

Carpetainformativa

Produce:
CENEAM

Organismo Autónomo Parques Nacionales

Coordinación:

Mercedes González de la Campa (CENEAM)

Redacción y edición:

Mabel Fernández Izard (GEA, scl.)

Depósito Legal:

SG-67-1993

Suscripciones:

CENEAM. Área de Información
Paseo José M^a Ruiz Dana, s/n
40109 Valsain. Segovia

Tel: 921 471711 - 921 473868

Fax: 921 471746

Esta publicación no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. Queda autorizada la reproducción total o parcial de la información contenida en esta carpeta, siempre que se cite la fuente. Esta publicación se imprime en papel reciclado.

sumario: mayo de 2004



quién es quién

- Red de Centros de Educación Ambiental de la Comunidad de Madrid.

01.051



firma del mes

- El paisaje y los espacios públicos urbanos en el desarrollo de las sociedades .

Carlos Priego González de Canales

02.127



CONvocatorias

- Día Europeo de los Parques 2004. Conferencia "Natura 2000".
- Aalborg +10. IV Conferencia Europea de Ciudades y Pueblos Sostenibles.
- I Encuentro de Educadores Ambientales de la Provincia de Toledo.
- Talleres de Verano para Niños del Museo Geominero.
- Y mucho más.

03.089



formación

- Programa de Formación Ambiental del Ministerio de Medio Ambiente -O.A.Parques Nacionales. AULA DEVERANO 2004.
- Participación ciudadana en los procesos de Agenda 21 Local.
- Gestión de ecosistemas y espacios naturales con modelos de simulación dinámica.
- Y mucho más.

04.089



reCursos

- Manuales de buenas prácticas ambientales en las familias profesionales.
- Comunicación, educación y participación en Agendas 21 Locales.
- Un mundo desigual.
- La dinámica atmosférica: interpretación de los mapas del tiempo
- Y mucho más.

05.047



páginas web

- Proyecto Rever Med.
- Las personas con discapacidad en el desarrollo sostenible.
- Educalia.

06.033



noticias

- Primera Revisión de la Política Medioambiental Europea.
- El Primer Congreso de Educación Ambiental en Castilla y León se celebrará en el CENEAM.
- Las huellas verdes de los niños dan la vuelta al mundo.

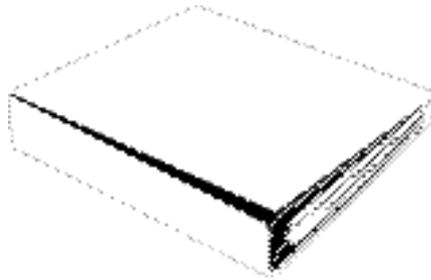
07.045



documentos

- II Seminario sobre Información y Documentación en Centros de Documentación de Espacios Naturales Protegidos y de Medio Ambiente. Ponencias III
- CENEAM. Valsain (Segovia), 24 - 26 de Septiembre de 2003

08.084



EN LA PÁGINA WEB DEL CENEAM

<http://www.mma.es/ceneam>

encontrarás la versión electrónica de la *Carpeta Informativa*

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN A LA CARPETA INFORMATIVA DEL CENEAM

Nombre

Organismo

Dirección **Localidad**

C.P **Provincia**..... **Telf.**

Fax **Correo-e** **NiF/CIF**

Suscripción anual: 21 Euros

El ingreso se efectuará en el BBVA, Cuenta corriente nº 0182-2370-40-0200200345, a nombre de "Organismo Autónomo Parques Nacionales", especificando "Suscripción a la Carpeta Informativa de CENEAM".

El boletín de suscripción y la fotocopia del resguardo del ingreso bancario deberán remitirse, por fax al 921 47 17 46 o por correo postal, al Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM). Área de Información. Paseo José María Ruiz Dana s/n. 40109 VALSAÍN (Segovia).

Estos datos serán incorporados a un fichero de tratamiento de datos registrado en la Agencia de Protección de Datos, de acuerdo a la Ley 15/99, cuya finalidad será exclusivamente la relativa al envío de la publicación Carpeta Informativa del CENEAM.

Para consultar la información existente en dicha base de datos sobre su persona o entidad, rectificarla, cancelarla, o cualquier otra finalidad, puede dirigirse al Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM).

Red de Centros de Educación Ambiental de la Comunidad de Madrid

FICHA TÉCNICA

Caracter:

Administración Autonómica.

Ámbito de trabajo:

Comunidad de Madrid.

Lineas de trabajo:

- Programas de educación ambiental
- Interpretación ambiental: itinerarios, sendas
- Exposiciones Permanentes y Temporales
- Formación del profesorado

Dirección:

Correo-e: redcentros.educacionambiental@madrid.org
<http://medioambiente.madrid.org/areastematicas/educacion/red.html>

Una gran parte de los Programas de Educación Ambiental de la Consejería de Medio Ambiente de la Comunidad de Madrid se desarrolla en su Red de Centros.

Algunos de ellos han tenido su origen en antiguos Centros de Información, Interpretación o Campamentos que fueron evolucionando conforme lo hacían los criterios ambientalistas, caso de Hayedo de Montejo, Parque de Manzanares, Fuenfría, Caserío de Henares, Puente del Perdón y El Hornillo. Otros se crearon expresamente con objetivos educativos, como los de Polvoranca, Arboreto Luis Ceballos, El Campillo y El Águila.

Los Centros se localizan mayoritariamente en zonas de interés natural, muchas de ellas con fuerte demanda como lugar de ocio por parte de la población madrileña, o en áreas de recreo de municipios densamente poblados del sur de la Comunidad. Para la ubicación de los mismos, además, se han tenido en cuenta criterios de distribución geográfica, buscándose un reparto proporcional de los mismos por el territorio de nuestra Comunidad. Los Centros situados en áreas de interés natural ofrecen unas posibilidades de educación ambiental peculiares al permitir observar "in situ" y poner en valor elementos y procesos naturales que es necesario conocer, para poderlos preservar de los procesos de degradación.

La Red de Centros de educación ambiental de la Comunidad de Madrid cuenta en la actualidad con diez Centros distribuidos por la región madrileña, siete de ellos en la sierra, dos en zona de vega fluvial (Henares y Jarama) y uno en la campiña del sur.

Todos ellos desarrollan programas gratuitos dirigidos a población local de su entorno, sistema educativo y visitantes.



También se llevan a cabo actividades adaptadas a grupos diversificados de población, entre los que se incluyen personas invidentes o sordas.

En cuanto a los equipamientos e infraestructuras, de forma genérica, los Centros de educación ambiental constan de una parcela en la que se ubica un edificio principal y, en su caso, otras instalaciones que albergan exposiciones temporales o áreas temáticas.

Se intenta que al menos parte de sus instalaciones sean accesibles para personas con movilidad reducida y algunas también están acondicionadas para invidentes.

LOS PROGRAMAS

Programa para profesores y estudiantes: Durante el curso escolar, en días lectivos, los centros acogen a grupos escolares con sus profesores. Las actividades, guiadas o autoguiadas, incluyen formación al profesorado y documentación de apoyo.

Las visitas deben concertarse previamente, en el mes de mayo mediante la convocatoria que realiza la Consejería de Educación, y durante todo el año directamente en el Centro de Educación Ambiental elegido.

Público general: Fin de semana.

Población local: Los Centros de educación ambiental disponen de programas específicos para la población local de los municipios en su entorno.

Actividades: Sendas guiadas, Paseos Temáticos, Sendas autoguiadas, campañas, talleres y cursos.

LOS CENTROS

CENTRO DE INFORMACIÓN DE LA MANCOMUNIDAD SIERRA DEL RINCÓN (HAYEDO DE MONTEJO)

Enclavado en la Sierra del Rincón, es el único bosque de hayas de la comunidad madrileña y también uno de los más meridionales de Europa. Se encuentra en la cuenca del río Jarama, a pocos kilómetros de su nacimiento. La existencia de zonas de bosque muy cerrado, así como la protección que se le dedica, propician una gran diversidad biológica. Fue declarado Sitio Natural de Interés Nacional en el año 1974.

Contacto

C/Real, 64

28190 Montejo de la Sierra (Madrid)

Tel: 91 869 70 58 / 91 869 72 17

Correo-e: redcentros.hayedo@inatur.es

CENTRO DE INFORMACIÓN PUENTE DEL PERDÓN (VALLE DE EL PAULAR)

Coronado por la cima más alta de Madrid, el pico de Peñalara, el valle de El Paular, que significa "prado encharcado", debe su nombre a los numerosos arroyos que lo surcan. La zona se caracteriza por sus fresnedas, melojares y pinares, muestras de la vegetación natural de esa parte del territorio.

Contacto

Carretera M-604 km. 27,600

28470 Rascafría (Madrid)

Tel: 91 869 17 57

Fax: 91 8691757

Correo-e: redcentrospuededp@yahoo.es

CASA EL HORNILLO

El Puerto de Canencia, a pesar de su cercanía a Madrid, ha sido una zona poco modificada por la acción humana. A principios de siglo la zona se repobló con coníferas, fundamentalmente pino silvestre. Surgieron así sus magníficos pinares que albergan ecosistemas de elevada diversidad y en los que pueden ver fácilmente melojos, abedules, acebos, servales, fresnos y tejos. Se accede al centro por una pista forestal cerrada al paso de vehículos a motor.

Contacto

Crta. M-629 de Miraflores a Canencia, km 8

28743 Canencia de la Sierra (Madrid)

Tel: 609 25 01 35

Fax: 91 8687356

Correo-e: redcen.hornillo@terra.es

CENTRO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL VALLE DE LA FUENFRÍA

Se encuentra en el término municipal de Cercedilla, en la zona noroeste de la Sierra de Guadarrama. Posee magníficos pinares de pino silvestre y numerosas huellas indicadoras de la presencia de las personas desde tiempos muy antiguos.

De forma complementaria se desarrolla el "Tren de la Naturaleza" con el objetivo de dar a conocer la Sierra del Guadarrama y el Parque de Peñalara a los madrileños, descubriendo nuevas formas de transporte para disfrutar de la naturaleza minimizando el impacto.

Contacto

Crta de las Dehesas, km 2

28740 Cercedilla (Madrid)

Tel: 91 852 22 13

Correo-e: redcentros.fuenfria@hotmail.com

PARQUE REGIONAL DE LA CUENCA ALTA DEL MANZANARES

Constituye un enclave de gran valor natural debido a la extensa variedad de ecosistemas y especies vegetales y animales que lo habitan. Fue declarado Parque Regional en el año 1985 y Reserva de la Biosfera en 1992. En la actualidad tiene una extensión de 46.728 ha. El centro se sitúa junto a la entrada al área de La Pedriza.

Áreas temáticas

- Acuario
- Arboreto y vegetación de ribera
- Charca-observatorio
- Jardín de aromáticas (adaptado para invidentes)
- Jardín de rocas
- Pequeña Pedriza (adaptado para invidentes)
- Vivero educativo

Contacto

Camino de la Pedriza, s/n
28410 Manzanares el Real (Madrid)
Tel. y Fax: 91 853 99 78
Correo-e: redcentros.prcam@mixmail.com

ARBORETO LUIS CEBALLOS (SAN LORENZO DE EL ESCORIAL)

Se encuentra situado en la ladera del monte Abantos, y sus recursos educativos son predominantemente forestales. Se puede ver una representación de más de 100 especies de los árboles y arbustos autoctonos españoles, así como elementos relacionados con el uso y la gestión de los montes: carbonera, resinado, insectario, trampa para procesionarias, etc.

Áreas temáticas

- Insectario
- Carbonera
- Árboles de las Autonomías
- Brezos
- Cistáceas
- Helechos
- Aromáticas

Contacto

Crta. del Monte Abantos
28200 San Lorenzo de El Escorial (Madrid)
Tel: 91 898 21 32 / 608 422 636
Correo-e: redcentros.arboreto@inatur.es

FINCA CASERÍO DE HENARES (PARQUE REGIONAL DEL SURESTE)

Conforma un enclave natural de extraordinario interés dentro de una zona de intensa actividad humana. La finca ubicada de la vega del río Henares, constituye un medio idóneo para el desarrollo del bosque de ribera y de la agricultura. La explotación de la antigua gravera, hoy abandonada, constituye en la actualidad un excelente refugio para las aves acuáticas tales

como ánade real, porrón común, garza real, martín pescador, lavandera, etc, entre una vegetación densa y exuberante que forma parte del soto que se desarrolla en un antiguo meandro del río.

Áreas Temáticas

- Observatorio de aves
- Energías renovables
- Charcas
- Huerto ecológico
- Agricultura mediterránea

Contacto

Camino de las Carretas, s/n
28330 San Fernando de Henares (Madrid)
Tel: 91 673 82 99

CENTRO EL CAMPILLO (PARQUE REGIONAL DEL SURESTE)

Situado en una zona que conecta lo urbano con lo natural, pertenece al Parque Regional de los cursos bajos de los ríos Manzanares y Jarama, espacio protegido desde 1994. La finca se localiza en la vega del río Jarama. Comprende una laguna formada por la extracción de áridos, ya bastante naturalizada al haber sido colonizada por plantas y animales, junto a la cual se sitúa el centro. Al norte se encuentra limitada por cantiles yesíferos que enriquecen el paisaje y se encuentran especialmente protegidos por los valores naturales que albergan.

Áreas temáticas

- Observatorio de aves
- Oficios tradicionales
- Réplica de un yacimiento
- Reproducción de fauna extinguida
- Vegetación de yesos
- Zona de rocas

Contacto

Crta. N-III, km 19
28529 Rivas-Vaciamadrid (Madrid)
Tel: 600 508 638
Correo-e: redcentros.campillo@inatur.es

CENTRO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARQUE DE POLVORANCA

Con una extensión de 180 ha. y situado en el término municipal de Leganés, ofrece a los visitantes diversos jardines temáticos, lagunas y zonas de esparcimiento.

El agua constituye en este parque un elemento característico creando áreas de gran valor ecológico donde crece una interesante vegetación ripícola y se pueden observar diversas especies de aves acuáticas. Existe, además, un jardín de rocas que muestra las litologías de la Comunidad de Madrid.

Los jardines temáticos reproducen elementos de la naturaleza de Madrid, con plantas características de sus parques y jardines y vegetación de otros continentes.



quién es quién

Áreas temáticas

- Arboreto de ciudad
- Arboreto de especies singulares
- Jardín de arbustos
- Jardín de aromas
- Parque botánico
- Jardín de colores
- Jardín de coníferas
- Jardín de dalias (verano)
- Jardín de rocas
- Jardín siempreverde
- Rosaleda
- Vegetación madrileña
- Vegetación de la ribera

Contacto

Parque Polvoranca

Tel: 91 765 04 00

Correo-e: redcentros.educacionambiental@madrid.org

CENTRO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL CASA DEL ÁGUILA

Situado en las afueras del casco urbano, en el borde de la rampa, ofrece una amplia panorámica de las dehesas del suroeste de Madrid, ejemplo de ecosistema mediterráneo bien conservado.

Cuenta con un edificio de unos 500 m². En la cubierta hay una terraza mirador. Tiene una amplia entrada de distribución cuya pared frontal está acristalada permitiendo contemplar una extensa panorámica del encinar que se extiende frente al edificio.

El Centro es accesible para personas con movilidad reducida.

Contacto

C/ Rodetas nº 18

28694 Chapinería (Madrid)

Tel: 91 865 20 98

EXPOSICIONES PERMANENTES

Algunos Centros de educación ambiental disponen de exposiciones fijas que están abiertas al público habitualmente. El acceso a las mismas es en todos los casos gratuito y el horario de lunes a domingo de 10:00 a 18:00 h. Excepto 24, 25, 31 de diciembre, 1 y 6 de enero.

TEMAS:

La Sierra del Rincón en el Centro de Información de la Mancomunidad Sierra del Rincón

Parque Regional de la Cuenca Alta del Manzanares en el Centro del Parque Regional del Manzanares

Los paisajes de la historia en el Parque Regional del Sureste. Centro El Campillo

Agricultura ecológica en el Centro Caserío de Henares

Día y Noche del Encinar Mediterráneo en el Centro El Águila

EXPOSICIONES TEMPORALES

Todos los Centros de educación ambiental ofrecen en sus instalaciones exposiciones que se renuevan a lo largo del año, variando su temática. El acceso a las mismas es en todos los casos gratuito y el horario de lunes a domingo de 10:00 a 18:00 h. excepto los días 24, 25, 31 de diciembre, 1 y 6 de enero. Algunos Centros requieren reserva previa para ser visitados.

TEMAS:

"La cigüeña" en el Centro del Parque Regional del Manzanares
"El bosque y los incendios forestales" en el Centro del Parque Regional del Manzanares

"Las golondrinas" en el Centro del Parque Regional del Manzanares

"Fauna del Parque" en el Centro del Parque Regional del Manzanares

"El cubo de la basura" en el Centro del Parque Regional del Manzanares

"El Parque regional a vista de pájaro" en el Centro del Parque Regional del Manzanares

"Ecología de andar por casa" en el Centro de Promoción Rural Valdemilanos (Colmenar Viejo)

"Fotografía del Parque de Polvoranca" en el Parque Polvoranca

EL PAISAJE Y LOS ESPACIOS PÚBLICOS URBANOS EN EL DESARROLLO DE LAS SOCIEDADES

■ **Carlos Priego González de Canales** *es Doctor en Ciencias Ambientales. Centro Internacional EULA-Chile. Colaborador Honorario Cátedra de Medio Ambiente-Enresa. Universidad de Córdoba*
Correo-e: cpriego@udec.cl

INTRODUCCIÓN

Hasta hace no poco los biólogos (entre éstos, principalmente botánicos) se dedicaban exclusivamente al estudio de la naturaleza fuera de la ciudad como uno de los puntos centrales de su investigación. El estudio de la flora y fauna de los parques, la historia geológica y las potencialidades económicas del sector, (turísticas, ganaderas y agrícolas) han sido los principales ejes de actuación por parte de los organismos públicos y privados. Podemos decir que nuestros parques están bien inventariados, es grande la documentación que existe de cada uno de los espacios verdes que rodean nuestras ciudades, contando, además, con todas aquellas actividades que anualmente se vienen realizando en dichas zonas: salidas al campo, aulas de la naturaleza, de interpretación, el día del medio ambiente, del árbol, etc, así como una lista interminable de ONG Ambientalistas que en los últimos años no ha hecho más que aumentar.

Pero no podemos olvidar que la mayoría de la población humana vive en las ciudades o en núcleos urbanos, donde trabaja y se desarrolla en continuo contacto con otros individuos, en las calles, en sus hogares o en cualquier espacio público donde haya cabida para el relax, la comunicación y el disfrute de las experiencias urbanas. Serán los Espacios Públicos Urbanos los mejores sitios donde se establezca esa relación directa entre el espacio y las personas, donde en un mismo sitio confluyan y coexistan armoniosamente diferentes actividades sociales, económicas y ambientales.

La naturaleza y, en general, el paisaje urbano debería constituir un elemento fundamental en la organización y sustentación de la vida cotidiana de los ciudadanos. Sin embargo, el hombre moderno, guiado por una racionalidad instrumental, se aleja de la naturaleza, colocándose por encima de ella, en una actitud de superioridad. A pesar de ello, el hombre vive inserto en un medio natural, forma parte de algún ecosistema, por lo que, en alguna medida, la relación con la naturaleza siempre está presente.

Aún así, las ciudades han vivido de espaldas a la naturaleza que en su origen las vio nacer, los árboles y parques han sido poco a poco sustituidos por bloques de hormigón o por grandes avenidas que trocean la ciudad en mil pedazos. Pensar en naturaleza significa pensar fuera de la ciudad, de ahí la importancia de recuperar el contacto directo de los ciudadanos con los elementos naturales de su entorno, como primera instancia, y paralelamente recuperar, conservar y gestionar las comunidades biológicas que ancestralmente hicieron de las ciudades lugares agradables para el hombre.

El afán del hombre por la búsqueda del contacto con la naturaleza ha estado reflejado en sus comportamientos cada vez más sensibles hacia temas ambientales, tales como la

contaminación y la degradación de los espacios naturales. Esto ha llevado a replantear la importancia y los servicios que los espacios verdes públicos prestan a la sociedad. Las ciudades han empezado a desarrollar sus Agendas 21, buscando un equilibrio sostenible entre crecimiento y desarrollo, donde aspectos sociales, económicos y ambientales tienen que entrelazarse para conseguir tal finalidad. Será aquí donde los Espacios Naturales Urbanos empiezan a cobrar su mayor importancia. La recuperación de la ciudad para los ciudadanos, con actuaciones como la reducción de los automóviles, la peatonalización de los Centros Históricos y la creación de grandes zonas verdes han redefinido las ciudades como espacios residenciales atractivos para que el hombre se pueda desarrollar en todo su potencial. Pero este hecho necesita de estudios multi e interdisciplinarios donde tanto las bases ecológicas como también las formas de conducta social vayan cogidas de la mano, y donde el contacto con la naturaleza en el transcurso de la vida urbana tengan un único objetivo: el aumento de la calidad de vida.

EL "VERDE URBANO" EN LA SOCIEDAD

Estudios realizados en España por Corraliza (2000) sobre los espacios públicos urbanos, vienen a demostrar la importancia que las diferentes culturas presentan sobre el uso y la interpretación de los espacios abiertos. Ya desde el periodo Babilónico se prestaba culto a la Madre Tierra y a "Tomuz" divinidad de la vegetación. Este sentido religioso ha sido constante en las diferentes civilizaciones mediterráneas. Tanto los Egipcios como los Griegos le daban una importancia prioritaria a la construcción de los jardines urbanos, que eran derivaciones directas del "Bosque Sagrado" (Bettini, 1998). Estas relaciones hombre/naturaleza estaban presentes en todas las manifestaciones artísticas a lo largo del Nilo, pero, sin lugar a dudas, será en la arquitectura donde se confunden lo artificial y lo natural, donde las esculturas y relieves de palmeras, papiros y flores de loto envuelvan a la ciudad construida. En la época Romana surge un nuevo cambio en el concepto de "verde urbano". Los jardines en el interior de la ciudad ya no son entendidos sin las arquitecturas sociales: viales, pórticos, albercas, etc, y será al exterior de las ciudades donde surgirán los grandes sectores verdes llamados "villas". Serán estas villas extramuros las que mantendrán una vía comunicante entre la ciudad y el campo, abasteciendo a los ciudadanos de los recursos naturales y sociales demandados por la población. Posteriormente, las ciudades empiezan a expandirse, el aumento demográfico y la búsqueda de nuevos espacios para la construcción hacen que las ciudades intramuros sean angustiosas y esten saturadas urbanísticamente hablando. El "Verde Medieval" estará recluso en los patios de las grandes residencias nobles y entre los altos muros de los conventos de clausura.

Pero "la tendencia señorial a la creación de grandes espacios verdes, se reafirma con prepotencia en el transcurso del renacimiento a través del jardín italiano" (Bettini, 1998) o, posteriormente, con la creación de los grandes bulevares obtenidos mediante la transformación de antiguos baluartes defensivos en viales arbolados o en la peatonalización de grandes avenidas.

Sin embargo, esta aproximación histórica del "verde urbano" sufrirá grandes transformaciones en el siglo XX. El crecimiento explosivo de las áreas urbanas ha ocasionado cambios fundamentales no sólo en el paisaje físico, sino también en la percepción de la población sobre la tierra y el medioambiente.

CIUDADES DEL SIGLO XXI

Según el informe del Fondo de Población de las Naciones Unidas (FNUAP) presentado en la Cumbre de Johannesburgo, las proyecciones de la población para el 2025 ascenderán a unos 9.300 millones de personas, creciendo a razón de 75 millones de personas por año -en torno al 1,5% de promedio-, en su mayor parte correspondiente a los países en vías de desarrollo que para el año 2050 triplicarán su población hasta alcanzar los 1.860 millones de personas. Pese a tal crecimiento, el aumento demográfico de la población no ha estado distribuida proporcionalmente, sino que las ciudades han acogido por termino medio en torno al 80% de ese aumento anual (FNUAP).

Este desmesurado crecimiento de las ciudades, no sólo se debe a un proceso biológico reproductivo. Las ciudades crecen en gran parte por la migración, tanto del entorno rural, como por los ciudadanos de otros países o regiones. La búsqueda de estabilidad laboral, seguridad, educación y en definitiva oportunidades de vida, han sido los condicionantes para que una población con fuertes arraigos a entornos naturales emigre a la ciudad.

Si en el siglo XIX y principios del XX el proceso de urbanización se produjo en el hemisferio norte como resultado de una rápida industrialización asociada a un uso intensivo de los combustibles fósiles, hoy en día el mayor crecimiento de las ciudades se está dando en el hemisferio sur, por un desarrollo urbano industrial y un declinar de las economías y ambientes rurales. No obstante, la actual crisis económica en la que se ven envueltos estos países (hemisferio sur) les trae aparejado diversas problemáticas que van desde el desempleo y las desigualdades sociales, hasta los problemas de emigración y pérdida de recursos naturales.

En 1990 las 100 ciudades más grandes del mundo albergaban 540 millones de personas. De esas 100, en las 20 mayores ciudades vivían 220 millones de seres humanos y las "megaciudades"

dades" de más de 10 millones de personas se extendían por cientos de miles de hectáreas -anteriormente ocupadas por recursos naturales-. Además, existían 35 ciudades de más de 5 millones de habitantes y cientos de más de un millón.

Sólo tres de las diez ciudades más grandes del mundo se encuentran en zonas desarrolladas (Tokio, Nueva York y Los Ángeles), y alguna de ellas dejará pronto de estar entre las primeras. Las restantes son del denominado Tercer Mundo o países en vías de desarrollo (México, con más de 20 millones de habitantes, Bombay con un crecimiento de unos 3 o 4 millones de habitantes en los últimos diez años, Sao Paulo que tiene 18 millones, Shanghai, Lagos, Seúl y Pekín que sobrepasan con creces la cifra de los 15 millones de habitantes.

Por el contrario, mientras las ciudades en países "en vías de desarrollo" ven aumentar peligrosamente su población, en algunas grandes ciudades del hemisferio norte, las estadísticas parecen indicar un freno o incluso un retroceso del crecimiento urbano. Esto ha hecho que la ciudad entendida como un ecosistema vivo se adapte a las nuevas necesidades del habitante. Los nuevos modelos productivos imperan en una sociedad cada vez más alejada de los recursos naturales que la abastecen. Por otro lado, como sostiene Tomás R. Villasante (2001) "la "huella ecológica" de cada urbe (territorio que afecta y del que vive) es cada vez más grande, y traspasa los continentes".

Se ha demostrado que espacios altamente urbanizados como Holanda y con un elevado "nivel de vida" requieren un espacio catorce veces mayor que su superficie para mantener su sostenibilidad. Es decir, los territorios del Primer Mundo, en especial sus metrópolis, están importando sostenibilidad del Tercer Mundo o de países en vías de desarrollo. Esta forma de apropiación del suelo por los habitantes de los países más ricos ha aumentado de forma continua. Actualmente, un Norteamericano promedio necesita de 4 a 5 hectáreas para su "desarrollo actual", esto representa 3 veces más de la parte que le corresponde de tierras que, lógicamente, provienen de la generosidad de otros países. En definitiva, que si todos los habitantes del planeta vivieran de acuerdo con los estándares de vida de un Canadiense promedio o de un Norteamericano, necesitaríamos por lo menos 3 planetas. (Wackernagel & Rees, 2001).

Pensando detenidamente sobre estas ideas, afirmamos que la vieja idea de asimilar crecimiento urbano con bienestar ya no se puede seguir manteniendo. Los datos de la no sostenibilidad ecológica y económica de las ciudades no hacen sino corroborar la impresión de los propios ciudadanos, que en cuanto pueden se escapan de la ciudad los fines de semana o en las vacaciones. Esta búsqueda de impresiones o sensaciones fuera de la urbe, no ha hecho sino originar nuevos problemas ambientales y económicos alrededor de las ciudades, sin que todavía hayamos sido capaces de resolver los que se presentan en el interior.

Por ello, los paisajes al interior y exterior de las ciudades cambian, evolucionan, sufren transformaciones dependiendo de la idiosincrasia y economía de cada país e incluso de cada región. Mientras que los países desarrollados poseen el capital y la tecnología suficiente para "trasladar sus problemas" a otros espacios, las ciudades o países menos favorecidos deben o deberían resolver los problemas en su "propio espacio".

¿CIUDAD DIFUSA O COMPACTA?

Las ciudades ya no son tan "habitables" como lo fueron en su origen. La ciudad que la llamada "Escuela de Chicago" conformó en un modelo circular y concéntrico ha dejado de ser referencia para los planificadores. Estas ciudades, se constituyen en una típica alternancia en predominio de un grupo central de bloques, más o menos cerrados, que tienden a la verticalidad y concentran la vida económica y administrativa, frente a una periferia residencial de casas individuales, más o menos ajardinadas, de baja altura y con tendencia a la horizontalidad. El resultado, es un espacio urbano consolidado que se ensancha y aumenta, a la vez que, alargándose, aumenta las distancias que separan sus límites y aleja su cinturón exterior.

Estos nuevos procesos de crecimiento urbano y consumo desmesurado del territorio, han llevado a que nuestras ciudades, que siempre presumieron de ser "Compactas" y ambientalmente más sostenibles, pasen a ser modelo de ciudad "Difusa" y difícilmente sostenibles.

Según Rueda (1993), las ciudades difusas:

- Requieren un elevado consumo de suelo.
- Existe un excesivo consumo de energía y materiales, como consecuencia de la planificación y del modelo de crecimiento de dispersión o segregación.
- Se incrementa la tendencia de explotar y desestructurar los sistemas del entorno más allá de su capacidad de carga.
- Se separan los usos y las funciones, ocupando territorios amplios, conectándose a través de una amplia red de carreteras.
- Existe una segregación social.

Esta eclosión en la periferia de las ciudades ha conllevado al detrimento de los Centros Históricos de las ciudades. Hasta hace relativamente poco, las ciudades históricas constituían una multifuncionalidad y pluralidad social de modo indiferenciado, proporcionando multitud de contactos y actividades que las hacían más habitables e igualitarias, dándole al ciudadano un "sentido del lugar", entendiendo este como un espacio concreto y utilizado por la práctica diaria (actividades, percepciones, recuerdos, símbolos) (Depaulo, J, 1983).

Son nuestras ciudades históricas las que fijan el sentido subjetivo del lugar, siempre asociado a las ideas de familiaridad, intimidad y, muy significativamente, identidad. Sin embargo las expansiones de las ciudades en este último siglo han creado zonas urbanas periféricas con paisajes uniformes, monótonos, sin personalidad propia, que fomentan el anonimato y la incomunicación, originando las mismas imágenes y similares lenguajes (Pérez, 1996). Dichos crecimientos urbanos transforman profundamente el paisaje, lo que provoca, en muchos casos, pérdidas en los sistemas ecológicos y, como consecuencia, un mal funcionamiento de los ecosistemas urbanos. (Sukopp & Werner, 1983; McDonnell et al., 1997; Breuste et al., 1998; Baker et al., 2001).

Hoy en día el ciudadano percibe la ciudad como una aglutinación de edificios y espacios vacíos entre ellos (calles y avenidas) y, sin embargo, cuando se le pregunta sobre qué es un paisaje, inmediatamente la población lo relaciona con algo natural: una montaña, un río, bosques e incluso algunas edificaciones o pequeños pueblos insertos en verdes valles. Según el diccionario de la Real Academia Española, paisaje es "toda extensión de terreno que se ve desde un sitio ó, extensión de terreno expresada en su aspecto artístico".

NATURALEZA EN LA CIUDAD

La sociedad de hoy es base de una serie de contradicciones y paradojas en la percepción de la ciudad. Mientras la población está cada vez más sensibilizada por la problemática ambiental, siendo cada vez más numerosos los foros y convenciones para la sostenibilidad del planeta, los ciudadanos no somos conscientes de la insostenibilidad ambiental a la que estamos llevando a nuestras ciudades. La pérdida de percepción natural y de espacios naturalizados en el interior de las ciudades ha llevado a una generalizada preocupación gubernamental y ciudadana que intenta subsanar tales deficiencias con la creación de grandes corredores ecológicos, parques y zonas en los extrarradios que, afortunadamente, han ganado la batalla al asfalto. Todos ellos con un mismo objetivo: buscar el bienestar social y la calidad de vida. Pero, sin embargo, cuando vemos estos modelos de ciudad, pensamos ¿acaso el hombre no vive inmerso en la ciudad?, ¿no es en esta donde trabaja y se relaciona socialmente?. La mayor parte de nuestras vidas las pasamos en las ciudades, bien trabajando, yendo de una lugar hacia otro, comprando, o bien descansando del poco tiempo que nos queda entre la semana. Es por ello que en las mismas ciudades, y no en los extrarradios, los espacios verdes deben de cobrar su mayor significado, siendo lugares de encuentro e intercambio, o simplemente de percepción paisajística, ya que se ha demostrado que la simple visión de naturaleza en la ciudad produce estados fisiológicos más distendidos, disminuyendo considerablemente los niveles de estrés, aumentando la satisfacción del

trabajo y el bienestar personal, (Kaplan, 1993), aminorando la fatiga mental (Kaplan & Kaplan, 1989, Ulrich, 1976, 1984) y, en definitiva, cambiando los estados de ánimo del ciudadano (Hull, 1992).

Pero al igual que en un mundo Globalizado las ideas se venden y comercializan, lo mismo pasa con el Paisaje Natural Urbano. Las nuevas modas impuestas por diseñadores, arquitectos y planificadores urbanos han dado pie a crear unos Espacios Verdes Urbanos que, en muchos casos, no tienen nada que ver con nuestra identidad local, aunque eso sí, estén estéticamente muy bien planificados.

Los Jardines Islámicos tan característicos en gran parte de España, que inundaban la ciudad en un mar de sensaciones, donde la arquitectura y lo natural se entrelazaban con una espectacular armonía, y donde la utilización de especies siempre verdes combatían las altas temperaturas y sequías propias de estas latitudes, han sido poco a poco sustituidos por paisajes naturales "artificiales" con grandes extensiones de césped, (siempre bien cortado y con carteles de "prohibido pisar"), utilizando abundantes flores ornamentales (casi siempre estacionales y con grandes demandas de cuidado), con la elección de árboles propios de otras latitudes y adoptando la moda de las plazas duras en las que impera el granito y el asfalto, que han ido sustituyendo y cambiando nuestra identidad local. Todo ello reconociendo que la supervivencia de estos paisajes conlleva grandes esfuerzos energéticos y, por consiguiente, económicos y que su existencia está condicionada a la acción del hombre.

Esta planificación fría y estática de los Espacios Verdes Urbanos en las últimas décadas ha supuesto la pérdida de numerosos recursos de carácter natural, donde el diseño del paisaje verde urbano no cumple funciones propias de un ecosistema, sino objetivos estéticos. Su diseño es independiente del lugar, se pueden encontrar en cualquier parte del planeta, desde Sydney hasta Santiago de Chile, y desde los Cascos Históricos de la ciudad hasta la periferia.

Con esto, podemos determinar que en la ciudad existe paisaje natural. El primer tipo de Paisaje Natural podría ser el "Paisaje Natural Cuidado", el que todos conocemos cuando vamos caminando por las plazas y parques de ciudad. Como habíamos dicho antes, este está compuesto por extensiones de césped, macetas o macetones en las aceras o calles peatonales, arriates con bancos, árboles aislados en plazas duras, etc. En definitiva, un Paisaje Natural que podríamos considerar "Artificial" y que comprenden unas pocas especies florales que no sostienen apenas vida salvaje. El segundo paisaje es el "Paisaje de la Vegetación Urbana Naturalizada". Son los paisajes olvidados de la ciudad, en los que nadie repara, los menos vistosos y, en muchos casos, hasta molestos para la gente, ya que no se basan en una disposición estética, ni de forma ni de color. Esta vegetación emerge de las grietas

de las casas y de las aceras, en los tejados y en los canalones de las construcciones antiguas. Los solares sin construcción en el interior de la ciudad están plagados de árboles, arbustos, plantas y toda aquella vegetación que tenga una mínima posibilidad de arraigar. Ellos proporcionan una nueva manera de entender la vegetación al interior de la ciudad, proporcionando una riqueza de hábitats salvajes (no encontrados en los Paisajes Naturales Artificiales) sin ningún costo ni cuidado y superando las grandes problemáticas de la ciudad: contaminación atmosférica, suelos infértiles, falta de riego, etc.

Este nuevo enfoque del Paisaje Natural Urbano ha empezado a fermentar en muchos países europeos que han intentado revertir, desde las propias ciudades, los procesos de degradación que la ciudad venía arrastrando, lo que ha llevado, como consecuencia, a considerar cualquier espacio verde de la ciudad (parques y jardines, arbolado, solares abandonados y cualquier reducto de vegetación) como lugar de conservación de la biodiversidad. En Australia, un jardín urbano de 700 m² especialmente diseñado para crear hábitats silvestres, albergaba 140 especies animales diferentes (Gardenin Australia, 1999). Otro estudio realizado en dos ciudades danesas comparó dos parques diferentes, demostrando que el número total de especies de aves es 25% mayor en áreas donde el césped crecía libremente que en áreas donde el césped era cuidado.

Esto hace que nos replanteemos de verdad el tipo de ciudad que queremos. Mientras, por un lado, buscamos cada vez más el contacto con la naturaleza "no artificial", por otro, las ciudades diseñan espacios naturales fríos y sin identidad. Como dice Michael Hough (1995) "Si el diseño urbano se concibe como el arte y la ciencia dedicados a realzar la calidad del medioambiente físico de la ciudad, a proporcionar lugares civilizados y enriquecedores para la gente que los habita, no hay duda de que las bases actuales del diseño urbano deben ser reexaminadas, siendo necesario redescubrir, a través de las ciencias naturales, la esencia de los lugares familiares en los que vivimos".

Si, como habíamos dicho antes, el paisaje incluye cualquier parte del territorio tal y como es percibido por las poblaciones, incluye también sus interrelaciones naturales, arquitectónicas y sociales. La población tiene derecho a escoger sus propios hogares en entornos donde el paisaje es una extensión de sus vidas, ya que existe una conexión entre su modo de vida y su medio (Terkenli, 1995). Esto hace que el paisaje urbano tenga múltiples interpretaciones, siendo las más importantes aquellas que incluyen conceptos culturales, sociales y ambientales. Cada persona es un mundo de percepciones y sentimientos y, como tal, escoge el paisaje urbano con el que más se identifica.

PAISAJE URBANO

Cuando nos dirigimos a una población o, mejor dicho, al usuario de un paisaje, debemos hablar en términos de "hábitat propio", ya que esta es la dimensión del paisaje que la misma Convención Europea del Paisaje utiliza a menudo. Se trata, en cualquier caso, de un concepto importante porque unifica a la persona y a la comunidad al propio territorio, creándole identidad, sea bajo el aspecto afectivo, cultural, existencial o práctico, y poniendo en juego tanto la memoria como la estética, los comportamientos, las maneras de pensar y la creatividad cotidiana de cada habitante o usuario.

De este modo, y sabiendo que el paisaje escogido está íntimamente relacionado con nuestro modo de vida, nuestras vivencias y nuestra identidad, nos planteamos: ¿qué busca el nuevo ciudadano en los extrarradios de la ciudad?, ¿por qué las ciudades siguen expandiendo sus límites?, ¿acaso no fueron las ciudades con sus cascos históricos lugares de encuentro, comunicación y calidad de vida?. En las últimas décadas, el hombre busca entornos más naturalizados, lugares donde realizarse e identificarse, en definitiva, busca nuevos modos de vida.

Mientras las ciudades crecen y crecen, sus núcleos históricos mueren. Estos nuevos modelos urbanos, con apuestas por desarrollos pocos densos, con jardines y piscinas, están llevando a muchos municipios a no tener suelo disponible para las próximas décadas.

El ciudadano evoluciona, cambia su manera de entender el espacio y con ello busca nuevas formas de identificarse con el entorno. En una sociedad cada vez más sensibilizada con la naturaleza, la ciudad se ha vuelto inhabitable y como todos sabemos, lo escaso es caro. Por ello, primero las inmobiliarias y después los Gobiernos Locales empezaron a especular sobre el "verde urbano". Esta valoración económica venía a demostrar que las viviendas cercanas a parques urbanos, plazas e incluso calles con arbolado eran más caras que las que carecían de ellos.

Pero, si bien, el Paisaje Verde Urbano constituye una ventaja económica para las arcas municipales, muchos estudios avalados por investigadores sobre las repercusiones sociales que tenía estar rodeado de un paisaje natural, han demostrado que valores como la identidad, la felicidad, la confianza y la seguridad del entorno aumentaban en aquellas zonas donde la presencia de vegetación era destacada. A esto se unía que una comunidad involucrada en el diseño, gestión y cuidado de sus parques aportaba beneficios económicos y sociales al barrio, creando lazos afectivos, de solidaridad y compañerismo entre los usuarios. Valores en detrimento de una sociedad cada vez más individualizada.

Este carácter de escena causal, calidad, diversidad, ventaja competitiva económica y bienestar social no ha estado al margen de las Organizaciones No Gubernamentales y de los Organismos Oficiales que empezaron a promover la protección, gestión y ordenación de los paisajes europeos.

La Convención de Florencia proporcionó al tratamiento del "Paisaje" un punto de partida política y jurídicamente consistente, instando a los estados europeos a desarrollar políticas paisajísticas y permitiendo superar la situación dominante en la mayoría de los ordenamientos normativos en los que el paisaje sigue siendo un hecho jurídicamente indeterminado. La Convención contiene una definición de paisaje y la refiere a todo el territorio, pues tanto los paisajes "extraordinarios" como los "comunes" forman parte de los espacios vividos cotidianamente por los ciudadanos y, por tanto, de su bienestar y calidad de vida.

La Junta de Andalucía y la Fundación Duques de Soria se encuentran entre las instituciones y organizaciones no gubernamentales europeas que vienen prestando una atención importante al paisaje. En cierto modo, la Convención Europea del Paisaje arranca de la Carta del Paisaje Mediterráneo (Carta de Sevilla) cuya elaboración y aprobación en 1992 promovió Andalucía, junto a otras tres regiones europeas: Languedoc-Rosellón, Toscana y Véneto.

De este modo y aunando esfuerzos, la Convención Europea del Paisaje fue aprobada el 19 de julio de 2000 y abierta a la firma en Florencia el 20 de octubre del mismo año, siendo España uno de los 22 primeros estados signatarios. Todo esto no hace sino ratificar la importancia que actualmente se le está dando al Paisaje Europeo tanto urbano como rural.

INICIATIVAS Y PROYECTOS INTERNACIONALES

Esta preocupación por la integración de la población en su medio natural ha llevado a varios países europeos a ser pioneros en esta temática. El Departamento de Transporte del Gobierno Local y Regional del Reino Unido lleva trabajando varios años en la creación de pautas para que los Parques y los Espacios Verdes empiecen a ser centros de resurgimiento en las ciudades, resumiendo parte de sus investigaciones en un documento llamado "Green Spaces, Better Places". Dicho documento se encuentra dividido en tres secciones: la primera explica los beneficios que los Espacios Verdes Urbanos aportan a sus usuarios, barrios y ciudades, la importante contribución que estos hacen para mejorar la calidad de vida en las áreas urbanas y los beneficios sociales y ambientales. Todo este primer apartado recoge una larga lista de prioridades y responsabilidades que tanto la Comunidad Local como el Ayuntamiento necesitan para su protección. El apartado dos explica los factores que hacen que los

Espacios Verdes Urbanos sean lugares de encuentro o de abandono entre los ciudadanos, estudia las expectativas de los ciudadanos y las inversiones necesarias para su máximo aprovechamiento. Enfrenta los intereses de los sectores privados con los públicos, teniendo en consideración las necesidades de la comunidad. El apartado tres crea una red de trabajo y colaboración entre las distintas estrategias de desarrollo de dichos espacios, planteando recomendaciones a los planificadores y diseñadores sobre la calidad de los espacios y la educación ambiental que la comunidad requiere para el buen uso de los parques y jardines.

Reafirmando su preocupación por los espacios Verdes Urbanos y por el Paisaje en el interior de las ciudades, el Gobierno Alemán junto con la Universidad de Berlín han desarrollado una serie de estudios donde la investigación y la gestión de estos espacios se conjugan. Los mapas de la capital alemana a escala urbana sobre Recreación y Uso de las Áreas Libres, Configuración del Paisaje, Protección del Biotopo y de las Especies, y los mapas sobre Ecosistemas Urbanos son un referente europeo sobre el estudio del Paisaje Urbano y sus relaciones con el medio natural.

Estos estudios, por parte de Gobiernos o entidades privadas, confirman que la sociedad requiere de conocimientos que, en cierta medida, afectan a su calidad de vida y al modo de relacionarse con su entorno natural. Esto es lo que ha llevado a la Comunidad Europea, en un afán integrador e internacional, a desarrollar proyectos que analicen, estudien y resuman las diferentes situaciones de Los Espacios Verdes Urbanos en Europa. Dichos estudios configuran un conjunto de herramientas que aportan a los diseñadores, planificadores y gobiernos locales conocimientos para la efectiva integración de la población con sus parques y jardines y, por consiguiente, para aumentar su calidad de vida.

El proyecto denominado "GREENCLUSTER" de la Comunidad Europea (aún no terminado) engloba a su vez a cinco subproyectos que estudian temáticas diferentes:

- **URGE** (Urban Green Environment), desarrolla estrategias para la planificación y gestión de los espacios verdes urbanos, combinando aspectos de las disciplinas de la ecología, economía y sociología dentro de un Catálogo de Criterios Interdisciplinario (ICC).
- **BUGS**, desarrolla metodologías para la valoración del impacto de los espacios verdes en los patrones de asentamiento urbano, desarrollando y diseñando herramientas para las estrategias de planificación urbana, teniendo en cuenta aspecto como: congestión del tráfico, calidad del aire, ruido, etc.
- **GREENSCOM**, está enfocado a las formas de comunicación y participación de los Gobiernos Locales que faciliten la toma de decisiones entre la creación de los

Espacios Verdes Urbanos y las nuevas Áreas de Construcción.

- **RUROS**, desarrolla metodologías para la cartografía de las condiciones climáticas de los Espacios Verdes Públicos (termales, visuales y acústicas) en varios países. El resultado es el diseño de una guía que permite sopesar la creación de nuevos Espacios Públicos Verdes en nuevas áreas de la ciudad.
- **GREENSPACE**, observa los diferentes tipos de Espacios Abiertos Públicos en áreas urbanas y trata de unificar los diferentes valores asociados a ellos, maximizando el valor de sus funciones. El resultado combina técnicas cualitativas y cuantitativas, incluyendo la visualización por medio de los Sistemas de Información Geográfica (GIS), para una apropiada toma de decisiones.

Estos esfuerzos de la Comunidad Europea por aunar conceptos, metodologías, por la creación de guías de trabajo que faciliten el entendimiento, por la planificación y gestión y por la creación de indicadores que permitan un seguimiento y valorización de los Espacios Verdes Urbanos, son aplaudidas por aquellas entidades o grupos científicos que de alguna manera nos dedicamos a dicha temática. Si bien, no debemos olvidar que el uso de Indicadores Internacionales o Genéricos en campos tan subjetivos y abstractos como es el Paisaje Urbano deben estar condicionados a aspectos tales como Identidad, Cultura e Historia, tanto de la ciudad como de los ciudadanos.

En contraposición con la idea de la construcción de Indicadores generalizados que pudieran medir la cantidad y calidad de Recursos Naturales en el interior de la ciudad, Rojas et al (2003) sugirieron que la creación de estos Indicadores Ambientales por parte de las Naciones Unidas, del Banco Mundial y de la Agencia Europea del Medio Ambiente, debían basarse en modelos empíricos de la realidad local y nunca nacional, donde se incluyeran, para su creación, aspectos sociales, históricos y culturales.

Esta idea rompe con las tradicionales disputas internacionales que a lo largo de esta última década llevamos escuchando en boca de Alcaldes y Gobiernos Locales sobre la cantidad de Espacios Verdes Urbanos que poseen sus ciudades. Si bien la Organización Mundial de la Salud estima entre 10 y 15 m² de espacios verdes públicos por persona como espacio mínimo requerido por un ciudadano para un óptimo desarrollo personal, Madrid se afana, según sus responsables municipales, en proclamarse la ciudad más verde de Europa con 4.400 hectáreas de territorio verde (frente a 3.000 Km de vías urbanas y 6.000 Km de aceras), cantidad que la distancia de París con 1.000 hectáreas menos. Sin embargo, cualquier persona que conozca los parques y ajardinamientos urbanos de ambas ciudades entenderá la gran ventaja de la

capital francesa. Y es que el paisaje verde urbano no es una mera lista catastral de las especies empleadas, o a lo sumo y en el menor de los casos, un censo de los espacios verdes urbanos donde como mucho viene recogido: tamaño del parque, número de especies utilizadas, mobiliario urbano, mobiliario infantil, y pocas características más.

Los estudios realizados por Breuste et al (2003) constatan la importancia de las diferentes culturas en el aprovechamiento y la aceptación de la naturaleza en la ciudad. En un estudio reciente se evaluaron las posibilidades que tenían los habitantes de disfrutar de la naturaleza en las zonas urbanas, para así facilitar perspectivas que desarrollaran una relación más estrecha con la naturaleza en la vida de la ciudad. En dicho trabajo se analizaron dos países cultural, social y económicamente distintos, Alemania y Chile, eligiéndose dos barrios de diferentes clases sociales, Halle y Silberhöhe en Alemania y Tumbes y S.Pedro en Chile. Los resultados nos indicaron que la satisfacción con el entorno residencial, la utilización de los espacios verdes públicos y la importancia que se da a la protección de la naturaleza urbana está muy condicionada por la clase social a la que se pertenece, tanto dentro de cada ciudad como en los diferentes países.

A la pregunta de "tiempo y lugar para experimentar la naturaleza durante las vacaciones", las respuestas fueron diferentes dependiendo del país y de la clase social. Si bien, las clases acomodadas de ambos países preferían salir fuera a pasar sus vacaciones, los lugares de destino fueron diferentes. Los chilenos habitantes en S.Pedro, a poca distancia de la cordillera de los Andes, preferían pasar sus vacaciones en el valle que haciendo excursiones por la montaña. Por el contrario, los Alemanes de S.Paulus preferían pasarlas en las montañas, aún teniéndolas lejos. Esta actitud demuestra las distintas preferencias que manifiestan los ciudadanos para pasar sus vacaciones, eligiendo principalmente lugares diferentes a los vividos cotidianamente. Los ciudadanos necesitan sensaciones nuevas que los estimulen y les aporte nuevas vivencias. Respecto a las clases medias-bajas de ambos países, las respuestas fueron parecidas. Tanto en Tumbes (Chile) como en Silberhöhe (Alemania), pasaban sus vacaciones en el hogar o en casa de parientes en el mismo barrio, con la diferencia de que en el barrio alemán de clase obrera existían antejardines o pequeñas huertas que hacía que el contacto con la naturaleza para los ciudadanos de los dos barrios de Halle fuera constante, aportándoles beneficios sociales y ambientales y no creando diferencias entre las clases sociales, como ocurría en Chile.

Respecto a la pregunta de "satisfacción con el equipamiento natural del barrio", la respuesta fue bastante parecida. Los habitantes de cada uno de los diferentes barrios de los dos países estudiados respondieron que, en rasgos generales, estaban satisfechos con su entorno natural, pero que, lógicamente, todo era mejorable. A pesar de las grandes diferencias arquitectónicas y sociales que presentan los barrios de clase obrera estudiados, tanto chilenos como alemanes, en defi-

ciencias en plazas, jardines bien cuidados, arbolado en las calles, etc., y que están ampliamente resueltas en los barrios de las clases más acomodadas, fue sorprendente comprobar cómo, en determinados casos, el que la gente se sienta bien consigo misma, sea feliz con su entorno y, como consecuencia, se identifique con él, no depende en gran medida de la cantidad de equipamiento natural del barrio, sino de otros factores físicos y sociales del entorno.

CONCLUSIONES

Con estudios como estos tratamos de analizar y ratificar que la presencia de Indicadores Internacionales que estudien factores de la calidad de vida por medio de la presencia de Espacios Verdes Urbanos no está del todo demostrada. De todos es sabido que en ciudades históricas españolas la presencia de áreas verdes en el interior de la ciudad es un lujo difícil de ver, lo que sin embargo no significa que la población tenga una peor puntuación en su "Ranking" de calidad de vida. Estos ciudadanos se sentirán más identificados y satisfechos con su barrio no por la vegetación, sino por su arquitectura, su pasado, su historia, en definitiva, su "pertenencia al lugar", compensando así su deficiencia natural. Serán estos ciudadanos los que emigren los fines de semana o en su tiempo libre en busca de lo que les falta durante la semana. Es esta búsqueda de nuevas sensaciones lo que el ciudadano demanda. La vegetación cambia continuamente, las hojas de los árboles brotan o se caen dependiendo de las estaciones, nacen nuevas plantas cada semana y, en cierta medida, el hombre es responsable del trozo de naturaleza que tiene en su casa. Sin embargo, el interior de la ciudad es casi siempre igual, hay calles en las que si no fuera por los cambios de temperatura no sabríamos si estamos en invierno o verano; las imágenes se repiten día tras día, mes tras mes, año tras año. La falta de vegetación hace que sea monótono y aburrido.

Esto hace que nos planteemos lo difícil que es interpretar el Paisaje Verde Urbano y su relación con el ciudadano. Si sabemos que las ciudades cambian junto con sus modelos sociales y económicos y que cada vez las comunidades son más diversas, competitivas e industriales, es lógico pensar que el ciudadano también cambie y se adapte a estos tiempos demandando nuevos servicios y necesidades para su satisfacción personal.

No hay que olvidar que el Paisaje Urbano sugiere "como muchas palabras del lenguaje común" montaña, jardín, vegetación, etc, múltiples imágenes, unas actuales, otras vividas, otras simplemente recordadas, tales como el panorama que se ve desde una ventana de nuestra casa, un cuadro, una postal, etc. Dado que cada una de estas percepciones son diferentes en el tiempo y en el espacio, confirmamos que tanto el paisaje como los Espacios Verdes Urbanos son muy ricos

en la forma en la que la sociedad y los individuos los interpretan, teniendo en cuenta que el paisaje urbano lo construimos nosotros con nuestros modos de vida, raíces culturales y por supuesto con nuestra identidad.

BIBLIOGRAFÍA

BETTINI V. (1998) Elementos de Ecología Urbana. Edit Trota pp.315-320

BREUSTE J, ROJAS J, KASPERIDUS H & PRIEGO C. (2003) Utilización y Manejo de la Naturaleza y del Paisaje en Aglomeraciones Urbanas. UFZ Umweltforschungszentrum Leipzig-Halle GMBH .Projektbereich Urbane Landschaften. Bericht en Prensa

CONVENCIÓN EUROPEA DEL PAISAJE.
www.agpa.arrakis.es/geo/bole/bole7/convenciono.htm

CORRALIZA (2000) Landscape and social identity: the construction of territorial identity. In: Proceedings of the 16th Conference of the International Association for People-Environment Studies, Paris.

CUMBRE DE JOHANNESBURGO. (FNUAP)
<http://www.un.org/spanish/conferences/wssd/7nov2001.html>

DEPAULO J. (1983) La práctica del Espacio Urbano. En : Perez I.M (1996) Problemática y Concepción actual de los Cascos Históricos. Córdoba Patrimonio Cultural de la Humanidad. Ayuntamiento de Córdoba. 1996.pp:9-30

GARDENING AUSTRALIA. Urban Biodiversity. 1999 (.06 May 2003) <http://www.abc.net.au/gardening/stories/s53929.htm>.

GREENCLUSTER. Integration and Joint Dissemination of European research on Urban Green Spaces.

GREEN SPACES, BETTER PLACES (2002). DTLR Department for Transport, Local Government and the Regions. www.dltr.gov.uk

HOUGH M (1995) Naturaleza y Ciudad. Planificación Urbana y procesos ecológicos. Gustavo Gili, S.A., Barcelona 1998. pp 4

HULL RB. (1992) Brief encounters with urban forests produce moodsthat matter. Journal of Arboriculture. 18 (6): 322-324.

KAPLAN R. (1993) Urban forestry and the workplace. En: Gobster PH (ed.) 1993. Managing urban and high use recreation settings. 41-45.

- KAPLAN R. & KAPLAN S. (1989) *The Experience of Nature: A Psychological Perspective*. Cambridge University Press. New York.
- PÉREZ I M. (1996) *Córdoba Patrimonio Cultural de la Humanidad*. Gerencia de Urbanismo. Ayuntamiento de Córdoba 1996 pp 12-13
- RAMÓN F.(1974) *Ideología Urbanística*". Alberto Corazón Editor. Madrid. 1974 pp.107-114
- ROJAS J, HANSEN G & PRIEGO C. (2003) *La educación ambiental: una experiencia de aprendizaje complejo e intercultural*. Implantación de un proyecto de educación ambiental en Latinoamérica. Ponencia presentada en el III Congreso de Educación Medioambiental Andaluz. 23 -25 Octubre 2003. Córdoba.España
- RUEDA S. (1993) *Ecología Urbana y Planificación de la ciudad*.
- SALINAS F. (1994) *Los centros históricos en la evolución de la ciudad europea desde los años setenta*. Eria. Revista de Geografía, nº 34. Universidad de Oviedo.1994, pgn.125
- Sukopp H & Werner P (1983) *Urban environments and vegetation*. In: Zerbe S, Maurer U, Schmitz S & Sukopp H (2003) *Biodiversity in Berlin and its potential for nature conservation*. *Landscape and Urban Planning* 62 : 139-148
- THEANO S. (2001) *Landscape and Urban Planning* 57 (2001) pgn 200.
- ULRICH RS. (1976) *Visual landscapes and psychological well-being*. *Landscape Research* 4: 17-23
- ULRICH RS. (1984) *View through a window may influence recovery from surgery*. *Science*. 224: 420-421.
- VILLASANTE T. (2001) *¿Cómo hacer sustentables las ciudades?*. Boletín on-line Ciudades para un futuro más sostenible. España.
- WACKERNAGEL & REES (2001) *Nuestra huella ecológica. Reduciendo el impacto humano sobre la tierra*. Edit LOM.pp:25-33
- WARD C. (2002) *Urban open space in the 21st century* *Landscape and Urban Planning*. N° 60.2002 pp 63-65

DÍA EUROPEO DE LOS PARQUES 2004. CONFERENCIA "NATURA 2000, UNA RED DE CONSERVACIÓN PARA EUROPA"

Fechas: 24 de mayo de 2004

Lugar: Madrid

Organiza: EUROPARC-España - Fundación de las Cajas de Ahorros (FUNCAS)
La Casa Encendida (Obra Social de Caja Madrid)

PROGRAMA:

18:00 - 18:15 h. Presentación del acto.

Xavier Mateu Llevadot. Presidente de EUROPARC-España.

18:15 - 19:35 h. Intervención de los ponentes.

Moderador: *Xavier Mateu Llevadot.* Presidente de EUROPARC-España.

Participantes:

- *Juan Carlos Orella.* Dirección General de Conservación de la Naturaleza. Ministerio de Medio Ambiente.

La red Natura 2000: significado, situación actual y perspectivas.

- *Francisca Baraza.* Consejería de Agricultura, Agua y Medio Ambiente. Región de Murcia.

El desarrollo de la red Natura 2000 en la Región de Murcia

- *Santiago García.* Gestión Ambiental. Departamento de Medio Ambiente. Gobierno de Navarra.

Información y participación pública en la red Natura 2000: el caso de Navarra.

- *Enrique Valero.* Representante de los agricultores en el Comité Consultivo de Medio Ambiente de la Comisión Europea.

Agricultura y red Natura 2000.

19:35 h. Turno de preguntas.

20:00 - 20:15 h. Sesión de clausura. Acto de entrega de las ayudas concedidas por EUROPARC-España para proyectos de promoción y desarrollo de la red Natura 2000.

Xavier Mateu Llevadot. Presidente de EUROPARC-España.

Antonio López Lillo. Presidente de Honor de EUROPARC-España.

Información:

<http://www.europarc-es.org>

I ENCUENTRO DE EDUCADORES AMBIENTALES DE LA PROVINCIA DE TOLEDO

Fechas: 24 - 25 de Junio de 2004

Lugar: Toledo

Organiza: Diputación de Toledo - Asociación Toledana de Educación Ambiental

Objetivos:

- *Reunir en un foro de debate y de intercambio de experiencias a todos aquellos profesionales de la educación ambiental que desarrollen su actividad en la provincia.*
- *Poner en común líneas de trabajo futuras*
- *Detectar las necesidades reales de la población de la provincia.*
- *Facilitar el conocimiento de las actividades desarrolladas en diferentes lugares.*
- *Plantear propuestas de acción conjuntas*

Lugar: Salón de Actos del Centro de Estudios del Patrimonio de la Diputación de Toledo. Plaza de Santa Eulalia, 3 - Toledo

Información:

Diputación de Toledo

Servicio de Medio Ambiente

Tel: 925 214072



AALBORG +10. IV CONFERENCIA EUROPEA DE CIUDADES Y PUEBLOS SOSTENIBLES

Fechas: 9 - 11 de Junio de 2004

Lugar: Aalborg (Dinamarca)

Organiza: City of Aalborg - CEMR - ICLEI

Aalborg+10 ofrece la oportunidad de revisar 10 años de acción local a favor de la sostenibilidad y de establecer nuevos objetivos para pasar de la Agenda a la Acción y de la Carta de Aalborg a los Compromisos de Aalborg (serie de compromisos comunes a realizar conjuntamente por gobiernos locales de toda Europa: un compromiso general para firmar y un plan de acción para lograr objetivos específicos).

Los Compromisos de Aalborg requerirán que los gobiernos locales establezcan objetivos cualitativos y cuantitativos bien definidos para llevar a la práctica los principios de sostenibilidad urbana establecidos en la Carta de Aalborg.

Los Compromisos de Aalborg reforzarán los actuales esfuerzos de sostenibilidad urbana en toda Europa y contribuirán a revitalizar la Agenda 21 Local y a definir nuevos objetivos, estrategias y acciones destinadas a la sostenibilidad Ambiental.

El borrador de los Compromisos de Aalborg de consulta está disponible en el sitio www.aalborgplus10.dk y será discutido, modificado y aprobado durante la conferencia Aalborg+10.

Temas de la Conferencia:

- Bienes naturales comunes: *calidad del agua, biodiversidad, áreas naturales, energía, calidad del suelo, calidad del aire.*
- Consumo responsable y elección de estilo de vida: *reducción del consumo de recursos naturales, prevención contra residuos, reutilización y reciclaje, tratamiento de residuos, energías renovables, procedimientos de adquisición responsables, construcción sostenible.*
- Menos tráfico, mejor movilidad: *reducción del uso privado de automóviles, transporte, público, posibilidades de caminar y de utilizar bicicletas, un transporte más seguro y saludable, sistemas de movilidad.*
- Integración, nuevas tecnologías, *accesibilidad, sistemas de distribución coordinados.*
- Planificación y diseño urbano - *mejora de las condiciones de vida: regeneración urbana, patrimonio cultural, desarrollo de zonas abandonadas, espacios verdes, utilización mixta del suelo, patrimonio social.*
- Una economía local viable: *viabilidad y empleo, cooperación pública-privada, mercados regionales, servicios del gobierno local por vía electrónica, turismo sostenible, modelos innovadores de financiación.*
- Igualdad y justicia social: *mitigación de la pobreza, acceso a la educación, cultura, condiciones de vida buenas y seguras, justicia intergeneracional, seguridad para la comunidad, integración social, emigrantes, ancianos, jóvenes.*
- Acción local para la salud: *determinantes locales de la salud, evaluación de los efectos sobre la salud, ambientes sociales y físicos favorables, la salud en la planificación urbana, equidad en la salud, cooperación.*
- Buena gobernabilidad: *capacitación, diálogo y participación, coherencia e integración, transparencia, procesos de Agenda 21 Local, educación sobre sostenibilidad y aumento de concienciación.*
- Gestión y evaluación de la sostenibilidad: *evaluación de procesos de sostenibilidad, informes sobre sostenibilidad, planificación y gestión de riesgos, relación ciudad - región.*
- De lo local a lo global: *nuestro impacto en el medio ambiente y el clima en forma global, huella ecológica, cooperación internacional, paz y prevención de conflictos, comercio justo, certificación de la madera.*

Información:

<http://aalborgplus10.dk>

JORNADAS ORNITOLÓGICAS EN LA ZONA DE ESPECIAL PROTECCIÓN PARA LAS AVES DEL MONCAYO

Fechas: 23 y 30 de mayo de 2004

Lugares: Calcena y Los Fayos (Zaragoza)

Organiza: Departamento de Medio Ambiente del Gobierno de Aragón

Dos jornadas ornitológicas en la ZEPA del Moncayo para conmemorar el día Europeo de los Parques, dedicado este año a la promoción de la Red Natura 2000. El día 23 la jornada tendrá lugar en la localidad de Calcena y el día 30 en Los Fayos. En ambos casos la jornada incluye una excursión ornitológica matinal, comida campestre "de zurrón" y una visita cultural por la tarde a los pueblos.

Información:

Servicio de Biodiversidad
Paseo María Agustín, 36
50071 Zaragoza

Tel: 976 714126
<http://www.aragob.es>

PREMIOS NACIONALES DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA 2004

Organiza: Dirección General de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa (Ministerio de Educación, Cultura y Deporte)

Bases:

La convocatoria tiene como objeto premiar estudios e investigaciones finalizados entre el 1 de enero de 2003 y el 30 de junio de 2004, en dos modalidades:

- A) Investigación educativa, de carácter teórico o empírico.
- B) Tesis doctorales sobre temas educativos.

Podrán participar en la presente convocatoria los profesionales de la educación, que ejerzan su actividad en centros de enseñanza españoles así como investigadores o equipos de investigación españoles.

Serán objeto de atención preferente los trabajos que versen sobre los siguientes temas: Proyectos de mejora en centros docentes, educación en valores, prevención de la violencia e intolerancia, atención a los alumnos inmigrantes y a la diversidad de género, fomento de la lectura y enseñanza de lenguas extranjeras.

Los trabajos serán originales e inéditos.

La memoria de la investigación o de la tesis doctoral debe presentarse en soporte papel. Los trabajos (incluidos los anexos) se presentarán por triplicado, en el Registro General del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (calle Los Madrazo, 15-17, 28014 Madrid), o por cualquiera de los medios previstos en el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

El plazo para la presentación de los trabajos finalizará el 30 de junio de 2004.

Premios:

Los Premios contarán con una dotación máxima de Ciento veinticinco mil euros (125.000 euros) que serán abonados con cargo con arreglo a la siguiente distribución:

- A) En la modalidad de Investigación educativa:
 - Un primer premio de 20.000 euros.
 - Dos segundos premios de 15.000 euros cada uno.
 - Cuatro terceros premios de 10.000 euros cada uno.
- B) En la modalidad de Tesis doctorales:
 - Un primer premio de 15.000 euros.
 - Dos segundos premios de 10.000 euros cada uno.

Igualmente podrán concederse hasta un máximo de diez menciones honoríficas, sin dotación económica, distribuidas entre las dos modalidades.

Información:

BOE núm. 67 18 marzo 2004
<http://www.boe.es>

37 CONGRESO DE LA COMISIÓN INTERNACIONAL PARA LA EXPLORACIÓN CIENTÍFICA DEL MAR MEDITERRÁNEO (CIESM)

Fechas: 7 - 11 de junio de 2004

Lugar: Barcelona

Organiza: CIESM

Contenidos:

- *Geociencias Marinas*
- *Física y Clima del Océano*
- *Biogeoquímica marina*
- *Microbiología marina*
- *Ecosistemas y recursos vivos*
- *Medio ambiente costero*

Información:

<http://www.ciesm.org/events/congr.html>



PROYECTO VOLUNTARIOS, VOLUNTARIADO AMBIENTAL EN TORNO A LOS RÍOS DE ZARAGOZA

Lugar: Aragón

Organiza: Asociación Naturalista de Aragón (ANSAR)
Ayuntamiento de Zaragoza
Consortio Pro Expo Zaragoza 2008

La Asociación Naturalista de Aragón (ANSAR), el Ayuntamiento de Zaragoza y el Consorcio Pro Expo Zaragoza 2008 han firmado un convenio para desarrollar este programa de voluntariado con los ciudadanos que deseen colaborar para proteger y mejorar el río Ebro, Huerva, Gállego y el Canal Imperial. Esta iniciativa es resultado de un proyecto de voluntariado ambiental nacido de la colaboración de los colectivos ANSAR, Asociación Ebro-Vivo y la Asociación de vecinos Puente de Santiago, además de la participación de Ibercaja y CAI.

Los voluntarios podrán inspeccionar un tramo de alguno de los cuatro ríos de la ciudad en equipos de un mínimo de 10 personas y máximo de 25, y acompañados de un monitor experto en el conocimiento fluvial.

Se recogerán una serie de datos con la ayuda de distintos materiales de trabajo, y posteriormente se elaborará una memoria que se presentará a las instituciones para que adopten las oportunas medidas para mejorar el trazado fluvial.

Se espera que entre 1.000 y 2.000 personas colaboren en esta campaña.

Información:

ANSAR
C/ Armisén 10
Tel: 976 250761
Correo-e:
proyectovoluntarios@hotmail.com

ESPARC 2004. 10º CONGRESO ANUAL DE EUROPARC-ESPAÑA. "ALCANZAR LA EFICACIA EN LA GESTIÓN DE LOS ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS"

Fechas: 9 -13 de junio de 2004

Lugar: Cuenca

Organiza: Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
EUROPARC-España

Objetivo:

- *El objetivo general del Congreso es avanzar en la identificación de nuevas capacidades necesarias para alcanzar la eficacia en la gestión, tanto de los espacios protegidos como de los sistemas de espacios.*

Talleres de ESPARC 2004:

- Nuevas fórmulas de alianza para la conservación y el incremento de las capacidades institucionales de gestión. Modelos emergentes de gestión protagonizados por distintos agentes sociales. Revisión del actual modelo protagonizado por las administraciones públicas.
- Objetivos de gestión e intensidad en la gestión. Figuras de protección versus objetivos de gestión. Ante la proliferación de figuras de protección y de espacios red Natura 2000: ¿cuáles son los instrumentos de gestión en cada caso? ¿son los espacios red Natura áreas protegidas? ¿cuáles son las figuras de protección más adecuadas para alcanzar los objetivos de red Natura 2000? ¿requieren todas las figuras de protección la misma intensidad de gestión?
- Bases de conocimiento e instrumentos para la eficacia en la conservación de hábitats y especies. Información básica disponible y necesaria sobre el funcionamiento de los hábitats y las especies.
- Manuales de gestión para hábitats y especies de Natura 2000.
- Programas de seguimiento ambiental. El seguimiento como herramienta para aumentar la eficacia en la planificación y la gestión de espacios protegidos. Planes de seguimiento. Vacíos teóricos y metodológicos.
- Gobernabilidad y participación. Cómo mejorar la eficacia de la participación pública en la planificación y la gestión de los espacios naturales protegidos y de los sistemas de espacios.

Información:

EUROPARC-España
Correo-e: oficina@europarc-es.org
<http://www.europarc-es.org>

"EL CUENTO DE PLOPPY". SEGUNDO CONCURSO DE RELATOS INFANTILES SOBRE AGUAS SUBTERRÁNEAS Y MEDIO AMBIENTE

Organiza: Instituto Geológico y Minero de España (IGME)

BASES:

Los relatos deberán versar sobre las aguas subterráneas y su relación con el medio ambiente y tendrán como protagonista principal a PLOPPY, personaje ficticio que representa una gota de agua que nos introduce en el maravilloso mundo de las aguas subterráneas.

Las características del citado personaje de ficción PLOPPY podrán consultarse en la página Web o bien solicitando un CD-ROM en la dirección abajo indicada.

La convocatoria se dirige a niños y niñas de hasta 12 años de edad. Cada participante podrá concurrir con un único relato.

Las condiciones de los relatos serán los siguientes:

1.- El relato podrá estar escrito en castellano o en cualquiera de las demás lenguas oficiales en las Comunidades Autónomas del Estado español o en portugués.

2.- Tendrá una extensión máxima de cuatro páginas tamaño DIN-A4 escritas a una sola cara.

3.- Podrán incluirse en el espacio citado ilustraciones, dibujos o gráficos.

4.- El relato se presentará en la dirección abajo indicada, en un solo ejemplar, sin firma, con especificación de su título adjuntándose al mismo un sobre cerrado que contendrá en su interior: Nombre y apellidos del autor, Nombre y apellidos del padre, madre o tutor/es que autorizan la participación del menor, Dirección completa y teléfono del remitente, Título del relato.

En el exterior del sobre cerrado se consignará únicamente el título del relato y la fecha de nacimiento.

Información:

Instituto Geológico y Minero de España (IGME)
Dirección de Hidrogeología y Aguas Subterráneas
C/ Ríos Rosas, 23
28003 Madrid
<http://www.igme.es>
Correo-e: mc.hernandez@igme.es
<http://www.ploppy.net/web/concursos.htm>

Plazo:

El plazo de presentación finaliza a las 14:30 horas del día 30 de octubre de 2004.

PREMIO AL PERIODISMO AMBIENTAL 2004

Organiza: REUTERS - UICN

La Fundación Reuters y la Unión Mundial para la Naturaleza, UICN, realizan el lanzamiento del Premio al Periodismo Ambiental 2004, competencia mundial que busca elevar la conciencia global sobre la importancia del medio ambiente y desarrollo sostenible, promoviendo altos estándares de calidad en la investigación periodística alrededor del mundo.

El ganador mundial recibirá un premio en efectivo de US\$5.000.

Se aceptarán los trabajos publicados únicamente entre el 1 de enero de 2003 y el 15 de agosto de 2004.

Se admitirá un solo un trabajo por participante, el cual deberá enviarse hasta el 31 de agosto del 2004.

Información:

http://www.iucn.org/reuters/2004/index_sp.htm



TALLERES DE VERANO PARA NIÑOS DEL MUSEO GEOMINERO

Fechas: Julio y Agosto de 2004
Organiza: Museo Geominero

Lugar: Madrid

El Museo Geominero pone en marcha por tercer año consecutivo un ciclo de actividades denominado Talleres de Verano. Estos talleres están destinados a niños de entre 9 y 12 años y se realizarán en turnos de dos semanas durante los meses de julio y agosto en horario de 9 a 14:00h. El lugar de celebración será la sede del Museo Geominero.

Objetivos:

- *Los objetivos que se persiguen son estimular el interés y la curiosidad de los escolares por las Ciencias de la Tierra a través de la realización de experiencias sencillas. Todas las actividades didácticas propuestas están diseñadas para potenciar la participación y el trabajo en grupo y para aproximar al niño a la realidad del trabajo de los científicos.*

Contenidos:

Los talleres están agrupados en dos áreas temáticas relacionadas con la geología. Cada uno de estos bloques incluye cinco talleres que tendrán lugar de lunes a viernes (con excepción de la segunda quincena de agosto, ver fechas en tablas anexas). En el bloque Minerales, Rocas y Fósiles se desarrollarán actividades enfocadas al reconocimiento de minerales y rocas, a la "fabricación" en el laboratorio de sustancias cristalinas y de rocas sedimentarias, a la identificación, elaboración y vaciado de fósiles, a la reconstrucción de ambientes del pasado, etc.

El bloque denominado La Tierra tratará de aspectos relacionados con su estructura y composición, con la actividad que en ella se produce (por ejemplo, el vulcanismo), con su edad y la de los principales eventos geológicos y biológicos producidos en nuestro planeta a lo largo de su historia.

El desarrollo de las actividades propuestas en estos talleres va acompañado por la proyección de películas didácticas, juegos de pistas, realización de un safari fotográfico en el Museo, etc.

Talleres:

Bloque Minerales, Rocas y Fósiles

- 1.- **La caza del dinosaurio.** *Se explicarán algunas de las características de este conocido grupo de reptiles y se realizará un juego para "dar caza" al Tyrannosaurio del Museo.*
- 2.- **Ambientes del pasado.** *Mediante la elaboración de una maqueta de cartulina con algunos de los fósiles más característicos, se reconstruirán tres ambientes en los que vivieron organismos ya extinguidos.*
- 3.- **Repitiendo fósiles.** *Con una sencilla clave dicotómica se identificarán algunos fósiles. En el laboratorio se realizarán réplicas en silicona y yeso de algunos de ellos y se hará el juego "Soy un fósil, ¿cuántos años tengo?"*
- 4.- **Minerales y rocas.** *Se reconocerán algunos de los minerales más característicos haciendo hincapié en sus propiedades físicas. Se realizará una roca sedimentaria en el laboratorio.*
- 5.- **Fabricando cristales.** *Se trata de distinguir entre los cristales (sólidos ordenados) y los vidrios (sólidos desordenados). Para ello, se harán crecer en el laboratorio distintos tipos de cristales.*

(SIGUE)

TALLERES DE VERANO PARA NIÑOS DEL MUSEO GEOMINERO (CONTINUACIÓN)**Fechas:** Julio y Agosto de 2004**Lugar:** Madrid**Organiza:** Museo Geominero**Talleres:****Bloque La Tierra**

6.- **El reloj geológico.** *La aparición de la vida en la Tierra marca un antes y un después en su historia. Para poder entender la sucesión de los eventos geológicos y biológicos más importantes se construirá un reloj geológico.*

7.- **Haz un globo terráqueo.** *Es importante conocer el planeta en el que vivimos. Construyendo un globo terráqueo sabremos por qué hay día y noche, cómo se disponen los continentes, qué la longitud y la latitud...*

8.- **El magnetismo terrestre.** *¿Por qué la Tierra se comporta como un imán? ¿Cómo podemos utilizar esa cualidad para orientarnos? Construiremos una brújula y la utilizaremos para conocer los puntos cardinales.*

9.- **¿Cómo funciona un volcán?** *La Tierra es un sistema dinámico con una enorme actividad geológica. Una de las manifestaciones de esta actividad son los volcanes. Simularemos la erupción de un volcán.*

10.- **Formación de montañas.** *¿Por qué se forman? ¿Por qué se pliegan y fracturan? ¿Podemos simular su movimiento?*

Para facilitar el buen desarrollo de las actividades previstas, el número máximo de asistentes será de 18 niños por turno. Los talleres se llevarán a cabo en un espacio acondicionado especialmente para este fin, además de en el laboratorio y en el propio Museo.

El Museo se reserva el derecho de anular las actividades si no se cubriera un número mínimo de plazas en alguno de los turnos.

Otra información de interés:**EDAD:** de 9 a 12 años**TARIFA GENERAL:** 140 euros**TARIFA PERSONAL IGME:** 130 euros**HORARIO:** 9 - 14 h.**Nº DE PLAZAS:** 18 niños por turno**LUGAR:** Museo Geominero, Ríos Rosas, 23 - 28003 Madrid**INSCRIPCIÓN:** Para formalizar la inscripción es imprescindible haber realizado previamente la reserva de plaza. El pago se realizará a partir del 1 de junio y se enviará al Museo el boletín adjunto y el resguardo bancario. No se admitirá ningún pago que no cuente con reserva de plaza.**Información y reserva de plazas:**

Museo Geominero

Charo Calle

Tel: 91 349 5959

Correo-e: r.calle@igme.es

<http://www.igme.es>



IV CONGRESO IBÉRICO SOBRE GESTIÓN Y PLANIFICACIÓN DEL AGUA. "CIENCIA, TÉCNICA Y CIUDADANÍA: CLAVES PARA UNA GESTIÓN SOSTENIBLE DEL AGUA"

Fechas: 8 - 12 diciembre de 2004

Lugar: Tortosa (Tarragona)

Organiza: Fundación Nueva Cultura del Agua

El IV Congreso Ibérico sobre Gestión y Planificación del Agua se plantea en un escenario (temporal y espacial) clave para el futuro de la política de aguas en la Península Ibérica y en Europa. Tiene pues un doble reto: analizar y proponer modelos participativos y sistemas técnicamente sostenibles para la gestión del agua, con la perspectiva multidisciplinar que lo caracteriza. Pero sobretodo quiere ser un espacio de reflexión y diálogo entre la ciencia, la técnica y los ciudadanos.

Contenidos:

1. Administración pública y privada del agua. *El gobierno de los recursos hídricos; control y gestión públicos de los recursos hídricos; control y gestión privados de los recursos hídricos; intervención pública en los mercados del agua; aspectos internacionales del control y la gestión del agua; estado actual y perspectivas del tratado hispano-luso en materia de aguas; nuevo marco institucional para la gestión integrada de las cuencas hidrográficas; transposición y aplicación de la Directiva Marco del Agua por los Estados miembros; instrumentos y garantías jurídicas para la integración de la protección de las aguas en las políticas sectoriales; actores institucionales y sociales y políticas hidrológicas.*
2. Gestión integrada de cuencas hidrográficas. *Impactos de los usos del territorio (agricultura, gestión forestal, urbanización, etc.) sobre los recursos hídricos superficiales y subterráneos; impactos de la gestión de la cuenca sobre las zonas litorales (estuarios, deltas, ecosistema marino); definición de regímenes de caudales para la conservación de ríos y sistemas litorales; cuencas piloto de aplicación de la Directiva Marco del Agua; gestión integrada de cuencas compartidas; indicadores de gestión sostenible de cuencas (ambientales, socioeconómicos, territoriales); ejemplos de gestión integrada de cuencas; impactos (ambientales y territoriales) de las grandes infraestructuras (embalses, canalizaciones, trasvases); modelos de ordenación del territorio y gestión integrada de cuencas; estudios sobre el buen estado ecológico de los ecosistemas acuáticos.*
3. Educación y participación ciudadana. *La formación del pensamiento entorno al agua en la sociedad presente y futura a través de la educación escolar y de los medios de comunicación; la educación medioambiental sobre el agua: filosofía, estado de la cuestión, experiencias que se llevan a cabo, valoración de materiales; valores y culturas relacionadas con el agua; políticas hidrológicas y compensaciones territoriales; percepción y comunicación del riesgo hidrológico; papel de los medios de comunicación en la formación del pensamiento hidrológico y medioambiental; poder y medios de comunicación; divulgación del pensamiento científico: recursos y compromisos; movimientos ciudadanos en torno al agua; la legislación europea e iberoamericana sobre participación ciudadana; nuevos mecanismos participativos de intervención social en la política hidrológica.*
4. Modelos de desarrollo y economía del agua. *Optimalidad económica y optimalidad social en la gestión del agua; interrelación entre criterios económicos y criterios institucionales; directivas económicas de los foros internacionales y repercusión de las mismas en los modelos de desarrollo vigentes; impacto de la coyuntura mundial en la agricultura y el turismo: las nuevas vías para el aumento de la competitividad; sistemas para la aplicación del principio de recuperación de costes; los mercados del agua; el poder económico: los grupos de presión.*
5. Innovación tecnológica y metodológica para la gestión y conservación del agua. *Líneas de Investigación y Desarrollo en materia de uso sostenible del agua; herramientas y metodologías para una gestión integrada de cuencas; regulación de las reservas hídricas y tecnologías adecuadas para regiones con escasez de agua; técnicas y metodologías de gestión del agua en ciudades (ahorro, reutilización, captación, etc.); técnicas y metodologías de gestión del agua en agricultura; prevención, vigilancia y control de la contaminación; gestión de las sequías e inundaciones; avances en las tecnologías de desalación.*

Cuota de inscripción:

Hasta el 30 de septiembre de 2004: 220 euros

A partir del 1 de octubre de 2004: 250 euros

Estudiantes: 65 euros

Información :

Fundación Nueva Cultura del Agua

(Escola Universitària de Ciències Empresarials)

Camí Betània

43500 Tortosa

Rosa Andreu

Tel: 34 977 44 50 98 / 628 44 30 01

Fax: 34 977 51 06 83

Correo-e: congresoiberico@fudm.es

<http://www.us.es/ciberico>

PROGRAMA DE FORMACIÓN AMBIENTAL DEL MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE - ORGANISMO AUTÓNOMO PARQUES NACIONALES

AULA DE VERANO 2004

Los Cursos pertenecen al Programa de formación ambiental del Organismo Autónomo Parques Nacionales - Ministerio de Medio Ambiente (OAPPNN - MMA) y serán gestionados por el Centro Nacional de Educación Ambiental - Centro de Valsaín (CENEAM).

DESTINATARIOS

Podrán participar en este Programa todos los españoles o personas con permiso de residencia en España, mayores de edad, y preferentemente relacionados con el sector de la educación ambiental.

MATRICULA

La matrícula es gratuita e incluye:

- Asistencia a las sesiones de trabajo.
- Documentación e información complementaria.
- Desplazamientos (en caso de visitas programadas dentro del curso).
- Certificado oficial de asistencia.

La manutención y alojamiento durante el desarrollo del curso correrá a cargo del alumno. Actualmente se encuentra en tramitación una resolución para la adjudicación de ayudas para estos conceptos regulada por la Orden 1089/2002 de 26 de abril. Si dicha resolución fuera aprobada en plazo, la manutención y alojamiento de los alumnos sería gratuita.

RECEPCION DE SOLICITUDES

Todas las personas que deseen participar deberán solicitarlo a través de la "Ficha de Solicitud de Participación" adjunta, y enviarla por correo postal, por fax o por correo electrónico a la dirección abajo indicada.

Se cumplimentará una solicitud por persona y curso solicitado, adjuntando un breve Curriculum Vitae.

Al inicio del curso, los alumnos seleccionados presentarán la siguiente documentación:

- Original y fotocopia del DNI o del permiso de residencia.
- Justificaciones académicas y laborales que avalen el currículum.

El plazo de recepción de solicitudes finalizará treinta días antes del inicio del curso y comenzará el proceso de selección de los alumnos. Al menos cinco días antes del comienzo del curso se contactará telefónicamente

sólo con aquellas personas que hayan sido seleccionadas, para comunicarles su admisión (se ruega indicar en la ficha de preinscripción el teléfono de contacto).

CRITERIOS DE SELECCIÓN

Cuando el número de solicitudes sea superior al de plazas disponibles, se realizará la selección de los alumnos, ajustándose a los perfiles establecidos para los destinatarios en cada curso concreto.

OTROS DATOS

Dado que los cursos son presenciales, la asistencia al 90% de las sesiones será imprescindible, así como la aceptación expresa de las normas de uso de instalaciones y servicios ofertados, para la entrega del certificado.

La organización se reserva la facultad de suspender o aplazar cualquiera de los cursos por imprevistos ajenos a su voluntad.

LUGARES DE CELEBRACIÓN

Parte de los cursos se desarrollarán en el CENEAM (Valsaín) en Segovia, al pie de la Sierra de Guadarrama, a 3 km. de La Granja de San Ildefonso y a 75 Km. de Madrid.

Accesos al CENEAM por:

- Carretera desde Madrid por la A-6 o la M-607.
- Tren hasta Segovia (RENFE: 921-420774).
- Autobús desde Madrid hasta Valsaín (La Sepulvedana 91-5304800), (Linecar 91-5287632).

También se desarrollará un curso en el Vivero Escuela Río Guadarrama del Ministerio de Medio Ambiente. Carretera Nacional V. Km. 25,100. Navalcarnero (Madrid). Tel. 91 6475964.

(SIGUE)

PROGRAMA DE FORMACIÓN AMBIENTAL DEL MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE - ORGANISMO AUTÓNOMO PARQUES NACIONALES

AULA DE VERANO 2004 (CONTINUACIÓN)

RELACION DE CURSOS

Diseño de campañas de comunicación ambiental

Fechas: 28 - 30 de junio de 2004

Lugar: CENEAM. Valsaín (Segovia)

Coordinador: *Ricardo de Castro*. Psicólogo Ambiental. Técnico de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía

Propuestas prácticas para desarrollar la educación ambiental

Fechas: 28 de junio - 1 de julio de 2004

Lugar: Escuela Taller de Recuperación de Ecosistemas Naturales. Navalcarnero (Madrid)

Coordinador: *Pablo Jiménez Fernández*. Director de la Escuela Taller de recuperación de ecosistemas naturales de Navalcarnero. *Amalia Arenas Esteban*. Tutora de Educación Ambiental de la Escuela Taller

Paseos para descubrir el entorno: diseño de itinerarios interpretativos

Fechas: 12 - 15 de julio de 2004

Lugar: CENEAM. Valsaín (Segovia)

Coordinador: *Francisco José Guerra Rosado*. Director Técnico de los Servicios de Educación y Estudios Ambientales, S.L

Información e inscripciones:

Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)

Paseo José María Ruiz Dana, s/n

40109 Valsaín (Segovia)

Tel: 921 473864 / 921 473865

Fax: 921 472271 / 921 471746

Correo-e: for.ceneam@oapn.mma.es

<http://www.mma.es/ceneam>

La vida secreta de las cosas: consumo sostenible

Fechas: 12 - 16 de julio de 2004

Lugar: CENEAM. Valsaín (Segovia)

Coordinador: *Juan Sarrión Moza*. Educador ambiental de PANGEA

Monitor de educación ambiental, ocio y tiempo libre para discapacitados

Fechas: 19 - 23 de julio de 2004

Lugar: CENEAM. Valsaín (Segovia)

Coordinador: *Juan Carlos Soto Pérez*. Responsable educativo y Director del Equipamiento de E.A., Ocio y Tiempo Libre del Albergue "Sierra de Gredos".

Propuestas educativas para la intervención ambiental

Fechas: 26 - 29 de julio de 2004

Lugar: CENEAM. Valsaín (Segovia)

Coordinador: *Carmen García Cocero, Pilar Monterrubio Salido, Julio Rodríguez Vivanco*. Equipo de Educación y Cooperación del CENEAM.

GESTIÓN SOSTENIBLE DEL AGUA: UN NUEVO MODELO EN EL ÁMBITO LOCAL

Fechas: 24 de mayo - 1 de junio de 2004

Lugar: Bilbao

Organiza: Bakeaz

Departamento de Ordenación del Territorio y Medio Ambiente del Gobierno Vasco

Programa:

- Lunes, 24 de mayo de 2004, 17.00-20.30 h. *La nueva cultura del agua en España y el Plan Hidrológico Nacional*. Fco. Javier Martínez Gil (catedrático de Hidrogeología de la Universidad de Zaragoza y miembro de la Fundación Nueva Cultura del Agua).
- Martes, 25 de mayo de 2004, 17.00-20.30 h *Modelos de planificación y gestión del agua*. Pedro Arrojo (profesor de Economía de la Universidad de Zaragoza y presidente de la Fundación Nueva Cultura del Agua).
- Miércoles, 26 de mayo de 2004, 17.00-20.30 h. *Las cuentas medioambientales del agua: el caso del Delta del Ebro*. Carles Ibañez (Doctor en Biología y miembro de la Fundación Nueva Cultura del Agua)
- Jueves, 27 de mayo de 2004, 17.00-20.30 h. *Bases institucionales y principios para una gestión sostenible del agua*. Víctor Peñas (geógrafo, responsable de políticas de gestión del agua de Bakeaz).
- Lunes, 31 de mayo de 2004, 17.00-20.30 h. *Los sistemas de abastecimiento urbano en el País Vasco: el caso del Plan Integral de Ahorro de Agua de Vitoria-Gasteiz*. Víctor Peñas (geógrafo, responsable de políticas de gestión del agua de Bakeaz).
- Martes, 1 de junio de 2004, 17.00-20.30 h. *El ejemplo de "Zaragoza, ciudad ahorradora de agua"*. Diego Chueca (Fundación Ecología y Desarrollo).

Destinatarios: estudiantes de 2º y 3er ciclo, y titulares de Ingeniería, Economía..., a expertos ambientales, técnicos y profesionales que trabajan en la administración y en las empresas relacionadas con la gestión del agua.

El precio de matrícula de este curso es de 100 euros

Información e inscripciones:

Bakeaz

Santa María, 1-1º - 48005 Bilbao

Tel: 94-4790070

Fax: 94-4790071

Correo-e: proyectos@bakeaz.org

CURSO DE INICIACIÓN A LA ORNITOLOGÍA

Fechas: 5 - 6 de junio de 2004

Lugar: Parc Natural del Cadí-Moixeró - Bagá (Barcelona)

Organiza: Generalitat de Catalunya

Curso eminentemente práctico con salidas al campo para el estudio e identificación de las aves del Parc Natural del Cadí-Moixeró

Número máximo de participantes: 15

Precio: 10 euros

Información:

Parc Natural del Cadí-Moixeró

C/ de la Vinya, 1

08695 Bagá (Barcelona)

Tel: 93 8244151

Fax: 93 8244312

Correo-e: pncadimoixero-dma@gencat.net

MONITOR/A TÉCNICO/A DE ACTIVIDADES MEDIOAMBIENTALES (A DISTANCIA)

Organiza: Universidad Personal

Contenidos:

- Animación Sociocultural
- Gestión de Recursos
- Pedagogía del Ocio y Tiempo Libre
- Gestión de Grupos
- Técnicas de información y Comunicación
- Educación Ambiental
- Organización y Programación de Actividades Medioambientales
- Gestión de Espacios de Educación Ambiental
- Medioambiente Urbano

Horas: 200

Precio: 595 euros

Información:

Tel: 954 216 553 - 954 563 719 - 954 565 015

<http://www.divulgaciondinamica.com/secre.htm#infor>



PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LOS PROCESOS DE AGENDA 21 LOCAL

Fechas: 14 - 23 de junio de 2004

Lugar: Bilbao

Organiza: Bakeaz - Ambiente del Gobierno Vasco

Programa:

- Lunes, 14 de junio de 2004, 9.00-13.30 h. **Marco teórico general y aplicado al ámbito local** (2 horas). Efrén Feliu (responsable de proyectos de Bakeaz)
Planes de participación en procesos de A21L (2 horas). Ismael Blanco (Universidad Autónoma de Barcelona).
- Martes, 15 de junio de 2004, 9.00-13.30 h. *Herramientas asociadas a diferentes fases de A21L* (2 horas). Ismael Blanco (Universidad Autónoma de Barcelona).
Órganos de participación: los consejos consultivos y los foros (2 horas). María Gimenez (Universidad Autónoma de Barcelona).
- Miércoles, 16 de junio de 2004, 9.00-13.30 h. *Herramientas de participación para el análisis de la percepción ambiental, la validación de la diagnosis, la planificación y la evaluación* (4 horas). Efrén Feliu (responsable de proyectos de Bakeaz)
- Jueves, 17 de junio de 2004, 9.00-13.30 h. *Herramientas de participación para el análisis de la percepción ambiental, la validación de la diagnosis, la planificación y la evaluación (continuación)* (4 horas). Efrén Feliu (responsable de proyectos de Bakeaz)
- Lunes, 21 de junio de 2004, 9.00-13.30 h. *Herramientas específicas: talleres EASW* (2 horas). Efrén Feliu (Bakeaz).
Herramientas específicas: Marco Lógico (2 horas). Xavier Cabonell (Arc Mediación)
- Martes, 22 de junio de 2004, 9.00-13.30 h. *Experiencias prácticas de procesos de participación en A21L* (4 horas). Txema Castiella (Ayuntamiento de Barcelona) (2 horas). Xavier Cabonell (Arc Mediación)
- Miércoles, 23 de junio de 2004, 9.00-13.30 h. *Experiencias prácticas de procesos de participación en A21L*. Representante de un municipio vasco
Valoración y conclusiones (4 horas). Efrén Feliu (Bakeaz).

Destinatarios: estudiantes de 2º y 3er ciclo, a expertos ambientales, técnicos y profesionales que trabajan en la administración y en las empresas relacionadas con la gestión ambiental municipal.

El precio de matrícula para este curso es de 120 euros

Información e inscripciones:

Bakeaz
Santa María, 1-1º - 48005 Bilbao
Tel: 94-4790070
Fax: 94-4790071
Correo-e: proyectos@bakeaz.org

GESTIÓN DE ECOSISTEMAS Y ESPACIOS NATURALES CON MODELOS DE SIMULACIÓN DINÁMICA (FORMACIÓN ON LINE)

Organiza: Ares Formació

Contenidos:

En primer lugar se estudian las estructuras básicas de los sistemas y las dinámicas más comunes que se pueden presentar. A continuación se estudian las etapas de la construcción de un modelo. Y por último, en los casos prácticos, se aprende a introducir los modelos en el ordenador y simular diferentes alternativas.

Organización del curso: El alumno recibe en su casa la documentación del curso y el software de creación de modelos Vensim PLE y, a medida que progresa, recibe por e-mail las indicaciones sobre los ejercicios y casos que debe realizar. El alumno envía por mail al profesor los modelos que crea, y éste le da toda la ayuda que puede necesitar hasta que los completa. La evaluación del alumno en la resolución de los ejercicios y casos propuestos es continuada, ya que la relación alumno-profesor es muy personal. La duración del curso desde el punto de vista académico es de 50 horas.

Coste: El coste total del curso, incluyendo Matrícula, Documentación y CD, gastos de envío, tutorías personalizadas y Diploma final es de 260 euros.

Destinatarios: Curso dirigido a estudiantes universitarios, y licenciados.

Información:

Ares Formació
C/ Cotanda 1
46002 Valencia
Tel. 96 3520174
Correo-e: info@aresacademia.com
<http://www.aresacademia.com/sistemas/ds3.htm>

CURSO DE ESPECIALIZACIÓN POSTUNIVERSITARIA DEL PROGRAMA MASTER EN MEJORA GENÉTICA VEGETAL

Fechas: 4 de Octubre de 2004 - 10 de Junio de 2005

Organiza: Instituto Agronómico Mediterráneo de Zaragoza

Lugar: Zaragoza

Objetivos:

El curso permitirá a los participantes:

- *Comprender las bases y los principios de la mejora vegetal moderna, incluyendo la genómica.*
- *Conocer los distintos procesos de selección y mejora y evaluar las ventajas e inconvenientes de cada uno según las características de las especies cultivadas, los objetivos de la mejora y las condiciones ambientales.*

- *Saber cómo integrar en un programa de mejora las técnicas convencionales y las más recientes que contribuyen a una mayor eficacia en los procesos de selección y en el desarrollo de nuevas variedades.*
- *Diseñar un programa de mejora de una especie determinada para las condiciones propias de un país o región según unos objetivos específicos.*

Contenidos:

1. ***Bases de la mejora genética vegetal*** (18 créditos)
 - 1.1. Fundamentos genéticos de la mejora vegetal (3 créditos)
 - 1.2. Estadística y diseño de experimentos (4 créditos)
 - 1.3. Genética cuantitativa (7 créditos)
 - 1.4. Marcadores moleculares, cartografía de genes y QTL (3 créditos)
 - 1.5. Recursos fitogenéticos (1 crédito)
2. ***Metodología de la mejora*** (18 créditos)
 - 2.1. Estrategias de selección y síntesis de variedades (6 créditos)
 - 2.2. Métodos de mejora específicos (5 créditos)
 - 2.3. Interacción Genotipo x Ambiente y adaptación (1 crédito)
 - 2.4. Transformación vegetal (1 crédito)
 - 2.5. Aplicación de la genómica a la mejora genética vegetal (5 créditos)
3. ***Mejora para objetivos específicos*** (8 créditos)
 - 3.1. Estrés abiótico (2 créditos)
 - 3.2. Estrés biótico (4 créditos)
 - 3.3. Caracteres de composición y valor añadido (2 créditos)

4. ***Producción comercial de semilla y planta*** (2 créditos)
 - 4.1. Registro y conservación de variedades
 - 4.2. Técnicas de producción de semillas y plantas y legislación
 - 4.3. Derechos de propiedad intelectual
5. ***Estudio de casos: revisión de programas aplicados*** (7 créditos)
 - 5.1. Mejora de tomate y pimiento (1,5 créditos)
 - 5.2. Mejora de maíz (1,5 créditos)
 - 5.3. Mejora de fresa (1,5 créditos)
 - 5.4. Mejora de árboles frutales (2,5 créditos)
6. ***Proyecto individual:*** Diseño de un proyecto de mejora genética vegetal (7 créditos)

El **plazo de admisión de solicitudes** finaliza el 15 de Mayo de 2004.

Los **derechos de inscripción** al curso completo ascienden a 2.700 euros

Información:

Instituto Agronómico Mediterráneo de Zaragoza
Apartado 202
50080 Zaragoza

Tel: 976 716000
Fax: 976 716001
Correo-e: iamz@iamz.ciheam.org
<http://www.iamz.ciheam.org>



CURSO DE ESPECIALIZACIÓN POSTUNIVERSITARIA DEL PROGRAMA MASTER EN PLANIFICACIÓN INTEGRADA PARA EL DESARROLLO RURAL Y LA GESTIÓN DEL MEDIO AMBIENTE

Fechas: 4 de Octubre de 2004 - 10 de Junio de 2005

Lugar: Zaragoza

Organiza: Instituto Agronómico Mediterráneo de Zaragoza

Objetivos:

- *Conocer las bases que rigen el comportamiento de los sistemas y sus correspondientes subsistemas físico, socioeconómico, legal e institucional.*
- *Familiarizarse con los métodos y técnicas aplicables en las distintas etapas de un proyecto de planificación rural.*
- *Proponer alternativas de uso del suelo en diferentes condiciones y evaluar la viabilidad y conveniencia de implantación de las mismas.*
- *Adquirir experiencia directa en la resolución de problemas específicos que se presentan a los expertos implicados en programas de desarrollo rural y en la gestión del medio ambiente en el mundo rural.*
- *Desarrollar la capacidad de trabajo en equipo multidisciplinar.*

Contenidos:

1. Planificación para el desarrollo rural sostenible (4 créditos)
2. Interpretación y evaluación de los recursos naturales: interacción multiescala (12 créditos)
3. Estructuras económicas y sociales (12 créditos)
4. Criterios y técnicas para el desarrollo de la planificación (17 créditos)
5. Proyecto de planificación integrada (15 créditos)

El **plazo de admisión de solicitudes** finaliza el 15 de Mayo de 2004.

Los **derechos de inscripción** al curso completo ascienden a 2.700 euros

Información:

Instituto Agronómico Mediterráneo de Zaragoza
Apartado 202, 50080 Zaragoza
Tel: 976 716000

Fax: 976 716001
Correo-e: iamz@iamz.ciheam.org
<http://www.iamz.ciheam.org>

FAUNA Y FLORA MARINA DEL MEDITERRÁNEO

Fechas: 16 - 20 de septiembre de 2004

Lugar: Madrid

Organiza: ZOEА

Contenidos:

Módulo I: Características físicas, geográficas y oceanográficas.

Módulo II: Algas y plantas submarinas.

Módulo III: Invertebrados (esponjas, corales, equinodermos)

Módulo IV: Vertebrados (peces, reptiles y mamíferos).

Módulo V: Cambio de sexo en peces, Mensajes cromáticos en animales marinos, Cripticismo y mimetismo, Estrategias reproductivas en animales marinos, Diferencias y similitudes entre gobios y blenios.

DURACIÓN: 15 horas (5 días), de 19:00 a 22:00 horas

INCLUYE: Libro de texto, cuaderno de trabajo, separatas y diploma.

PRECIO: 112 euros

Información:

ZOEА
Difusión e Investigación del Medio Marino
C/ Laguna Grande,3
28034 Madrid
Tel: 91 739 82 97
Correo-e: madrid@zoea.com
<http://www.zoea.com>

MANUALES DE BUENAS PRÁCTICAS AMBIENTALES EN LAS FAMILIAS PROFESIONALES

Edita: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales
Ministerio de Medio Ambiente
Fondo Social Europeo. 2003
Idioma: Español
Formato: Papel

El Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, a través de la Unidad Administradora del Fondo Social Europeo y el Instituto Nacional de Empleo, en colaboración con el Ministerio de Medio Ambiente han elaborado un serie de Manuales de buenas prácticas ambientales para las diferentes Familias Profesionales en que se organiza la Formación Ocupacional.

Estos manuales surgen como complemento necesario al Módulo de Sensibilización Ambiental cuyo objetivo es integrar consideraciones ambientales transversales en los cursos de formación ocupacional. Es una colección de 24 manuales organizados por sectores de actividad:

Sector industria: 14 manuales dedicados a las familias profesionales de las industrias gráficas, la fabricación de equipos electromecánicos, la producción, transformación y distribución de energía y agua, el mantenimiento y reparación, la industria pesada y las construcciones metálicas, las industrias alimentarias, la artesanía, la automoción, las industrias químicas, la minería y primeras transformaciones, las industrias manufactureras diversas, los montajes e instalaciones, la industria de la madera y el corcho, las industrias textiles.

Sector servicios: 7 manuales dedicados a las familias profesionales de servicios a la comunidad y personas; servicios a las empresas; administración y oficinas, comercio, docencia e investigación, seguros y finanzas; turismo y hostelería; información y manifestaciones artísticas; transporte y comunicaciones; sanidad.

Sector agrario: 2 manuales para las familias profesionales de pesca y acuicultura, y agraria.

Sector construcción: 1 manual para las familias profesionales de edificación y obras públicas.

Todos estos manuales están disponibles también en CD-Rom en formato pdf.

NOTA: El Módulo de Sensibilización Ambiental se puede conseguir en la dirección de internet:
http://www.mma.es/polit_amb/fondos/redauto/integracion_areas_msmamb.htm.

Disponibilidad:

Centro de Documentación del CENEAM
Préstamo domiciliario y consulta en sala

Información:

Ministerio de Medio Ambiente
Centro de Publicaciones
Plaza de San Juan de la Cruz, s/n
28071 Madrid
Tel: 91 5976478 - 6449

MIRA COMO CRECEN

Guión y dirección: Tom Gordon
Producción: Richard Buss.
Video School Ltd. 1992
Duración: 40 minutos
Formato: Vídeo VHS

"Mira como crecen " es una colección de ocho vídeos sobre historia natural destinados al público infantil (Primaria) con buenas fotografías sobre el desarrollo de la vida animal en distintos medios:

Animales de charca: el crecimiento del pato, la rana, la salamandra y la libélula.

Animales del desierto: la vida del jerbo, el dragón, la tortuga y la tarántula.

Animales de la selva: el tigre, el caracol de tierra, el caimán y el escorpión negro.

Animales de los árboles: el camaleón, el murciélago de la fruta, el insecto palo y el águila ratonera.

Animales del bosque: el ratón, la ardilla, la lechuza y la hormiga.

Animales salvajes como el zorro, el conejo, la serpiente y el faisán.

Animales de mar: la raya, el pez-flauta, la sepia, el cangrejo ermitaño.

Animalitos: la mariquita, la mariposa, la araña y la langosta

Disponibilidad:

Centro de Documentación del CENEAM
Préstamo domiciliario y consulta en sala

Información:

SAV Editora
Can Bruixa, 35
08014 Barcelona

COMUNICACIÓN, EDUCACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN AGENDAS 21 LOCALES. CICLOS Nº 14

Autores: *Varios autores*

Edita: Gestión y Estudios Ambientales, Scl. 2004

Formato: Papel

El número de 14 de la revista Ciclos "Cuadernos de Comunicación, Interpretación y Educación Ambiental", está dedicado a los procesos participativos de diseño y desarrollo de Planes de Acción Local para la Sostenibilidad conocidos como Agendas 21 Locales. Estos procesos se están implantando en un número importante de municipios españoles aunque, en muchos casos, no de la forma más adecuada.

Este número de Ciclos, coordinado por David Alba y Javier Benayas, recopila las siguientes experiencias y referencias teóricas sobre al comunicación, educación y participación en Agendas 21 Locales:

- Democracia y participación en Agendas 21 Locales. **Carmen Navarro**. *Las Agendas 21 Locales es una fórmula más de la gestión de lo público que promueve la participación como una adaptación de las estructuras políticas a unas sociedades crecientemente complejas.*
- ¿Cómo articular la participación en las Agendas 21 Locales?. **Lidia Ochoa y Anna M^a Geli**. *El papel de la participación ciudadana en los procesos de Agenda 21 local y como abordarla en las diferentes fases del proceso.*
- La investigación-acción-participativa al servicio de las Agendas 21 Locales. **Observatorio Internacional CIMAS**. *La experiencia en diversos Ayuntamientos de la Comunidad de Madrid para aplicar esta metodología a la puesta en marcha de Agendas 21 Locales.*
- A vueltas con la Agendas. *La opinión de diversos educadores ambientales que trabajan sobre el tema de la sostenibilidad local.*
- La educación ambiental en la Agenda 21 de Barcelona. **Txema Castiella y Teresa Franquesa**. *El proceso de participación social en la elaboración de la Agendas 21 de Barcelona.*
- Los diagnósticos participativos y la educación ambiental en las agendas 21 locales: un enfoque latinoamericano. **Eloisa Tréllez**. *¿En qué momento debe empezar la participación en una Agendas 21?*
- La importancia de la formación de líderes para el autodesarrollo: la experiencia del FLECAM. **Lucia Pesci**. *La trayectoria y actuaciones del Foro Latinoamericano de Ciencias Ambientales en el campo del desarrollo sostenible.*
- Educación ambiental y participación desde los Ayuntamientos de la Comunidad de Madrid. **Diego García, David Alba y Javier Benayas**. *Revisión de las características y programas de educación ambiental de 20 municipios que suscribió la Carta de Aalborg.*
- Redes regionales y desarrollo sostenible en internet: el corporativismo al servicio del medio ambiente. **Judith Prat**. *El desarrollo local pasa inexorablemente por las autopistas globales de la comunicación...*
- Por una ciudad sostenible: Almassora, una Agenda 21 que nace desde la escuela. *Proyecto de ámbito europeo desarrollado entre 1996 y 1998 basado en la participación de los niños.*

Disponibilidad:

Centro de Documentación del CENEAM.
Consulta en sala.

Información:

Gestión y Estudios Ambientales
Pza. Ferroviarios, 9, bajo
47007 Valladolid
Tel: 983 47 45 44
Correo-e: ciclos@geaweb.com
<http://www.geaweb.com>

UN MUNDO DESIGUAL

AUTORES: Blanca Azcárate, M^a Victoria Azcárate y José Sánchez

Producción: Universidad Nacional de Educación a Distancia. UNED. 1996

Duración: 28 minutos

Formato: Vídeo VHS

Este vídeo, realizado por el Departamento de Geografía de la UNED como apoyo a los contenidos de la asignatura Geografía Descriptiva-Geografía Regional del Mundo, pero apropiado también para bachillerato, pretende favorecer la comprensión de la compleja realidad del mundo actual, analizando los factores que explican las diferencias regionales que conforman y caracterizan esa realidad.

Se parte de una división del mundo en dos grandes conjuntos espaciales: el mundo desarrollado y el mundo subdesarrollado o Tercer Mundo. La delimitación de estos dos "mundos" se establece a partir de la representación cartográfica de diversos índices, entre los que se encuentran el Índice de Desarrollo Humano establecido por Naciones Unidas, que sirven no sólo para definir los diferentes niveles de desarrollo, sino también para caracterizar las estructuras demográficas, sociales, económicas, territoriales y políticas que constituyen las diferencias básicas entre ellos.

Para la representación de los planisferios se utiliza la proyección Peters que muestra un perfil de los continentes distinto al que estamos acostumbrados a ver. El tamaño notablemente superior en el que están representadas las tierras intertropicales tiene la intención expresa de fomentar una mayor sensibilización ante los problemas del subdesarrollo.

El vídeo va acompañado de un cuadernillo didáctico sobre sus contenidos, que incluye además una serie de actividades sobre los distintos temas tratados.

Disponibilidad:

Centro de Documentación del CENEAM
Préstamo domiciliario y consulta en sala

Información:

Editorial Popular
Universidad Nacional de Educación a Distancia. UNED
<http://www.uned.es>

LA DINÁMICA ATMOSFÉRICA: INTERPRETACIÓN DE LOS MAPAS DEL TIEMPO

Autores: José Miguel Santos, M^a José Aguilera Arilla, Pilar Borderías y Pilar González

Producción: Universidad Nacional de Educación a Distancia. UNED. 1994

Duración: 21 minutos

Formato: Vídeo VHS

La Climatología es una de las ramas fundamentales de la Geografía Física. Su principal objeto de estudio son las características de la atmósfera en contacto con la superficie terrestre y su distribución espacial.

En este vídeo se profundiza en el campo de la Climatología Dinámica, que estudia la dinámica atmosférica y los fenómenos meteorológicos que tiene lugar en un espacio geográfico determinado. Su objetivo se dirige a comprender que las variables climáticas fundamentales (temperatura, presión atmosférica, humedad, precipitación, etc.) son el resultado y manifestación de una serie de fenómenos concatenados, que pueden ser interpretados por los mapas del tiempo y generalizados en situaciones atmosféricas que aparecen con cierta regularidad y que se definen como tipos de tiempo. El estudio sinóptico de los mapas del tiempo constituye una valiosísima herramienta de análisis para realizar el diagnóstico y previsión futura de la evolución del tiempo atmosférico.

Este material didáctico, destinado a los estudios universitarios pero apropiado también para bachillerato, va apoyado por un cuadernillo didáctico sobre los contenidos tratados y un pequeño diccionario de términos relacionados con el tema.

Disponibilidad:

Centro de Documentación del CENEAM
Préstamo domiciliario y consulta en sala.

Información:

Universidad Nacional de Educación a Distancia.
UNED
<http://www.uned.es>

UN DÍA EN...LA MONTAÑA, EL HUMEDAL, EL BOSQUE, EL MAR, EL ZOO, LA GRANJA

Dirección: Renaud Delourme

Guión: Jean Marie Migaud

Producción: Montparnasse Productions - Thierry Gautier Audiovisule

Edición Española: Divisa Ediciones. 1997

Duración: 50 minutos

Formato: Vídeo VHS

La serie "Un día en...", destinada a escolares de educación infantil y primaria, se compone de seis vídeos que plantean, como si fueran excursiones, un acercamiento didáctico y entretenido a la montaña, el humedal, el bosque, el mar, el zoo y la granja.

- Un día en la montaña. Con Basilio y su burro partirás a la montaña a construir presas en los arroyos, observar la vida de las abejas, buscar oro, acompañar a las ovejas hacia los pastos de verano, descubrir los animales de la montaña: marmotas, mariposas, caballos y muchos otros.
- Un día en el humedal. Con Vicente, que vive en una zona pantanosa, pasearás por los canales y te enseñará a pescar en agua dulce. Además, aprenderás a navegar en barco y conocerás un montón de aves y mamíferos acuáticos.
- Un día en el bosque. Andrés te enseñará los lugares más secretos del bosque y te ayudará a descubrir los animales que habitan allí: corzos, zorros, lechuzas...
- Un día en el mar. Ramón es el hijo de un pescador que vive en un isla. Con él pescarás bogabantes y rayas en pleno océano, descubrirás su isla llena de pájaros y caballos, te mostrará los tesoros que guarda en su cabaña secreta (colección de conchas, acuario y maquetas de barcos).
- Un día en el zoo. En compañía de Julia sabrás cómo hay que cuidar a los animales que viven en un zoo.
- Un día en la granja. Francisco, el hijo de unos granjeros, te enseñará todo lo que hay que saber sobre los animales de una granja: gallinas, vacas, cerdos....

Disponibilidad:

Centro de Documentación del CENEAM
Préstamo domiciliario y consulta en sala

Información:

Divisa Ediciones
C/ Las Mercedes, 3
47006 Valladolid
Tel: 983 471462
Fax: 983 273083
Correo-e: divisa@lander.es

LOS PLÁSTICOS Y LA GESTIÓN DE SUS RESIDUOS

Autores: Rosa Gómez y José Ramón Gil

Producción: Universidad Nacional de Educación a Distancia. UNED. 1996

Duración: 18 minutos

Formato: Vídeo VHS

Este vídeo, que sirve de introducción al estudio de los plásticos y la gestión de sus residuos, presenta de una manera básica las características que definen a este tipo de materiales polímeros que están presentes en todos los sectores industriales y en las actividades de nuestra vida diaria. En él se trata la naturaleza de estos materiales, sus tipos, procedencia, métodos de síntesis en la industria y mecanismos de las reacciones de polimerización, para finalizar explicando las técnicas más utilizadas para su transformación.

Dirigido a ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos de Formación Profesional, este material didáctico se ha desarrollado en un lenguaje sencillo y comprensible y va acompañado de una guía con aclaraciones sobre los contenidos tratados y un glosario de términos relacionados con el tema. Además se incluyen dos anexos: en el primero se plantean una serie de preguntas cortas de reflexión sobre los conceptos expuestos, y en el segundo aparecen las respuestas a estas preguntas, con el fin de que el alumno conozca el nivel de conocimientos adquiridos.

Disponibilidad:

Centro de Documentación del CENEAM
Préstamo domiciliario y consulta en sala

Información:

Universidad Nacional de Educación a Distancia. UNED
<http://www.uned.es>

PROYECTO REVER MED

Promotor: Red Verde Europea
INTERREG

Unión Europea. FEDER

Dirección:

<http://www.revermed.com>

Acceso: Libre

Idioma: Español, portugués, francés e italiano

Página web que informa sobre la Red Verde Europea en el Espacio MEDOCC Mediterráneo Occidental. El Proyecto Rever Med es una apuesta firme para el desarrollo de una red verde de vías de comunicación destinadas al transporte no motorizado a lo largo del arco Mediterráneo Occidental Europeo que incluye a Portugal, España, Francia e Italia.

La red tendrá una longitud de más de 10.000 km y conectará el sur de Portugal con el sur de Italia atravesando las regiones mediterráneas de España y Francia. Con la participación de 27 administraciones públicas y 4 socios técnicos, Rever Med toma el testigo del proyecto Rever Norte realizado por socios de países del espacio Amno (Áreas Metropolitanas del Noroeste), con el objetivo de completar la Red Verde Europea.

En septiembre de 2001, en el marco del REVER AMNO, diversas instituciones y asociaciones comprometidas con el desarrollo de una Red Verde Europea, firman la Declaración de Lille, que recoge una propuesta firme para el impulso de esta Red a la vez que solicitan de la Administración de la Unión Europea y resto de poderes públicos en el marco europeo, un decidido apoyo a las iniciativas relacionadas con la misma.

La red verde estará constituida por vías verdes, vías pecuarias, caminos de servicio fluviales y de canales, carriles bici, caminos rurales y carreteras de escaso tráfico que cumplan los preceptos recogidos en la metodología del proyecto.

De forma complementaria, el proyecto tiene por objeto el intercambio de experiencias entre administraciones públicas de distintos países y asociaciones o entidades involucradas en la política de transportes sostenibles, para potenciar este tema en el ámbito europeo.

Las regiones españolas incluidas en la Proyecto Rever Med son: Andalucía, Murcia, Comunidad Valenciana, Aragón y Cataluña.

En la web se pueden consultar los documentos para la Realización del Esquema Director de la Red Verde.

LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN EL DESARROLLO SOSTENIBLE

Promotor: The Earth Council (Consejo de la Tierra)
Ministerio del Ambiente y Energía de Costa Rica

Dirección: <http://www.ecouncil.ac.cr/discapacidad/INDE-XESPANOL.htm>

Acceso: Libre

Idioma: Inglés y español

El sitio web del Consejo de la Tierra tiene una sección titulada 'Las personas con discapacidad en el desarrollo sostenible' en la que podemos encontrar los siguientes documentos:

1. La Conferencia Mundial y el Desarrollo Sostenible: *Historia, Desarrollo sostenible y las personas con discapacidad, Agenda 21 y las personas con discapacidad, Compromisos de la Conferencia Mundial, Contactos y Organizaciones de Personas con Discapacidad, Metaíndice de Especialización en Discapacidad*
2. Pobreza y Personas con Discapacidad: *Estadísticas, Informe del Relator Especial en Discapacidad de las Naciones Unidas, Compromisos a realizar.*
3. Salud y Personas con Discapacidad: *Estadísticas, Compromisos a realizar, Documento del "Working Group II".*
4. Protección y Goce del Medio Ambiente por Personas con Discapacidad: *Problemas, Compromisos a realizar, Protocolo de Accesibilidad.*
5. Globalización: *Costo Social de la Globalización, Estadísticas, Compromisos a realizar*
6. Patrones de Consumo y Producción: *Problemas, Compromisos a realizar*

Los temas de accesibilidad de personas con discapacidad constituyen uno de los retos de los espacios naturales protegidos. En esta página se puede descargar en formato PDF una guía en español para hacer un diagnóstico de accesibilidad en un área protegida. Este documento fue elaborado en el marco del Proyecto de Accesibilidad a Parques Naciones y/o Áreas Protegidas (<http://www.ecouncil.ac.cr/discapacidad/DIAGNOSTICO-ESPANOL.pdf>).

La guía incluye información para realizar un diagnóstico de señalización, información, comunicación e interpretación, según las diversas áreas estudiadas, un diagnóstico de seguridad también según las diversas áreas estudiadas.

EDUCALIA

Promotor: Fundació "La Caixa"

Acceso: Libre

Dirección: <http://www.educalia.org>

Idiomas: Español, catalán, euskera, gallego e inglés

Educalia es un Programa Educativo que la Fundación "La Caixa" ha desarrollado en Internet para la comunidad que forman los niños y jóvenes de 3 a 18 años, sus familias y sus profesores. Educalia es una web lúdico-educativa abierta, interactiva y dinámica.

Los objetivos del programa son:

- Apoyar los ciclos educativos de Infantil, Primaria y Secundaria con contenidos de interés que fomenten la reflexión y el análisis. Educalia parte de la idea de que la comunicación es la mejor manera de adquirir, además de conocimientos, capacidad de análisis, de reflexión y de crítica. A través de actividades, espacios de participación y juegos interactivos, se trabajan conceptos como solidaridad, voluntariado, diversidad, civismo, respeto por el medio ambiente o sensibilización hacia el arte y creatividad.
- Favorecer la relación y el intercambio entre los miembros de la comunidad educativa ofreciendo variados espacios de participación.
- Potenciar el uso y el conocimiento de las nuevas tecnologías para el mejor aprovechamiento de las posibilidades que brinda la sociedad actual. Se pretende que sus usuarios aprendan a desenvolverse con mayor facilidad en la compleja Sociedad de la Información y que se familiaricen con las infinitas posibilidades de la Red para informarse, entretenerse y aprender.

Educalia es una red compuesta de módulos de acceso restringido, para los miembros de la comunidad educativa, y de módulos libres. Para acceder a las zonas restringidas es preciso disponer de claves de acceso individuales y aceptar un código ético regulador de las relaciones en la comunidad.

Educalia se estructura en dos grandes apartados: Educalia Infantil y Primaria que se dirige a los niños de 3 a 12 años, sus padres y maestros, y Educalia Secundaria para los estudiantes y profesores de la Enseñanza Secundaria.

Los contenidos **Educalia Infantil y Primaria** tienen una orientación lúdica aunque detrás de cada juego y de cada actividad existe una clara intención de acercarse al planteamiento educativo de valores y actitudes ampliamente reconocidos en nuestros días: el interés por la lectura, la aceptación y el disfrute de la diversidad cultural e idiomática, la educación para cuidar la salud, la conservación del medio ambiente, el interés por el arte o la curiosidad por la experimentación científica. Cuenta, además, con una revista digital "Revistalia" y un buscador por áreas temáticas, enlaces a instituciones, ocio y cultura, tiempo libre, recursos educativos...

Educalia Secundaria se divide en tres secciones:

Actualidad: Foros de debate sobre ciudadanía (también el programa educativo Ciudadanía.), ampliación de la Unión europea, discapacidad y convivencia, foro del profesorado, espacio del voluntario.

En el apartado "El Mundo hoy" ofrece una selección de enlaces a periódicos nacionales, europeos e internacionales para saber qué está pasando en el mundo.

Temas: Tres bloques temáticos vinculados con el currículo escolar:

1. Ciudadanía. Tiene un área de población y ecología urbana con un cuestionario para calcular la huella ecológica de una familia y además conocer la huella ecológica de los países del mundo, la tasa de urbanización, las emisiones de CO₂ por habitante y país, el acceso al agua potable, la producción de energías renovables. Los centros de educación secundaria pueden solicitar la Guía de la Ciudadanía de forma gratuita a través de la web.
2. Euroaventura (<http://www.euroaventura.net>) es un espacio virtual pensado para ofrecer a los estudiantes de secundaria las claves de la Europa de euro. Permite opinar sobre temas de actualidad, como la inmigración o la protección del medio ambiente, consultar los principales periódicos europeos y acceder a un amplio directorio con enlaces a otras webs de interés sobre Europa.
3. Sida. Documentación científica, materiales educativos y recursos. Los centros de Enseñanza Secundaria pueden solicitar la caja del programa "Sida. SABER AYUDA".

Recursos: Archivo de documentos, Ciberteca (acceso a recursos en línea: bibliotecas, libros que se pueden descargar, diccionarios, enciclopedias, portales educativos, programas), prensa (por fecha y temas) y Juegos.

Una web con muchas posibilidades

PRIMERA REVISIÓN DE LA POLÍTICA MEDIOAMBIENTAL EUROPEA

La primera revisión de la Política Medioambiental de la UE, que se recoge en un documento editado en los diferentes idiomas de la Unión Europea, ofrece por primera vez una visión general organizada de los recientes progresos en materia de protección del medio ambiente en Europa e identifica las medidas todavía necesarias para lograr que el desarrollo sostenible sea una realidad.

En sus 60 páginas, la Revisión hace balance de los dos últimos años y analiza las políticas y acciones actuales de la UE en su conjunto y de cada uno de los Estados Miembros. No se limita solamente a subrayar los avances, sino que también señala carencias tales como el aumento de las emisiones de gases de efecto invernadero procedentes del transporte, y la falta de aplicación de la legislación europea para la protección de la biodiversidad.

Ante todo hace hincapié en que aún queda mucho por hacer para salvaguardar nuestro medio ambiente de cara a las futuras generaciones y de que el ritmo de las reformas - tanto en el ámbito europeo como internacional - tiene que acelerarse. El crecimiento económico en el futuro no podrá lograrse a costa del planeta y de sus recursos.

La Revisión representa otro paso más en los esfuerzos por lograr que los temas medioambientales se afiancen en el corazón del proceso legislativo de la UE. En el pasado estos asuntos solían quedarse relegados al final de la agenda de trabajo. Pero la Revisión de la Política Medioambiental, que a partir de ahora aparecerá de forma periódica, contribuirá a que estas cuestiones reciban el mismo trato que las otras dos áreas más importantes de la actividad política - lo económico y lo social - que se recogen en la Estrategia de Lisboa para la UE, y que son objeto de examen al más alto nivel político en el seno del Consejo Europeo.

La UE adoptó su Estrategia de Desarrollo Sostenible en Gotemburgo en junio de 2001. De acuerdo con este planteamiento, en la primavera de 2003 el Consejo Europeo reclamó la "desvinculación" del deterioro medioambiental y el crecimiento económico. La Revisión insiste en que una relación equilibrada entre los intereses económicos y medioambientales puede contribuir a la creación de soluciones beneficiosas para todo el mundo, y que unos "mayores niveles medioambientales también pueden generar nuevas oportunidades económicas, más en concreto, mediante el fomento del desarrollo de nuevas tecnologías". La Revisión llama la atención sobre las prioridades básicas esbozadas en el Sexto Programa de Acción Medioambiental de la UE, actualmente en vigor, en el que se fija el plan de trabajo de la Política Medioambiental hasta 2012.

La Revisión subraya los tres objetivos horizontales subyacentes a cualquier política medioambiental, conocidos como las tres "íes": **Integración** de los intereses medioambientales en las otras áreas de actividad política, **Implementación** e **Información**. Además, la Revisión reconoce que conseguir una información medioambiental más accesible para el público y una mayor participación de las partes interesadas en todo el sistema legislativo resultan factores cruciales para la buena gobernanza y la aplicación de las iniciativas políticas.

Más información:

Revisión de la Política Medioambiental 2003

http://europa.eu.int/eur-lex/es/com/cnc/2003/com2003_0745es01.pdf

Fuente: http://europa.eu.int/comm/environment/news/efe/15/article_450_es.htm

EL PRIMER CONGRESO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL EN CASTILLA Y LEÓN SE CELEBRARÁ EN EL CENEAM

Del 14 - 16 de Octubre de 2004 se celebrará en las instalaciones del Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM), en Valsaín (Segovia), el Primer Congreso de Educación Ambiental en Castilla y León organizado por RED, Asociación de Educadores Ambientales de Castilla y León.

La aprobación de la Estrategia de Educación Ambiental de Castilla y León, en enero de 2003, puso de manifiesto la necesidad de establecer puntos de encuentro entre la multitud de profesionales o voluntarios implicados en procesos de educación ambiental en esta Comunidad. Con esta filosofía, la Asociación de Educadores Ambientales de Castilla y León se plantea el reto de organizar un Congreso que aglutine a todas estas personas en un espacio para el encuentro, el intercambio y el debate y que, además, sirva para dinamizar la educación ambiental de la región.

Se pretende reunir a personas que trabajan en una gran variedad de ámbitos: administraciones públicas, empresas, equipamientos, centros educativos, espacios naturales, asociaciones, medios de comunicación,... Se convoca a todos aquellos que desarrollan proyectos de educación ambiental o que están vinculados a trabajos de gestión ambiental y que quieren utilizar la educación ambiental como herramienta para la mejora de sus problemas y a aquellos que, no perteneciendo a ninguno de estos ámbitos, quieren compartir y ampliar conocimientos sobre la educación ambiental.

Más información:

Correo-e: congreso2004@educadoresambientales.com
<http://www.educadoresambientales.com/congreso2004/>

Fuente: RED -Asociación de Educadores Ambientales de Castilla y León

LAS HUELLAS VERDES DE LOS NIÑOS DAN LA VUELTA AL MUNDO

Miles de niños de educación infantil y primaria de entre 4 y 10 años de edad, procedentes de Europa y de otros lugares del mundo, han participado en la campaña ZOOM sobre movilidad y cambio climático puesta en marcha con motivo de la Semana Verde Europea en junio de 2003 por Dirección General de Medio Ambiente de la Unión Europea.

Esta campaña, celebrada entre junio y noviembre de 2003, tiene como objetivo ayudar a los niños a hacer sus trayectos diarios a la escuela de manera independiente y de una manera más amigable con el medio ambiente. Los módulos y materiales producidos para esta campaña ofrecen ideas concretas y actividades para los profesores, los padres y los niños.

A través de un juego los niños acumulan "huellas verdes" cada vez que van al colegio o vuelven a casa a pie, en bicicleta o utilizando otros medios de transporte sostenible. En principio, los organizadores fijaron el objetivo de conseguir 28.029 huellas, suficientes para recorrer la distancia desde la sede de la Unión Europea en Bruselas hasta Kyoto, en Japón, y de ahí a Milán, dónde se celebró en diciembre de 2003 la IX Convención del Cambio Climático (COP 9). Estas huellas verdes, que finalmente alcanzaron la cifra de 544.008 (suficientes para dar la vuelta al mundo 13 veces), fueron entregadas de forma simbólica a los participantes de la COP 9 como contribución de los niños a la lucha contra el cambio climático.

Las escuelas se apuntaron a la campaña por vía electrónica y recibieron un juego de materiales, traducido a ocho idiomas. ZOOM ha contado con coordinadores nacionales en siete Estados Miembros de la UE. En España ha coordinado la campaña la organización Ecologistas en Acción.

Más información:

<http://www.zoom-europe.org>

Patricia Carrera
Ecologistas en Acción
Marqués de Leganés 12
28004 Madrid
Tel: 91 5312739
Correo-e: internacional@ecologistasenaccion.org
<http://www.ecologistasenaccion.org>

Fuente: Medio Ambiente para los Europeos
http://europa.eu.int/comm/environment/news/efe/objectives_es.htm

CENTRO NACIONAL DE EDUCACIÓN
AMBIENTAL (CENEAM),
VALSAÍN (SEGOVIA),
24 - 26 DE SEPTIEMBRE DE 2003

**II Seminario sobre
Información y
Documentación en
Centros de
Documentación de
Espacios Naturales
Protegidos y de Medio
Ambiente**

PONENCIAS III

**PUESTA EN MARCHA DEL SERVICIO DE
INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DEL
CENTRO DE RECURSOS AMBIENTALES DE
NAVARRA**

JORGE IRIARTE OLLO.

Técnico del Centro de Recursos Ambientales de Navarra

Correo-e: jorge@crana.org

El Centro de Recursos Ambientales de Navarra se pone en marcha en enero de 2003, aunque sus locales no se inauguran hasta el mes de mayo. Jurídicamente es una Fundación cuyo patronato está presidido por el Consejero de Medio Ambiente del Gobierno de Navarra. En dicho patronato son miembros también el Director General de Medio Ambiente, los directores de Servicio del mismo Departamento, y los gerentes de dos empresas públicas ("Navarra de Medio Ambiente Industrial" - Namainsa - y "Gestión ambiental, viveros y repoblaciones de Navarra").

El Centro nace a partir de la Estrategia Navarra de Educación Ambiental (1999-2001). Uno de los sectores participantes en él, el de la administración regional, adquirió el compromiso de ponerlo en marcha. Aunque en un principio se trató la posibilidad de hacerlo en colaboración con el Ayuntamiento de Pamplona (adscrito al sector de la administración local de la ENEA), finalmente no hubo acuerdo.

Los objetivos del Centro de Recursos Ambientales de Navarra, como se recogen en sus Estatutos fundacionales, son:

- Recopilar la documentación ambiental de la Comunidad Foral de Navarra y difundir su existencia y disponibilidad tanto a los ciudadanos navarros como a cualquier usuario que lo precise.
- Ofrecer servicios de información y documentación ambiental y otros relacionados con la sostenibilidad.
- Apoyar y colaborar en la puesta en marcha de iniciativas de avance en el camino de la sostenibilidad, y posibilitar la difusión de las estrategias que se vienen realizando, como las Agendas Locales 21, el Premio de Buenas Prácticas, el cálculo de la Huella Ecológica, etc.
- Desarrollar coordinadamente, con carácter general, programas de educación y comunicación ambiental dirigidos a todos los sectores productivos y de servicios de Navarra y otros específicos que contemplen los problemas relacionados con el medio ambiente urbano.



- Promover la participación social en la gestión ambiental.
- Dinamizar y coordinar la puesta en marcha, desarrollo y seguimiento de la Estrategia Navarra de Educación Ambiental (ENEA) colaborando estrecha y activamente con todos los sectores sociales involucrados en la misma.
- Exponer, con carácter general, las tecnologías limpias existentes en el mercado para darlas a conocer al público en general y a los sectores profesionales y productivos, en particular.
- Promover y apoyar las investigaciones tendentes al conocimiento de la situación socioambiental de la Comunidad Foral de Navarra.
- Otras que pudieran coadyuvar a las que constituyen su objeto fundacional.

Entre los fines fundacionales se incluye además:

"Contribuir, como un medio adicional de apoyo a las Administraciones implicadas en el Centro de Recursos Ambientales para un mejor cumplimiento de la Ley 98/1995, sobre el derecho de acceso a la información en materia de Medio Ambiente [...]."

Para lograr estos objetivos el Centro dispone de un local de 600 metros cuadrados. Se estructura en cuatro áreas de trabajo:

Área de Participación: impulsa programas de medidas sociales y educativas; coordina la Estrategia Navarra de Educación Ambiental; y acciones de voluntariado ambiental, principalmente.

Área de Formación: diagnostica las necesidades formativas; elabora y gestiona planes formativos; y las evalúa.

Área de Demostraciones Tecnológicas y Exposiciones: desarrolla una exposición temática en el propio centro; dinamiza las exposiciones organizadas por otras entidades; y promueve tecnologías limpias.

Área de Información y Documentación: gestiona la creación y organización de un fondo documental; crea servicios de difusión de la información recogida; y coordina la página web del Centro.

SERVICIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

El centro de documentación ocupa un espacio de 80 metros cuadrados aproximadamente. Cuenta en la actualidad con 2000 documentos a disposición del

público. Hay diez puestos de consulta en sala y cuatro ordenadores para la consulta del catálogo.

Entre los principales objetivos del centro están la recopilación y difusión de la documentación que en materia de medio ambiente y educación ambiental se ha producido en el ámbito de Navarra o respecto a ella, en cualquier soporte. Más concretamente para este año se pretende:

- Publicar una guía de recursos ambientales de Navarra.
- Hacer llegar a los usuarios el catálogo por Internet.
- Poner en marcha el servicio de préstamo, en colaboración con la Red de Bibliotecas Públicas de Navarra.

Los servicios que ya disponen los usuarios son:

- Información bibliográfica ambiental.
- Consulta del fondo documental en sala de lectura, abierto al público durante 25 horas a la semana.
- Reproducción (bajo ciertas condiciones).
- Difusión de las novedades bibliográficas publicadas y/o adquiridas por el centro, mediante la inserción de referencias bibliográficas en los dos boletines que a partir de octubre el Centro editará, uno de ellos dirigido a empresas y el otro sobre energía.

En cuanto a la difusión de información ambiental de carácter más administrativo, este centro no sustituye en ningún momento a la administración pública en su deber de responder a las demandas.

Los medios de adquisición del fondo documental han sido y son principalmente la compra y la donación. De esta forma, el centro de documentación ha heredado por donación gran parte de la antigua biblioteca de la Dirección General de Medio Ambiente del Gobierno de Navarra. Esta biblioteca especializada creció desde finales de la década de los ochenta, dando servicio sobre todo a los propios funcionarios, y también al público. Pero en los últimos años carecía de una gestión suficiente para cubrir sus necesidades básicas. De ahí que con el reciente traslado de la sede de la Dirección General haya desaparecido la biblioteca como tal.

Otras fuentes de donación importantes han sido el servicio de documentación y publicaciones del Ministerio de Medio Ambiente, el CENEAM, las consejerías de Medio Ambiente de las Comunidades Autónomas y algunas universidades. Las donaciones de duplicados ofertadas a través de la lista de distribución IWETEL



han sido también uno de los medios empleados en la adquisición, sobre todo de publicaciones periódicas.

Para la selección de los libros a comprar se ha contado con una asistencia técnica de una empresa de Valladolid. "Gestión de Estudios Ambientales" se ha encargado de realizar una selección de bibliografía ambiental básica de 1000 documentos, de donde lógicamente se han obviado de antemano los que ya se disponían por donación. Otras fuentes de selección han sido los técnicos de Medio Ambiente del Gobierno de Navarra y de sus empresas públicas, así como algunos profesionales participantes en la Estrategia Navarra de Educación Ambiental.

La compra de la mayor parte del fondo ha sido realizada a la distribuidora Díaz de Santos, de Madrid. La misma empresa ha catalogado lo adquirido por el centro de documentación. Los registros han sido importados directamente a nuestro catálogo, vía Internet. Esto ha supuesto un enorme ahorro de tiempo (y dinero) para el centro.

La catalogación del fondo es gestionada con el sistema Absys Express, la última de las versiones de este producto. Una de sus aplicaciones más utilizadas en nuestro centro, además de la catalogación, es la importación de registros MARC de otras bibliotecas mediante el protocolo Z39.50. A partir de 2004 se adquirirá el módulo Absys Web, que permitirá la consulta on-line del catálogo.

La ordenación de los documentos varía con cada soporte:

- Las publicaciones periódicas siguen un orden alfabético.
- Los vídeos y CD-ROM se ordenan por un número currens.
- Y la ordenación de las monografías depende del sistema de clasificación adoptado por el centro, que es el del centro de documentación del Ministerio de Medio Ambiente, desarrollando un poco más el apartado de Educación Ambiental.

En el momento actual queda pendiente la descripción específica de los documentos. Se pretende iniciar esta labor en noviembre, a partir del tesoro del Ministerio de Medio Ambiente, en principio.

Hasta la fecha, el nivel de consultas y uso del centro de documentación por parte del público ha sido muy escaso. Esto ha sido así por varias razones: la apertura al público hace escasamente cuatro meses, el periodo vacacional de verano, y por el desconocimiento de la existencia del centro entre muchos de los potenciales usuarios. De ahí la necesidad de una campaña efectiva de comunicación, ya iniciada en el mes de septiembre.

GUÍA DE RECURSOS AMBIENTALES DE NAVARRA

Una de las principales herramientas de difusión del servicio de información y documentación va a ser la Guía de recursos ambientales de Navarra. La está realizando una empresa de Zaragoza, Colectivo de Educación Ambiental (CEAM), quienes ya el año pasado hicieron el mismo trabajo en Aragón. Desde nuestro centro se dirige, coordina y revisan los contenidos.

Qué es. Se trata de una recopilación en una base de datos relacional (en File Maker) de todos los recursos que hay en Navarra en torno al Medio Ambiente, entendiendo la palabra recursos en un sentido amplio. Incluye:

- Materiales de medio ambiente y educación ambiental
- Equipamientos de educación ambiental
- Empresas, sindicatos y organizaciones profesionales
- Organizaciones, asociaciones y fundaciones ambientales
- Instalaciones e infraestructuras
- Educación formal, no formal, informal y formación ambiental
- Planes, programas, acciones, premios y ayudas
- Espacios naturales
- Legislación ambiental básica
- Instituciones
- Webs ambientales
- Centros de información y documentación

Con ello se pretende dotar al servicio de información del Centro de Recursos Ambientales de Navarra de un instrumento capaz de dar respuesta a parte de las demandas informativas recibidas.

Se publicará a finales de 2003 en formato papel y CD-ROM. La distribución se hará por toda la Comunidad entre las entidades y personas recogidas en la Guía, los puntos de información (local, juvenil, de empleo, etc.), la red de Bibliotecas Públicas, las universidades, y por los principales puntos de información ambiental del Estado.

En los primeros meses de 2004 se volcará esta Guía a la página web, desde la que se podrá actualizar por los propios interesados y consultar siempre la última versión.

Su utilidad se muestra evidente ante la carencia actual de un producto de este tipo en nuestra Comunidad, y la dispersión existente de la información ambiental en Navarra.



PÁGINA WEB : WWW.CRANA.ORG

A partir de la segunda semana de octubre el Centro de Recursos Ambientales de Navarra contará con un espacio virtual en Internet. En un principio ofrecerá información y servicios básicos, que irán aumentando mensualmente.

El menú principal incluirá:

- Presentación
- Información ambiental
- Formación
- Tecnologías
- Buenas prácticas
- Voluntariado
- Ayudas públicas
- Recursos Naturales
- Impactos
- Redes institucionales y sociales

La definición del proyecto y programación de la página web corre a cargo de una empresa externa. Nuestro tra-

bajo ha sido el de diseñar y crear los contenidos. En el proceso de diseño y elaboración de dichos contenidos se han planteado muchos dilemas, como qué objetivo queremos conseguir, a quién queremos llegar, qué queremos ofrecer. En un principio la tendencia ha sido querer mostrar nuestra actividad interna, tomando la página como un escaparate. Y esto es lo que presentaremos ahora, de momento.

Pero a medio plazo el objetivo de esta página web es que se convierta un instrumento de referencia, comunicación, información, participación, formación ambiental en Navarra, al margen de quién esté detrás sosteniéndolo. No debe ser la página web del Centro de Recursos Ambientales de Navarra sino la web medioambiental de Navarra, que cubra las carencias de la web del Departamento (orientada hacia temas administrativos) y que satisfaga las demandas sociales.

De esta forma, respondiendo a las demandas formuladas en la Estrategia Navarra de Educación Ambiental, tendrán cabida también en esta página las entidades sociales que deseen participar en ella.