose a la vida*. Para conocer a una familia de osos cantábricos y observar cuál es su comportamiento a lo largo del ciclo anual. *Capítulo 2: Osas cazadoras y Futuro esperanzador*. Para aprender sobre la alimentación del oso pardo, los problemas a los que se enfrenta y lo que le depara el futuro a esta especie emblemática.
- **Vídeo: Huérfanos**. La vida en familia es fundamental para el aprendizaje de los oseznos. ¿Podrán sobrevivir los oseznos si se separan de sus progenitores?
- **Taller de simulación**. ¿Qué pasa si el Oso Pardo se viene a nuestros montes? Un juego de simulación en el que se reflexiona sobre los problemas que acechan al oso pardo y se buscan soluciones consensuadas a los mismos.
- **Presentación de diapositivas 'El Oso Pardo'**. Recurso que el profesorado puede utilizar para ilustrar visualmente una exposición teórica sobre el oso pardo.
- **Láminas imprimibles** en formato A3. Tableros de los juegos para disfrutar aún más de la partida o el póster de "El País de los Osos", para decorar la clase, la habitación...
- **Dossier de prensa**. Recopilación de noticias relevantes sobre el oso pardo aparecidas en la prensa. Son de gran ayuda para conocer la problemática a la que se enfrenta la especie y la sensibilidad de los medios de comunicación sobre su conservación.
- **Bibliografía recomendada**. Selección de publicaciones sobre el oso pardo, educación ambiental, participación, simulación y asambleas, útil para la búsqueda de información que apoye el desarrollo de las unidades didácticas en clase.



## **DESCUBRIENDO EL OSO PARDO DEL PIRINEO. UN JUEGO SOBRE EL OSO PARDO**

**Promotor:** DEPANA, la Factoria d'imatges, Didàctic

**Dirección:** <http://www.depana.org/jocos/index.html>

Interactivo didáctico del oso pardo del Pirineo, con el vídeo "Nuestros osos" elaborado por Joaquín Araujo para la Fundación Biodiversidad y la Fundación Oso Pardo. Y un juego en el que hay que descubrir las huellas del oso, ayudar a preservar su hábitat...

Este material didáctico cuenta con el apoyo del Parc Natural de l'Alt Pirineu.



## "ESPACIOS PARA EL CAMBIO", UN PROGRAMA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL CENTRO PENITENCIARIO DE SEGOVIA



"Espacios para el cambio" es un programa de educación ambiental que surge como resultado de la colaboración entre el CENEAM y los educadores del Centro Penitenciario de Segovia.

Este programa, que se desarrolla con una metodología participativa, tiene sus orígenes en un programa piloto llevado a cabo durante el curso 2008/2009, que se consolida en este segundo curso de Noviembre de 2009 a Junio de 2010.

El objetivo básico y general del programa es promover la adopción de actitudes y comportamientos responsables hacia el medio ambiente siguiendo las pautas del Libro Blanco de la Educación Ambiental, que dice que ésta debe de empapar todas y cada una de las instancias en las que se desarrolla nuestra actividad como humanos. Aunque en los centros penitenciarios las personas tienen un reducido margen de elección, sus comportamientos, al igual que ocurre fuera de los muros que las albergan, son causa y efecto de problemas ambientales.

Por ello, y aunque el programa se centra en el conocimiento y la identificación de estos problemas, se trabaja fundamentalmente en conocer las posibilidades de actuación individual y colectiva dentro del centro con el objetivo de conseguir un cambio efectivo, visual y contable en la situación ambiental de éste.

Trabajar con este tipo de destinatarios supone un reto para los educadores (de dentro y fuera de la institución) no sólo en la selección de contenidos significativos y relevantes, si no en la forma de hacer llegar los mensajes y en la medición de la consecución de los objetivos. Es por todo ello que el centro penitenciario de Segovia se está convirtiendo en un "espacio para el cambio".

El avance y los resultados de este programa se publicarán en la web del CENEAM.

**Información y fuente:** Área de Educación del CENEAM  
Carmen García Cocero - Correo-e: [int3.ceneam@oapn.es](mailto:int3.ceneam@oapn.es)  
Pilar Monterrubio - Correo-e: [coop2.ceneam@oapn.mma.es](mailto:coop2.ceneam@oapn.mma.es)

## EDUCAR PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE, NÚMERO EXTRAORDINARIO 2009 DE LA REVISTA DE EDUCACIÓN

Cuando se cumple prácticamente un lustro de la proclamación de la Década de la Educación para el Desarrollo Sostenible por parte de Naciones Unidas, es el momento de hacer un alto en el camino y valorar la situación de la educación ante los grandes retos que la sostenibilidad tiene planteados.

Con este fin se publica el número extraordinario 349 de la Revista de Educación del Instituto de Evaluación del Ministerio de Educación, disponible en formato PDF que, desde un enfoque interdisciplinar y dada la complejidad del tema, ofrece una amplia gama de perspectivas de análisis que ponen en relación lo global y lo local, lo ecológico y lo socioeconómico, los aspectos éticos y los educativos...

Los contenidos están articulado en tres núcleos temáticos. El primero de ellos *-Escenarios para una sostenibilidad posible-* pretende presentar el marco contextual del desarrollo sostenible. El primer artículo gira en torno a la sociedad de la globalización y sus contradicciones, y es abordado por el profesor Dr. Mayor Zaragoza; el segundo, presenta las reflexiones del profesor Antonio Elizalde, reconocido experto latinoamericano en el campo de la sostenibilidad, que se interroga sobre el tipo de desarrollo que puede llamarse sostenible en el siglo XXI, la cuestión de los límites y las necesidades humanas; el tercer eje, desarrollado por el profesor José Antonio Caride, de la Universidad de Santiago de Compostela, valora los Objetivos de Desarrollo del Milenio.

El segundo núcleo temático aborda *La urgencia de los desafíos*, aquellos que se han de afrontar en el camino hacia la sostenibilidad. Los profesores Vilches y Gil, de la Universidad de Valencia, analizan la cuestión ambiental. El profesor Miguel Ángel Santos Rego, de la Universidad de Santiago de Compostela, ofrece sus reflexiones sobre migraciones, sostenibilidad y educación. El enfoque de género se aborda en el trabajo de la profesora Cristina Carrasco, de la Universidad de Barcelona, con una perspectiva poco tratada de la sostenibilidad de la vida humana. El artículo del profesor Francesco Tonucci, investigador

del Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione (Italia), trata sobre las ciudades a escala humana, la ciudad de y para los niños.

El tercer núcleo temático recoge *Algunas respuestas desde la educación*. La primera que se presenta es la Educación Ambiental, que la profesora María Novo, Titular de la Cátedra UNESCO de Educación Ambiental y Desarrollo Sostenible de la UNED, considera «una genuina educación para el desarrollo sostenible». Las profesoras Aznar y Ull, de la Universidad de Valencia, analizan esta cuestión, contribuyendo con sus consideraciones a la clarificación de los criterios, valores y contenidos que transversalmente conviene incorporar a los currícula de las instituciones de enseñanza superior. Un tercer artículo, escrito por la profesora M<sup>a</sup> Ángeles Murga, miembro de la Cátedra UNESCO de Educación Ambiental y Desarrollo Sostenible de la UNED, se centra en el análisis de la Carta de la Tierra, un referente educativo que expresamente la UNESCO avala por su coherencia con los objetivos de la Década.

Finalmente, cierra este número el artículo del profesor Walter Leal, Director del Research and Transfer Centre «Applications of Life Sciences» de la Universidad de Hamburgo y editor del International Journal of Sustainability in Higher Education, que ofrece una valoración global de los aciertos y avances conseguidos en la primera mitad de la Década, así como de algunas tendencias que han de ser valoradas para servir de guía a futuros pasos.

**Información y fuente:** Revista de Educación.Extraordinatio 349 de 2009  
<http://www.revistaeducacion.educacion.es/re2009.htm>

## NACE "ESPOSIBLE", LA REVISTA DE LA GENTE QUE ACTÚA

Ecología y Desarrollo, en colaboración con Fundación Chandra, lanza *esPosible*, una nueva revista on line cuyo objetivo es reflejar las acciones de empresas, administraciones públicas, ONG, medios de comunicación o ciudadanos hacia la sostenibilidad diaria y cotidiana.

*EsPosible* nace con la vocación de incitar a la acción para la construcción de un mundo más sostenible, en línea con una de las conclusiones de la última Cumbre de Copenhague: **Si la gente líder, los líderes deben actuar.**

A través de sus páginas, *esPosible* se propone librar una batalla contra el escepticismo, reflejando hechos, propuestas e iniciativas que ponen de relieve que un mundo más sostenible *esPosible*. Ésta es una iniciativa abierta dispuesta a establecer colaboraciones para poder llegar al mayor número de actores del cambio en España y América Latina.

La revista *esPosible* quiere tener una doble utilidad: que quienes quieran construir el cambio se inspiren en ejemplos de cómo hacerlo y aquellos que ya están cambiando encuentren un espacio para comunicar sus avances.

El primer número está dedicado a un tema fundamental: ¿qué están haciendo ya las empresas para luchar contra el cambio climático y reducir sus emisiones? La Responsabilidad Social en clave verde protagoniza también este número que se distribuye a través de Internet a más de 550.000 destinatarios de España y América Latina, personas vinculadas con el mundo de la sostenibilidad a través de ONGs, Administraciones Públicas, empresas y medios de comunicación (más de 2.000 periodistas de medios impresos, digitales, radio, TV, agencias...), a través de las webs:

- [www.hacesfalta.org](http://www.hacesfalta.org)
- [www.solucionesong.org](http://www.solucionesong.org)
- [www.ekoos.org](http://www.ekoos.org)

**Información:** Revista esPosible - <http://www.revistaesposible.org/>

**Fuente:** Ecología y Desarrollo - <http://www.ecodes.org/>  
Fundación Chandra - <http://www.ecodes.org/>





## EL CONCURSO DE "EXPERIENCIAS EN INNOVACIÓN SOCIAL" DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE RECONOCE INICIATIVAS DONDE LA COMUNIDAD PARTICIPA ACTIVAMENTE

Trece iniciativas innovadoras de siete países de América Latina y el Caribe son finalistas del concurso 2008-2009 de "Experiencias en innovación social", realizado por la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) con el apoyo de la Fundación W.K. Kellogg. Los proyectos seleccionados se presentaron en la Feria de la Innovación Social, realizada en la Universidad de San Carlos de Guatemala (Guatemala), entre el 11 y el 13 de noviembre de 2009.

Convocado desde 2004, el Concurso de Experiencias en Innovación Social identifica, analiza, reconoce y promueve la réplica creativa de iniciativas donde la comunidad participa activamente. Se trata de emprendimientos innovadores, con excelentes resultados coste-eficiencia y replicables, que son evaluados en un estricto proceso que incluye una visita de campo.

Las ocho categorías establecidas para competir son: salud, educación, nutrición/seguridad alimentaria, programas de juventud, generación de ingresos, responsabilidad social empresarial, voluntariado y desarrollo rural/agrícola.

Gobiernos (regionales, departamentales, provinciales, municipales, locales), asociaciones comunitarias, comunidades religiosas, organizaciones no gubernamentales nacionales e internacionales y empresas privadas en el área de responsabilidad social que trabajan en alguno de los países de América Latina y el Caribe miembros de la CEPAL, han participado hasta este momento de esta iniciativa.

Entre las experiencias ganadoras, en cuarto lugar se sitúa el **proyecto chileno "De la basura a la rehabilitación, una esperanza integradora"** cuyo objetivo es asegurar la atención de personas con discapacidad en situación de pobreza, en el Centro de Rehabilitación de Vicuña, a través de una iniciativa de reciclaje, en el que participan los propios beneficiarios de acuerdo con sus capacidades, sus familias y voluntarios de la comunidad. El material se acopia y procesa en el Centro de Reciclaje y es posteriormente comercializado. Se reciclan y procesan todo tipo de productos, lo que eleva significativamente su valor de venta. El jurado ha valorado este proyecto por ser una respuesta creativa a tres situaciones: la necesidad de financiar sosteniblemente un centro de atención para personas con necesidades especiales; generar oportunidades de trabajo para personas discapacitadas; y cambiar actitudes y comportamientos de la comunidad frente al significado y manejo de la basura.

Entre los finalistas se encuentran dos proyectos argentinos:

En séptimo lugar, **"Trabajo y ciudadanía: la inserción socio-laboral de los recicladores urbanos de residuos a través de una estrategia en red"**, una iniciativa conjunta de docentes y alumnos de la Facultad de Trabajo Social de la Universidad Nacional Entre Ríos y la comunidad barrial que trabaja con los residuos urbanos en la zona sur de Paraná. Se definieron cuatro ejes de acción: erradicación progresiva del trabajo infantil; capacitación en oficios a jóvenes con salida laboral; abordaje de problemáticas de género; y acompañamiento social y técnico para la conformación de una cooperativa de trabajo. A lo largo de los 5 años, se han beneficiado 300 niños, niñas y adolescentes que en lugar de acompañar a sus padres en el reciclaje, tienen una escolaridad estable y derecho a vivir su infancia. También se lleva adelante una propuesta productiva con los adultos, que dignifica su trabajo y los transforma en un eslabón de la gestión de los residuos de la ciudad.

Y en noveno lugar, **"Defensoría del Agua y los Derechos Humanos"**, un programa que se inició en 2006, en la Región de Cuyo. Afectados por un problema ambiental hídrico, un grupo de vecinos recurren a OIKOS, organización no gubernamental de alcance provincial que defiende el medio ambiente mediante el monitoreo de políticas públicas, el acceso a la justicia y la sensibilización ciudadana. Su objetivo es "resignificar el agua hasta que alcance su consagración como derecho humano". Los casos ambientales atendidos por OIKOS surgen de las demandas de la población afectada. Se realiza un diagnóstico en alianza con instituciones académicas. Luego se analiza la estrategia de abordaje del problema en ámbitos administrativos y/o instancias judiciales y los posibles resultados de la presentación del caso. Paralelamente, se trabaja con los medios de comunicación para sensibilizar a la población y a los responsables de políticas asociadas con el agua y el saneamiento ambiental.

**Información:** CEPAL. Experiencias en Innovación Social en América Latina y el Caribe  
<http://www.eclac.org/dds/Innovacionsocial/>

**Fuente:** Son de Tambora 253 - Ciclo 2008-2009 Concurso Experiencias en Innovación Social  
[http://www.comunit.com/es/la/drum\\_beat\\_253.html](http://www.comunit.com/es/la/drum_beat_253.html)

## **SPRING ALLIANCE, UNA CAMPAÑA PARA INFLUIR EN LA UNIÓN EUROPEA Y GARANTIZAR QUE LA ECONOMÍA SE PONGA AL SERVICIO DE LA CIUDADANÍA Y EL PLANETA**

---

Spring Alliance, una campaña impulsada por cuatro grandes organizaciones europeas de la sociedad civil (Oficina Europea de Medio Ambiente, Conferencia Europea de Sindicatos, Plataforma Social y Concorde) y apoyada por organizaciones de todos los ámbitos de la sociedad civil, señala 17 propuestas en torno a 6 ejes para configurar una UE que sitúe en primer lugar a la ciudadanía y el planeta.

### **Establecer una estrategia económica y de gobernanza que sirva a las personas y el planeta**

1. Poner en marcha una nueva estrategia económica.
2. Revisar el programa de mejora de la reglamentación.

### **Preservar y recuperar los ecosistemas**

3. Reducir el uso de recursos y el consumo de energía.
4. Prevenir el peligroso cambio climático.
5. Agricultura y pesca sostenibles.
6. Adoptar un "Plan de rescate de la Biodiversidad"

### **Establecer sociedades globales**

7. Reducir las desigualdades y erradicar la pobreza.
8. Garantizar el acceso universal a los servicios públicos
9. Luchar contra la discriminación y el racismo, garantizar la igualdad de género y el respeto a los derechos de los inmigrantes.

### **Promover el empleo verde y de calidad**

10. Promover el empleo de calidad y mejorar el acceso al mismo para todos/as.
11. Asegurar una transición justa hacia el empleo de calidad y ayudar a los/as trabajadores/as a ocuparse de nuevas actividades emergentes.

### **Asumir responsabilidad mundial**

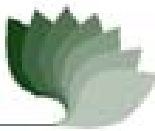
12. Reformar la gobernabilidad económica y financiera mundial
13. Garantizar la coherencia política para lograr los objetivos
14. Aumentar y mejorar la economía para el desarrollo.

### **Mejorar la democracia**

15. Promover el diálogo con los ciudadanos europeos, los sindicatos y la sociedad civil.
16. Mejorar el acceso y evaluación a la toma de decisiones
17. Fortalecer el control sobre las políticas de la Unión europea y del Método Abierto de Coordinación

Spring Alliance ha redactado un manifiesto en el que se explica por qué deberían tomarse estas recomendaciones y enumera los pasos concretos que muestran cómo los que toman las decisiones pueden hacer realidad estas propuestas.

**Información y fuente:** Manifiesto Spring Alliance  
[http://www.springalliance.eu/images/sa\\_manes.pdf](http://www.springalliance.eu/images/sa_manes.pdf)



## LA CIUDAD DE MADRID ESTARÁ PRESENTE EN LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL 2010 DE SHANGHAI CON DOS OBRAS DESTACABLES PARA UN DESARROLLO URBANO SOSTENIBLE

Madrid estará representada en mayo en la Exposición Universal de Shanghai 2010, cuyo lema es "Better cities, better lives". Es la primera vez que un evento como este invita a ciudades a participar, y es la primera vez que se ofrece un espacio en una exposición universal mediante un proceso de concurso internacional al que se presentaron 188 ciudades de todo el mundo, que tenían que demostrar haber ejecutado obras destacables en el campo del desarrollo urbano sostenible.

Estar presente en una Exposición Universal significa compartir información sobre tecnología, investigación, comunicación, cultura y tecnología. Desde la primera exposición, en 1851 en Londres, y sobre todo desde la segunda, en 1867 en París, los países empezaron a participar para mostrar al mundo sus nuevos productos y sus avances tecnológicos.

Es en este contexto en el que la ciudad de Madrid ha resultado elegida para disponer de pabellón propio, junto a otras 14 ciudades, en la zona UBPA (Área de Buenas Prácticas Urbanas), 14 hectáreas dedicadas a exhibir las mejores iniciativas urbanas, dentro de la sección "Ciudades Habitables". Y lo hará con dos estructuras reales presentes en la ciudad: la Casa de Bambú (Premio RIBA 2008 a la excelencia en arquitectura) de FOA (Foreign Office Architects, estudio dirigido por Alejandro Zaera), construida en el barrio de Carabanchel, y el Árbol de Aire (premio de la revista Arquitectural Review) del estudio Ecosistema Urbano, en el Ecobulevar de Vallecas.

Ambas estructuras son ejemplos reales, construidos, ya vividos y experimentados por sus habitantes: una vivienda de protección oficial y un elemento de mobiliario urbano, respectivamente, diseñados para la mejora de la calidad de vida de sus usuarios y el respeto hacia el medio ambiente como prioridad. La casa y el árbol son elementos que transmiten parte de la vida de Madrid, ese equilibrio entre la vida en el interior de la casa y la vida en la calle, en las terrazas, en las plazas, tan característico de las ciudades españolas.

Juntos, Casa y Árbol conforman una metáfora de la vida en Madrid, un espacio privado y un espacio público para que el visitante se sienta como en casa, y por eso "Madrid es tu casa" es el slogan de la presencia de la ciudad en Expo 2010 Shanghai.

### La Casa de Bambú

La Casa de Bambú de Shanghai está construida de forma que su uso sea completamente flexible, con plantas de una sola crujía y núcleos de comunicación en los extremos. La recubre una "piel" de bambú que permite ahorrar energía, y tiene una fachada norte que actúa como un colector de luz solar, ya que en Shanghai, a diferencia de Madrid, el cielo suele estar cubierto, y la luminosidad es muy baja. Tiene una ocupación en planta de 600 m<sup>2</sup>, con una altura de 18 metros y una superficie máxima construida de 3.000 m<sup>2</sup>.

La Casa será el contenedor de tres ideas principales: la transformación de la ciudad, la mejora de la calidad de vida gracias a la vivienda y la vitalidad de la ciudad.

### El Árbol de Aire

El Árbol de Aire es un elemento innovador cuyo objetivo es crear a sus pies un espacio de encuentro y confort ambiental. Se trata de una instalación temporal y transportable. Se llama así porque incorpora dos elementos relacionados con el aire y el viento. Primero, un ventilador gigante de 7 m de diámetro que genera corriente de aire sin turbulencia y que está provisto de un eje que regula la posición relativa de las aspas para crear un bulbo de confort. Segundo, dispone de unas mini turbinas eólicas que generan energía y la envían a la red eléctrica.

Desde el jueves 21 de enero se expone en el Círculo de Bellas Artes de Madrid la maqueta del pabellón e información sobre el proyecto.

**Información y fuente:** Madrid en Expo 2010 Shanghai  
<http://www.madrid2010.org/op3.asp>



## SEO/BIRDLIFE CELEBRA EL DÍA MUNDIAL DE LOS HUMEDALES 2010

Cada 2 de febrero, el Día Mundial de los Humedales marca el aniversario de la firma en 1971, en la ciudad de Ramsar (Irán), del importante convenio internacional que desde hace casi cuarenta años vela por la conservación de estos hábitats, atendiendo prioritariamente a su interés ornitológico.

"Cuidemos de nuestros humedales, una respuesta al cambio climático" es el lema del Día Mundial de los Humedales 2010, al cual se suma la organización SEO/BirdLife organizando actividades en distintas zonas húmedas (conferencias, excursiones, itinerarios, observatorios...), para sensibilizar a los ciudadanos sobre la importancia de la conservación de estos espacios naturales que son fundamentales tanto para las aves como para las sociedades humanas.

Se realizan también actividades festivas en aquellos humedales con un buen estado de conservación y actos reivindicativos en humedales con problemas de conservación.

La celebración está vinculada con Alas sobre agua ([http://www.seo.org/programa\\_seccion\\_ficha.cfm?idPrograma=79&idArticulo=3039](http://www.seo.org/programa_seccion_ficha.cfm?idPrograma=79&idArticulo=3039)), la campaña de SEO/BirdLife que pretende que se aproveche el nuevo panorama normativo del siglo XXI para devolver vida y agua a los humedales españoles. El objetivo de la campaña es que los humedales más importantes del país se encuentren en un buen estado de conservación para 2015, fecha fijada por ley.

La elaboración de nuevos Planes de Cuenca bajo la Directiva Marco de Agua de la UE, para principios de 2010, es una oportunidad única para dar un salto cualitativo en la gestión del agua.

**Información y fuente:** Programa de SEO/BirdLife para celebrar el Día Mundial de los Humedales 2010 <http://www.seo.org/>



**Diploma de Estudios Avanzados del Programa de Doctorado  
Interuniversitario de Educación Ambiental. 2005**

**EDUCACIÓN AMBIENTAL Y SOCIEDAD CIVIL: ANÁLISIS DE SUS PRÁCTICAS  
PEDAGÓGICAS**

---

**Doctorando Diploma Estudios Avanzados:** *Miguel Ángel Arias*

**Director de Investigación:** Dr. *Javier Benayas del Álamo*. Departamento: Ecología, Universidad Autónoma de Madrid; Edgar González-Gaudiano

*Pero aquí abajo, abajo cerca de las raíces  
es donde la memoria ningún recuerdo omite  
y hay quienes se "des-mueren"  
y hay quienes se "des-viven"  
y así entre todos logran lo que era un imposible.  
Que todo el mundo sepa:  
que el sur, el sur también existe.*

*Mario Benedetti*

**RESUMEN**

En este documento se ofrecen los resultados de un proceso de investigación realizado a cinco organizaciones de la sociedad civil, que han puesto en marcha programas de formación-actualización de los conocimientos, experiencias, información y prácticas de educadores ambientales, a través de la puesta en marcha de cursos, seminarios, talleres, etc., que buscan prevenir, aminorar y en algunos casos, resolver ciertos problemas ambientales presentes dentro del contexto mexicano.

El análisis efectuado se trabajó bajo una metodología de corte hermenéutico-dialéctico, a través del establecimiento de cuatro categorías de análisis: caracterización de la problemática ambiental, concepto de educación ambiental, concepto de desarrollo sustentable y perfil del educador ambiental, las cuales permitieron analizar el referente empírico, que en este caso fueron los programas de curso entregados a los participantes y las antologías de lecturas que acompañaron a los mismos. Las organizaciones fueron seleccionadas en función de su trayectoria de trabajo y participación dentro del campo de lo ambiental en general y de la educación ambiental en lo particular, así como porque han logrado un determinado nivel de consolidación de su quehacer y sus prácticas pedagógicas.

En este documento se ofrece un panorama contextual y conceptual respecto al objeto de estudio, el cual se constituye en las prácticas pedagógicas de las organizaciones de la sociedad civil, legalmente constituidas, que han orientado sus esfuerzos educativos hacia lo ambiental. Se define el concepto de sociedad civil, aun cuando se reconoce la dificultad que en su interior encierra, debido a la multiplicidad de posturas, discursos e interpretaciones que de él se han formulado, al tiempo que se ofrecen referencias respecto a las condiciones históricas que permitieron que este tipo de organizaciones se hicieran presentes en México, y algunos de sus rasgos más característicos. Se ofrece al lector la síntesis de dos trabajos realizados por el Instituto Alemán del Desarrollo y por Gabriel Quadri de la Torre, respectivamente, sobre un primer ejercicio realizado en México, que buscaba tratar de ofrecer algunos de los rasgos peculiares de las organizaciones sociales preocupadas por el cuidado y protección del medio ambiente, y que trabajaban en distintos ámbitos y niveles (tipología).

Como parte final se presentan los resultados del análisis por cada una de las categorías descritas y se muestran algunas consideraciones de carácter general, en relación con la formación de los educadores ambientales en el país, tanto en sus aspectos teóricos, prácticos y metodológicos, a partir del trabajo que desarrollan las organizaciones de la sociedad civil. Este apartado se configura en un importante punto de partida para el desarrollo del proyecto de investigación más amplio, que se materializará en la tesis para la obtención del grado de doctor en educación ambiental.

## Diploma de Estudios Avanzados del Programa de Doctorado Interuniversitario de Educación Ambiental. 2005

### DIAGNÓSTICO DEL GRADO DE AMBIENTALIZACIÓN DE LA MATERIA DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA DE LA UDG

**Doctoranda Diploma Estudios Avanzados:** *Teresa Calabuig i Serra*

**Directores de Investigación:** Dr. *Anna Maria Geli de Ciurana* y *Àngel Alsina i Pastells*. Departamento de Didácticas Específicas. Universitat de Girona.

En la Universidad de Girona y más concretamente en la Facultad de Educación y Psicología se ha iniciado un proceso de ambientalización curricular de los estudios superiores. Este trabajo investiga la actuación docente en el Área de Didáctica de la Matemática de dicha Facultad para integrar en ella las capacidades y elementos formativos que contribuyan a una mejor competencia profesional para lograr un futuro sostenible.

La educación de los ciudadanos está en la base de la buena marcha de la sociedad, del mundo, y por lo tanto es importante elegir adecuadamente un modelo educativo que permita conseguir el objetivo deseado: una formación para la Sostenibilidad de los profesionales de la educación. El modelo docente desarrollado por el Grupo de Investigación en Educación Científica y Ambiental (GRECA) de la UdG y más concretamente la labor que han realizado en la Red ACES de Ambientalización Curricular de los Estudios Superiores me ha permitido avanzar en esta línea.

El trabajo se desarrolla en los apartados siguientes.

En primer lugar se hace referencia al marco teórico de los diferentes ámbitos implicados: las Matemáticas, la Educación Matemática y la Educación Ambiental.

Uno de los objetivos principales de la enseñanza de las matemáticas en la educación primaria es la formación. Una formación que, entre otros aspectos, ha de proporcionar a los alumnos el sentido de esta disciplina y ayudarles a desarrollar un punto de vista matemático para una mejor comprensión e interpretación del mundo. Este punto de vista sobre lo que han de aportar las matemáticas a los alumnos, está en total consonancia con el enfoque que con la Educación Ambiental se quiere dar a la formación integral de la persona.

La razón fundamental por la que la Educación Ambiental ha de formar parte de los estudios universitarios es que la universidad, como generadora de conocimiento y como impulsora de modelos científicos, sociales y humanísticos, debe revisar todos los elementos que orientan la formación de sus titulados para que estos sepan desenvolverse en un mundo cada vez más globalizado y cambiante (Geli, 2002). A demás, no olvidemos que en el caso particular que nos ocupa, estamos hablando de futuros profesionales de la educación, de maestros que van a intervenir directamente en la formación de las nuevas generaciones.

En segundo lugar se aplica el instrumento diseñado por la Red ACES para determinar el grado de ambientalización curricular de la materia Didáctica de las Matemáticas en la UdG.

Se trata de un modelo que pretende impregnar a todo lo implicado en la formación de los estudiantes de elementos de Educación Ambiental. Es un modelo que ha sido diseñado, experimentado y contrastado por diferentes universidades y al que han dado una flexibilidad y capacidad de apertura que lo hace perfectamente adaptable a diferentes geografías y estudios.

Según el modelo ACES, un estudio ambientalizado orienta la formación de sus titulados hacia la Sostenibilidad a través de los conocimientos disciplinares y no disciplinares que imparte la universidad. El mismo concepto es transferible al programa docente de una asignatura.

Este modelo define las que, según su criterio, son las 10 características de un estudio ambientalizado. Éstas son ahora, el punto de partida para hacer nuestro diagnóstico. Es importante destacar que las características que definen un estudio ambientalizado según el modelo ACES vienen acompañadas de criterios que permiten el diagnóstico. Se trata, por lo tanto, de un modelo descriptivo de estudio de casos basado en criterios y no en indicadores.



Las 10 características de ambientalización de un estudio universitario son las siguientes:

1. Paradigma de la complejidad
2. Flexibilidad y permeabilidad disciplinar
3. Contextualización
4. Tener en cuenta al sujeto en la construcción del conocimiento
5. Considerar los aspectos cognitivos, afectivos y de acción de las personas
6. Coherencia e interacción entre teoría y práctica
7. Orientación prospectiva de escenarios alternativos
8. Adecuación metodológica
9. Espacios de reflexión y participación democrática
10. Compromiso para la transformación de las relaciones sociedad-naturaleza

En tercer lugar se da paso a las conclusiones que del proceso de diagnóstico se derivan y a las propuestas de acciones futuras de orientación hacia la Sostenibilidad.

La investigación que se ha llevado a cabo con este trabajo no conduce a unos resultados estáticos, sino que está en constante evolución. Suponiendo que en el mejor de los casos se pudieran introducir todas las mejoras que en este primer diagnóstico se han identificado como necesarias, el proceso no estaría cerrado. El medio es cambiante y por lo tanto el cumplimiento de los criterios y los criterios mismos también lo serán. Hay que mantener el nivel deseado de ambientalización.

En la actividad docente siempre he tenido presente unas determinadas estrategias metodológicas que después de este análisis pueden relacionarse claramente con los criterios para el diagnóstico de ambientalización: trabajar en grupo, debatir, buscar el diálogo con otras disciplinas, comprender lo que se está haciendo y sus implicaciones futuras son algunos ejemplos.

De las acciones a emprender en el futuro las hay que están plenamente en las manos del docentes e investigadores. Otras están en manos de las instituciones pero tampoco se ha de olvidar que todos formamos parte de ellas y que por lo tanto vale la pena buscar los caminos adecuados para que las acciones de cambio se realicen.

Si se concibe el aprendizaje y la enseñanza de las matemáticas como un proceso activo, van a desprenderse de él actitudes de responsabilidad, autocontrol e implicación personal. Esto requiere aprender y enseñar "envueltos" en negociaciones, discusiones, en emisión de juicios, de toma de decisiones, de trabajo en grupo y otras estrategias que tienen valor en la sociedad y en el mundo laboral (Collins, 1990). Con ello conseguiremos que nuestros alumnos, futuros maestros, relacionen las matemáticas con los problemas del mundo y sepan que desde ellas se puede colaborar a la sostenibilidad medioambiental.

Si se concibe el aprendizaje y la enseñanza de las matemáticas como un proceso activo, van a desprenderse de él actitudes de responsabilidad, autocontrol e implicación personal. Esto requiere aprender y enseñar "envueltos" en negociaciones, discusiones, en emisión de juicios, de toma de decisiones, de trabajo en grupo y otras estrategias que tienen valor en la sociedad y en el mundo laboral (Collins, 1990). Con ello conseguiremos que nuestros alumnos, futuros maestros, relacionen las matemáticas con los problemas del mundo y sepan que desde ellas se puede colaborar a la sostenibilidad medioambiental.

## Diploma de Estudios Avanzados del Programa de Doctorado Interuniversitario de Educación Ambiental. 2005

### IMPACTO PROFESIONAL Y SENSIBILIZACIÓN AMBIENTAL DEL PROGRAMA DE FPO "MONITOR/A DE EDUCACIÓN AMBIENTAL"

**Doctoranda Diploma Estudios Avanzados:** Dolores Callejón Ación

**Director de Investigación:** Dr. José Gutiérrez Pérez. Universidad de Granada

El citado estudio se ha realizado sobre el 81% del alumnado que accede a dicho programa en el Centro de FPO de Cartuja (Granada) desde el año 1995 al año 2003. La metodología aplicada ha sido el cuestionario-encuesta, análisis de documentos del programa y consulta bibliográfica.

#### Objetivos del estudio:

1. Describir un programa de Educación Ambiental que está dirigido a adultos (en su mayoría universitarios), en el contexto de la Formación Profesional Ocupacional
2. Explorar el nivel de inserción laboral que dicho programa genera
3. Sondear el impacto de sensibilización ambiental que el programa provoca en los hábitos cotidianos de las personas que lo reciben
4. Hacer algunas propuestas tras extraer las conclusiones que se deriven de dicho trabajo

HIPÓTESIS DE PARTIDA: El Programa de FPO "Monitor/a de Educación Ambiental tiene cierto impacto de sensibilización ambiental y profesional

#### A.-CONCLUSIONES

1. El alumnado que accede al programa de FPO "Monitor de Educación Ambiental" procede en un 69% de la ciudad de Granada, y en un 31% del medio rural (pueblos del área metropolitana de Granada, o no muy lejanos del centro de la ciudad). El segmento de edades más numeroso de la gente que solicita este programa va desde 26 a 30 años (36%), seguido de los que tienen una edad entre 21 a 25 años (30%). El intervalo total de edades va desde 18 años hasta 55. Si unimos los segmentos de edades más numerosos junto al nivel de estudios, vemos que el grueso de alumnado que solicita el curso son universitarios que acaban de finalizar sus estudios (o están finalizándolos) y que buscan una visión práctica para encontrar empleo en el sector de la educación ambiental (algunos de ellos con experiencia previa en dicho campo).
2. El nivel de inserción laboral después de realizar este programa de Educación Ambiental es, aparentemente alto, como indican los gráficos: un 83% del alumnado trabaja o ha trabajado. Ahora bien, profundizando en los resultados vemos que los trabajos encontrados duran – muchos de ellos- poco tiempo pues si analizamos los gráficos de antigüedad en el empleo se aprecia que la mayoría de ellos están por debajo de los 5 años, y aunque el intervalo de 2 a 5 años de antigüedad es el de mayor peso (31,88%), sumando los intervalos que van desde 1 mes a 2 años nos aparece un porcentaje importante (40,3%) del total. Además, si analizamos la tipología de contratos observamos que hay una proporción importante que corresponde a contratos por obra y servicio, contratos a tiempo parcial y por horas, pues todos ellos suman el 41,34%. También apreciamos un porcentaje muy alto en interinidades. Es importante destacar que hay un 6,76% sin contrato. Esto significa que existen trabajos que se realizan con cierto carácter de voluntariedad o que no están sujetos a una retribución establecida. Es decir, precariedad en la situación laboral, con poca estabilidad.

Del análisis de los gráficos de tipologías de trabajos deducimos que el 51% de los trabajos tienen que ver con la Educación Ambiental. En concreto el 40% de los trabajos desempeñados están muy relacionados con la Educación Ambiental, siendo el puesto de trabajo de Monitor de Educación Ambiental el de mayor porcentaje. También es importante destacar toda una serie de trabajos en el campo del turismo rural, del deporte y actividades lúdicas.

3. La conclusión es que la ocupación de Monitor de Educación Ambiental tiene un carácter fuertemente interdisciplinar y de transversalidad, ejerciéndose esta profesión tanto en el ámbito de la docencia (formación reglada y ocupacional) como en el campo de la animación sociocultural y juvenil. Esta ocupación tiene una fuerte presencia en espacios protegidos





(centros de visitantes y otros equipamientos) y en el campo del turismo rural. Pero también deducimos de las encuestas que es posible desarrollar este trabajo dentro de las administraciones públicas, en concreto en ayuntamientos, diputaciones, IES (Primaria, ESO y bachiller) y en la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía. El acceso a estos trabajos viene por contratación directa o información a través del BOJA.

4. Respecto a los puestos de trabajo relacionados con la Educación Ambiental vemos que el grado de vocación y de satisfacción en la impartición de los contenidos es alto, a pesar de que la retribución no sea la adecuada. Se observa que, mientras los contenidos del trabajo son muy satisfactorios en un 57,35% y satisfactorios en un 36,77%, las perspectivas de mejora son escasas en un 52% de los casos (Ninguna, Muy Pocas o Alguna). Y el nivel de retribución no se percibe como satisfactorio en un 54% de los casos (Nada 10%, Poco 16% o Algo satisfactorio 28%).
5. Otra conclusión importante es que los contenidos del curso de "Monitor de Educación Ambiental" son útiles para encontrar trabajo en una proporción alta, siendo los conocimientos prácticos adquiridos (23%) más determinantes que los teóricos (19%). La Formación Académica Reglada también aparece como un factor importante para encontrar trabajo (20%).

Por otro lado, los conocimientos adquiridos en el curso que más influyen en el acceso al trabajo son las habilidades de comunicación (14%), la metodología didáctica (13%), las dinámicas grupales (12%), la programación y diseño de programas (12%), y la capacidad de evaluación. El manejo de audiovisuales es lo que menos influye, con un 7%.

6. Respecto a las tareas que se han aprendido en el curso y son más usadas en el puesto de trabajo observamos que la interpretación del medio natural, el reconocimiento de flora-fauna, el desarrollo de juegos y dinámicas, y la elaboración de proyectos o unidades didácticas de educación ambiental, son las tareas desempeñadas con mayor frecuencia, seguidas del desarrollo de itinerarios educativos. Hay toda una serie de tareas que tienen una aplicación media en el desempeño de las labores de educación ambiental como son etnobotánica, interpretación del patrimonio histórico-cultural, talleres de residuos, el estudio práctico de ecosistemas, y el vivero. De cualquier forma se observa un uso muy similar de la mayoría de las tareas aprendidas en el curso. Si bien las menos usadas en práctica son la elaboración de maquetas de mapas, el diseño de audiovisuales, talleres de alimentos ecológicos y consumo responsable.
7. En cuanto a los conocimientos adquiridos en el curso que más influyen en el acceso al trabajo son habilidades sociales y programación didáctica, tal y como se refleja en los resultados: habilidades de comunicación (14%), la metodología didáctica (13%), las dinámicas grupales (12%), la programación y diseño de programas (12%), y la capacidad de evaluación. El manejo de audiovisuales es lo que menos influye, con un 7%.
8. Algunas de las conclusiones respecto a la metodología empleada nos dicen que en el apartado de sensibilización ambiental no se han precisado y acotado lo suficiente las variables, ya que han sido excesivamente generalistas las preguntas a responder, sin que puedan cuantificarse para deducir matices. Este detalle es importante pues las personas que solicitan el programa ya vienen con cierta sensibilización ambiental y determinados conocimientos al respecto. No obstante de la gráfica obtenida se deduce que los hábitos que más se cambian son el reciclaje de residuos y el ahorro de agua y energía. Igualmente vemos que el curso consigue un alto grado de conocimiento del medio natural y de toma de conciencia de la problemática ambiental.

## **B.-ALGUNAS PROPUESTAS**

El subsector de la Educación Ambiental es muy joven, dentro de todos los que conforman el sector económico de medio ambiente. Dicha inmadurez se refleja en las encuestas que hemos realizado y en las conclusiones extraídas: cierta inestabilidad en los trabajos, diversidad de tareas asignadas, intermitencia laboral, contratación temporal y en precario... Es urgente, por tanto, una mayor profesionalización de los educadores ambientales.

El programa "Monitor de Educación Ambiental" debe de hacer mayor incidencia en la importancia del consumo responsable (y del comercio justo) como respuestas éticas, y como una manera de incidir y de participar desde nuestras vidas cotidianas, pues de las encuestas se deduce que, aunque es una materia incluida en los contenidos teórico-prácticos del mismo, la repercusión a nivel de sensibilización es más baja de la deseada, observándose cierta resistencia de cambio por parte del alumnado a incluir hábitos en este línea. Igualmente, y dado la tipología de empresas en las que se mueven los educadores

ambientales (medianas o pequeñas, con cierto grado de autoempleo), se debería de incidir más dentro de los contenidos en conocimientos de técnicas de planificación empresarial.

Es importante ver la necesidad por parte de la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía de hacer seguimiento y evaluación continuada a sus programas de FPO, y en concreto, al "Monitor/a de Educación Ambiental" para poder ir adecuándolo y adaptarlo tanto a la evolución de los contenidos en Educación Ambiental, como a realidad laboral del sector. Igualmente debería actualizarse el catálogo de especialidades de FPO y ofertarse nuevas ocupaciones que ya son demandadas por este mercado laboral, tales como guía-intérprete, puesto que no se imparte en ningún nivel de la enseñanza reglada. Sería importante ofrecer este programa educativo a sectores que trabajan en el campo de la educación física, el deporte de aventura..., por su elevado grado de crecimiento actual, y por las posibilidades de conexión con la educación ambiental. Se podría decir lo mismo para aquellas empresas y actividades dedicadas a lo "lúdico".

Es importante no perder el contacto con las empresas (o áreas de la administración) que trabajan la educación ambiental. Ellas son un buen recurso para las prácticas profesionales, una buena toma de contacto con la realidad laboral en el sector y cierta posibilidad de trabajo para algunos de los alumnos. Es necesario exigir a la administración que cree un marco legal que regularice la profesión de "Monitor/a de Educación Ambiental", y la de "Guía-Intérprete", esto daría una mayor calidad a los servicios ofertados. En la medida en que vaya existiendo un reconocimiento de la profesión, se podrá tener más acceso a subvenciones, programas, proyectos, etc...

También es necesaria la exigencia a la administración de la importancia de potenciar programas de educación ambiental para adultos, muy escasos hasta el momento. En este sentido, valoramos las aportaciones didácticas y metodológicas del programa evaluado.

Por último, no existe dentro de la enseñanza reglada, un sitio definido para la educación ambiental y la interpretación del patrimonio, por lo que deberían incluirse en los programas educativos.